FLASH GORDON

DON **MOORE** / MAC **RABOY**

PÁGINAS DOMINICALES DEL 19 DE JUNIO DE **1949** AL 14 DE OCTUBRE DE **1951**

SALVAT

FLASH GORDON

DON MOORE / MAC RABOY

PÁGINAS DOMINICALES DEL 19 DE JUNIO DE **1949** AL 14 DE OCTUBRE DE **1951**

SALVAT

© 2024, Editorial Salvat, S.L.
© 2024, King Features SyndicateTM Hearst Holdings, Inc.

Edición, dirección y coordinación
Editorial Salvat, S.L.
C/ Amigó, 11, 5a planta.
08021 Barcelona, España.

Realización editorial, diseño de cubierta y rotulación
Gasp!

Traducción
Sergio Colomino

ISBN obra completa: 978-84-471-5973-4
ISBN: 978-84-471-6395-3
Depósito legal: B 21140-2022
Printed in Spain

Servicio de atención al cliente (solo para España)
Para cualquier consulta relacionada con la obra:
Tel.: 900 842 421, de 9 a 19 h, de lunes a viernes.
Correo: Editorial Salvat
Departamento de atención al cliente
Apartado de Correos 1025.
Web: www.salvat.com
E-mail: infosalvat@mail.salvat.com

Departamento de suscripciones (solo para España)
Tel.: 900 842 840, de 9 a 21 h, de lunes a viernes.
Web: www.salvat.com

Distribución España
Logista Publicaciones
C/ Trigo 39, Polígono industrial Polvoranca
28914 Leganés (Madrid)

Distribución Argentina
Distribuidor en CAP y GBA: Distribuidora Rubbo
Río Limay 1600, C.A.B.A.
Tel.: 4303 6283/ 6285

Distribuidor en Interior
Distribuidora General de Publicaciones S.A.
Alvarado 2118 C.A.B.A.
Tel.: (11) 4301-9970
E-mail: dgp@dgpsa.com.ar

Importación y distribución México
Distribuidora Intermex S.A. de C.V.
Lucio Blanco n.º 435
Col. San Juan Tlihuaca (Azcapotzalco)
CP 02400 Ciudad de México
Tel.: 52 30 95 00

Importación y distribución Perú
PRUNI SAC
Av. Nicolás Ayllón 2925, local 16A
El Agustino - Lima
E-mail: suscripcion@pruni.pe
Tel.: (511) 441-1008

Nota de los editores
Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra solo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la ley. Diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos, www.cedro.org) si necesita fotocopiar, escanear o hacer copias digitales de algún fragmento de esta obra. Está prohibida cualquier forma de comercialización individual y separada de la obra editorial fuera de los canales habituales de los editores que figuran en los créditos de los fascículos. El editor se reserva la posibilidad de modificar el orden y/o la periodicidad, si las circunstancias así lo exigieran. En caso de aumento significativo de los costes de producción y transporte, el editor puede verse obligado a modificar sus precios de venta. La norma del editor es utilizar papeles fabricados con fibras naturales, renovables y reciclables a partir de maderas procedentes de bosques que se acogen a un sistema de explotación sostenible. El editor espera de sus proveedores de papel que gestionen correctamente sus demandas con el certificado medioambiental reconocido.

Nota para los lectores
Esta edición completa de los cómics de prensa de *Flash Gordon* publica, por un lado, las páginas dominicales en color y, por otro, las tiras diarias en blanco y negro, siempre en orden cronológico. Las entregas dominicales tienen su propia línea argumental, así como las diarias, cuyo argumento no se interrelaciona con las dominicales. Solo durante un periodo, entre 1973 y 1974, la historia continúa de las dominicales a las diarias. En este caso, esas aventuras aparecerán en los tomos de las páginas dominicales.
Hemos intentado ser lo más fieles posible tanto en los diálogos como en la presentación original de páginas dominicales y tiras diarias. Es por ello que, por un lado, se respetan los textos del resumen de la historia, así como el "continuará" que aparecía al final de las dominicales. Al mismo tiempo, nos hemos mantenido fieles a los textos originales, que en muchas ocasiones responden a los arquetipos que de las distintas razas se tenía en los años treinta del siglo pasado. Somos conscientes de este hecho, pero hemos preferido dejar los textos tal y como están por un respeto a la reproducción fiel e histórica de estos cómics.
Por otro lado, en las páginas dominicales dibujadas por Alex Raymond, en las viñetas donde hay un texto narrativo en la parte inferior, conviene leerlo antes que los diálogos superiores, ya que cronológicamente hablando es anterior.

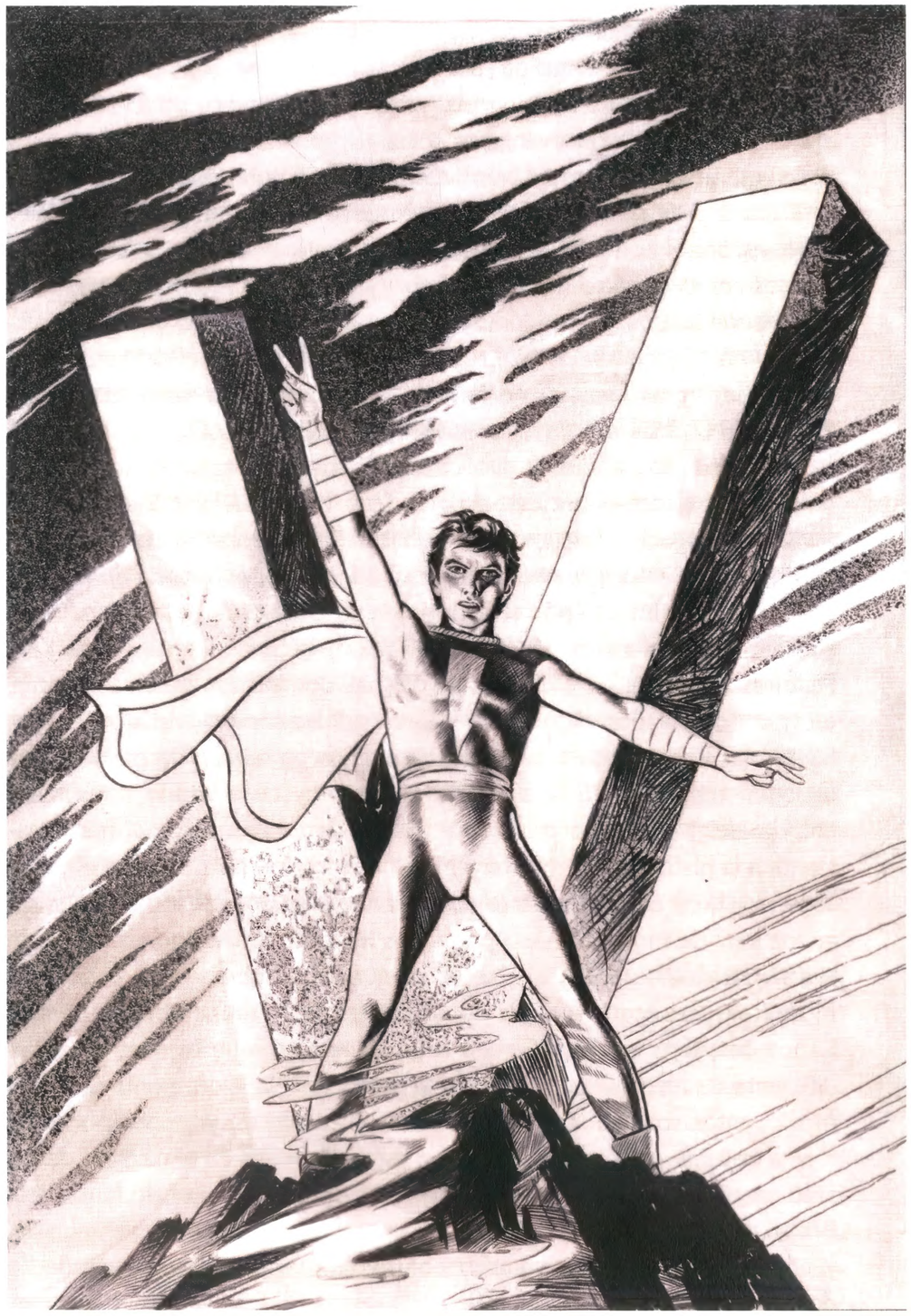
SALVAT
POR EL MEDIO AMBIENTE

Editorial Salvat se compromete a preservar el medio ambiente.
Más información sobre nuestros compromisos.

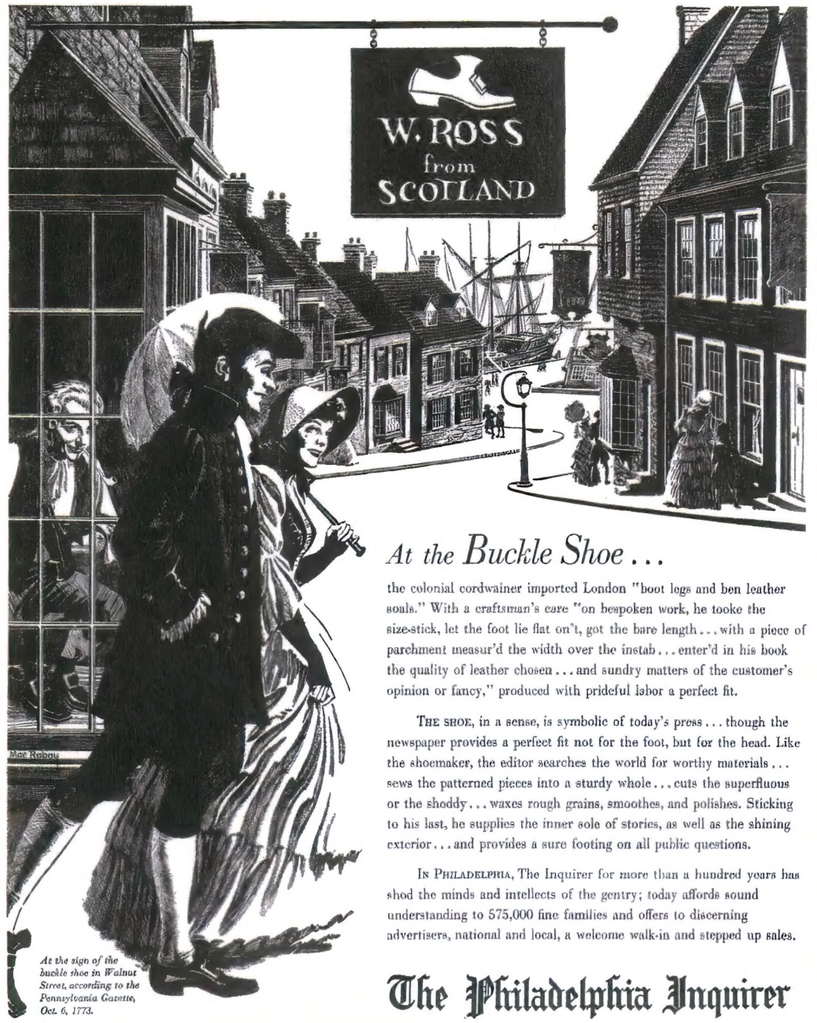
¡CADA MEDIDA QUE ADOPTAS TAMBIÉN CUENTA!

Envase Cartón
Envase Plástico

EL FLASH GORDON DE MAC RABOY



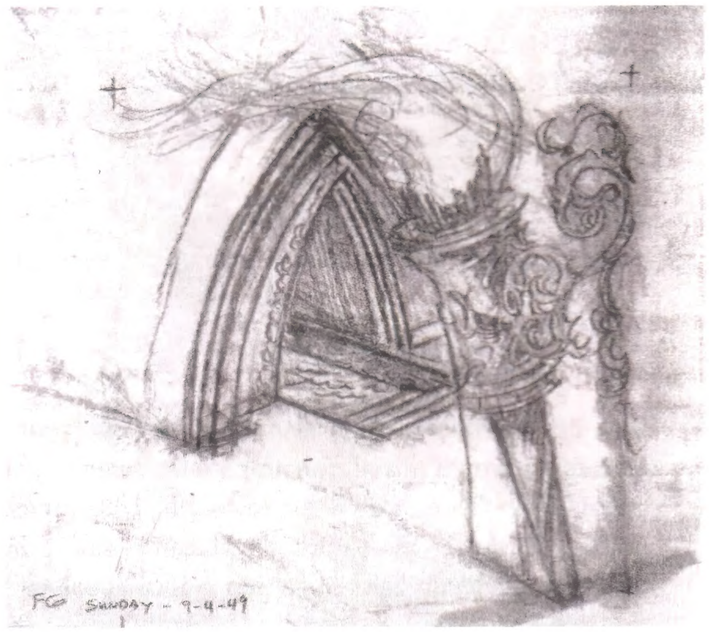
Cuando se habla de *Flash Gordon*, y más concretamente de sus cómics de prensa, los aficionados suelen referirse, sobre todo, al inicial "Flash Gordon de Alex Raymond" como referencia básica. Lógico, no ya por ser su primer dibujante, sino por ser también quien le aportó un halo de calidad gráfica absolutamente incuestionable. Hay quien cita también el "Flash Gordon de Dan Barry", sobre todo los más "jóvenes", por tratarse también de un referente, de la, digamos, modernización del mito (en sus argumentos y estética), y por su influencia entre profesionales y lectores. Pocos,

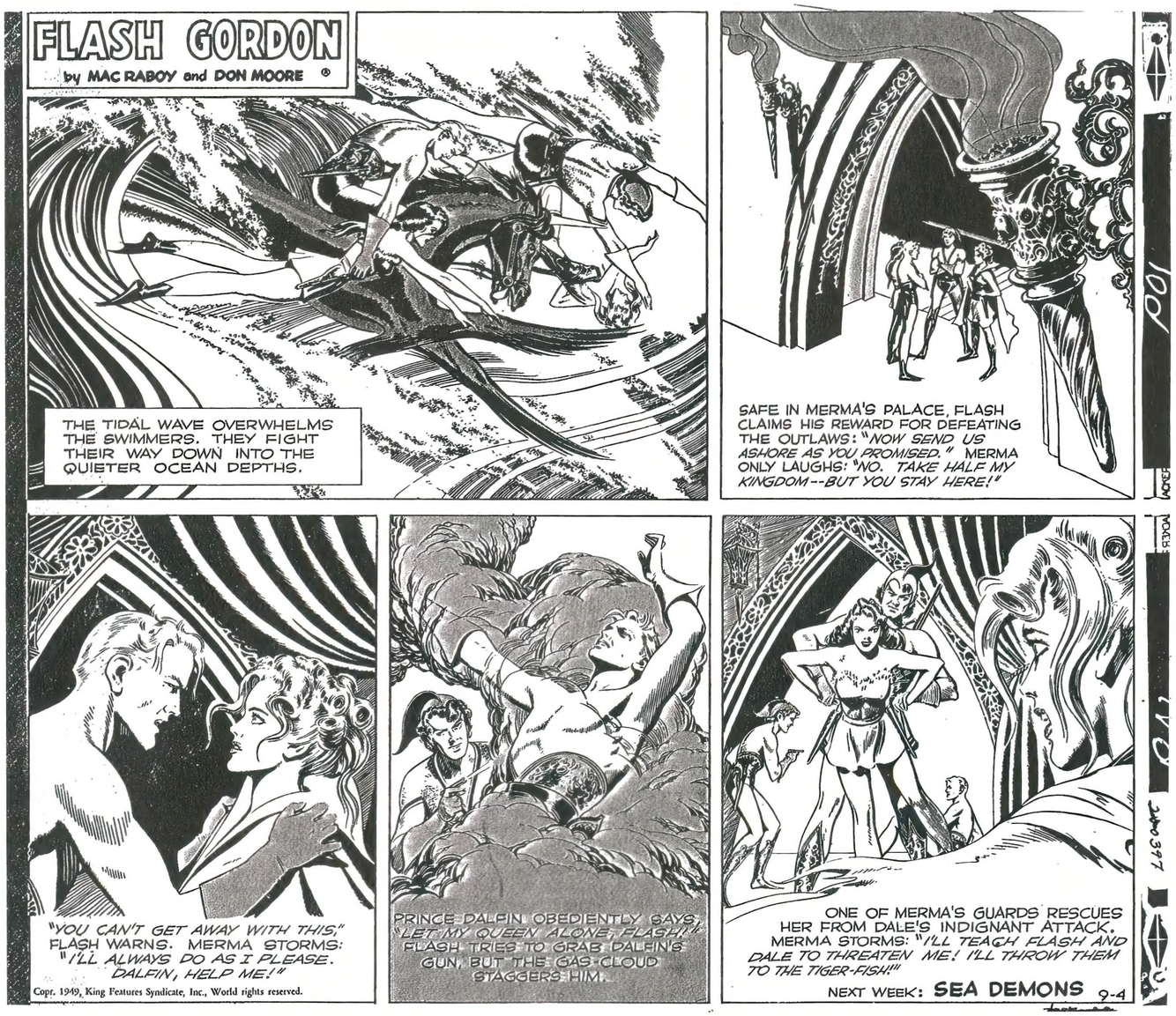


Original de la portada de Master Comics, *n.º 27 (Fawcett Comics, junio de 1942), un dibujo creado por Mac Raboy con fondos de Bob Rogers. Imagen aparecida en el libro de Roger Hill* Mac Raboy, Master of the Comics *(TwoMorrows Publishing, 2019)*

Una de las publicidades que Raboy elaborara para The Philadelphia Inquirer *publicadas en la revista* Fortune *entre 1946 y 1947. Imagen aparecida en el libro de Roger Hill* Mac Raboy, Master of the Comics *(TwoMorrows Publishing, 2019)*

Obsérvese el detalle dibujado por Bob Rogers y la resolución final de Raboy en la segunda viñeta de la dominical del 4 de septiembre de 1949





sin embargo, citan al "Flash Gordon de Austin Briggs", quien aunque solo dibujó las tiras diarias y las páginas dominicales (1940 a 1944 y 1944 a 1948, respectivamente) durante un total de ocho años, dejó su impronta en la serie con su excelente composición de viñetas y elegante grafismo, como los lectores de esta colección habrán apreciado en los dos tomos anteriores a este.

Quien, extrañamente, aparece menos citado en este *ranking* del "Flash Gordon de" es el de Mac Raboy, el segundo autor más longevo de sus cómics de prensa tras Dan Barry. Raboy dibujó las *Sunday pages* de *Flash Gordon* entre 1948 y 1967, o sea, nada más y nada menos que veinte años.

Un dibujante veterano...

Cuando recibió el encargo de sustituir a Austin Briggs (que decidió seguir su carrera como ilustrador de magazines y publicitario) en 1948, Raboy era un dibujante de relativamente corta experiencia en años (ocho) pero larga veteranía en cuanto a número de páginas publicadas se refiere. En esta etapa previa, había colaborado en decenas de títulos de editoriales de *comic-books* como Fawcett Comics o Spark Publications, con éxitos tímidos como el personaje Green Lama y otros más sonoros como Captain Marvel Jr., que cocreó junto a France Harron y dibujó desde su nacimiento en 1941 hasta 1947. Lo cierto es que Emmanuel o Manuel Mac Raboy (según las fuentes) no había publicado muchas historietas entre 1946 y 1947. Más allá de algunos números del citado *Captain Marvel Jr.*, se había dedicado al dibujo publicitario, ilustrando una serie de excelentemente dibujados anuncios del periódico *The Philadelphia Enquirer* en la revista de negocios *Fortune*, unas publicidades elaboradas con la técnica de grabado directo que evidenciaban su interés por la historia de Estados Unidos, especialmente por el periodo de su Guerra de Secesión.

Fue en la primavera de 1948 cuando Raboy recibió el encargo de King Features Syndicate para dibujar las páginas dominicales de *Flash Gordon*, escritas todavía por Don Moore. Gran admirador del trabajo de Alex Raymond, Raboy encaró con valentía el encargo seguro de poder hacer un buen trabajo. Y lo hizo, como queda muy claro desde su primera entrega del 1 de agosto de 1948 titulada "Visitor From Space" (perteneciente a la historia "The Mystery Moon of Mongo", publicada en el tomo anterior), en la que Flash parte con su cohete de energía atómica a la segunda luna de Mongo. En esa página los lectores todavía no sabían quién era el nuevo dibujante de la serie, ya que su nombre, junto al de Don Moore, no aparecería hasta la dominical del 26 de septiembre de 1948.

Raboy despliega en *Flash Gordon* todo su talento, que es mucho, como dibujante de historietas. Domina a la perfección la figura humana, cuyos movimientos son esbeltos a la vez que contundentes, sabe componer de forma brillante cada viñeta y pone un especial énfasis en el cuidado de los ambientes, especialmente de aquellos más dotados de un halo fantástico. Brillan especialmente las figuras de Flash y de Dale, gráciles y verosímiles, y, en general, su grafismo se acerca bastante al hiperrealismo, cargado de detalles pero en absoluto hierático.

...y un dibujante casero

Cuentan las crónicas que Mac Raboy cobraba 300 dólares por página, por entonces, en 1948, una pequeña gran fortuna. Fue en ese momento cuando este dibujante, junto a su esposa Lulu y sus hijos David y Miriam, se trasladó del Bronx a las más tranquilas tierras de Goldens Bridge, situadas en el contado de Westchester, al norte de Nueva York, una ciudad que Raboy detestaba por su ruido y contaminación. De hecho, ya instalado en su casa de Goldens Bridge, jamás viajó hasta la ciudad para entregar sus páginas; las enviaba por correo ferroviario, y, es más, tampoco confraternizó nunca con sus compañeros o técnicos editoriales de King Features Syndicate.

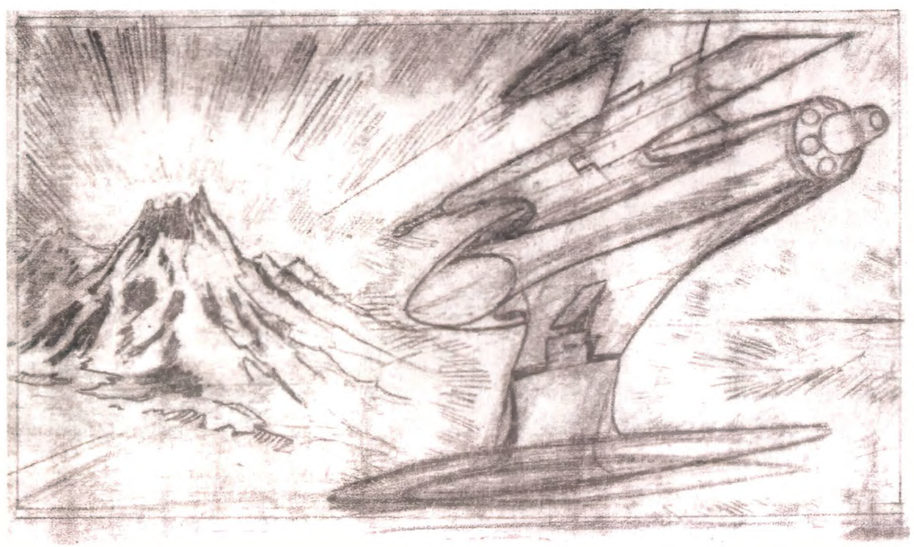
Algo antes de publicar su primera dominical, en agosto de 1948, Raboy dibujó una *Sunday page* de *Flash Gordon* específica para un anuncio de *Puck, the Comic Weekly*, una revista de humor encartada los domingos en los periódicos de William Randolph Hearst (dueño del King Features Syndicate), aparecido en la revista *Fortune* en junio de 1948.

Aunque siempre se ha dicho que Raboy dibujó *Flash Gordon* en solitario, lo cierto es que entre febrero y octubre de 1949 contó con un ayudante, Bob Rogers. De hecho, Rogers ya había trabajado con Raboy en varios títulos de Fawcett Comics (*Master Comics, Captain Marvel Jr.*), así como en *comic-books* de Orbit Wanted (*Love Diary*, *Wanted Comics*). El trabajo de Rogers consistía, entre otras cosas, en abocetar a lápiz algunos escenarios o viñetas completas, que posteriormente Raboy finalizaba y entintaba. Al mismo tiempo, dibujaba algunos elementos o personajes, es un estilo prácticamente idéntico al de Raboy. A este respecto, Rogers afirmó: "Había desarrollado un talento especial para imitar las técnicas del artista para que el que trabajaba... Con Mac, especialmente con Mac, ya estaba familiarizado con su estilo, por lo que era más fácil".[1]

Durante toda su etapa en *Flash Gordon*, Raboy trabajó con guiones de Don Moore, Harvey Kurtzman, Jan Sand, Dan Barry, Bob Kanigher, Harry Harrison o Sid Jacobson en la serie del héroe espacial. Si los primeros argumentos seguían, de alguna manera, el espíritu más o menos romántico de los inicios de *Flash Gordon*, las historias de la serie se tornaron más irónicas, incluso más desmadradas a veces, profundas otras, acabando por ser más oscuras.

En todo caso, vale la pena que se sumen al "Flash Gordon de Mac Raboy".

Antoni Guiral



Viñeta abocetada por Bob Rogers y el resultado en la última viñeta de Raboy de la Sunday page *del 18 de septiembre de 1949*

1. Declaraciones de Bob Rogers publicadas en el libro de Roger Hill *Mac Raboy, Master of the Comics* (TwoMorrows Publishing, 2019), del que están tomadas algunas informaciones de este texto.

CONTENIDOS

La accidentada visita de Flash Gordon y Dale Arden a Tierra de Aves pasa por conocer a la beligerante Reina Ala y a su excéntrico loro parlanchín Talky. Y también por el reencuentro con Kang, el hijo de Ming, que se ha refugiado en esas tierras junto a Zugo, que ha inventado un peligroso rayo rastreador, y al resto de su banda, entre cuyos miembros están la sibilina Sultra y Defto, que finalmente resulta ser un agente encubierto del DIM que ayuda a Flash. Kang consigue huir con Bruto y Sultra, escondiéndose en su espectacular ciudad submarina, donde está produciendo Mongonium, un material con el que fabricar bombas cósmicas que podrían destruir planetas enteros. El director de la fábrica de Mongonium, Techno, está obligado a ayudar a Kang porque cree que este mantiene a su novia (que no es otra que Sultra) encarcelada. Finalmente, Techno ayuda a Flash y a Dale a escapar de Kang: los tres caen en manos del rey Justo de Tierra Prohibida y, no sin pasar por muchas vicisitudes, consiguen llegar de vuelta a Mongo.
De nuevo, Flash y Dale tienen una misión: visitar Lunita, la segunda luna de Mongo, y descubrir si realmente sus actuales gobernantes, Rudo y su hermana Lura, están sojuzgando a los suyos de forma tiránica. Resuelto el problema, surge otro, y no menor: un cometa se dirige a Mongo a tal velocidad que podría destruir el planeta. En realidad, se trata de un desconocido planeta habitado por pigmeos y gobernado por el poderoso Tor.

Merma
"Merma"
Del 19 de junio
al 11 de septiembre de 1949
Guion: **Don Moore**
Lápiz y tinta: **Mac Raboy**
(con la ayuda de **Bob Rogers**)

Polaria
"Polaria"
Del 18 de septiembre de 1949
al 1 de enero de 1950
Guion: **Don Moore**
Lápiz y tinta: **Mac Raboy**

Tropix
"Tropix"
Del 8 de enero al 26 de marzo de 1950
Guión: **Don Moore**
Lápiz y tinta: **Mac Raboy**

Exila
"Exila"
Del 2 de abril al 5 de noviembre de 1950
Guion: **Don Moore**
Lápiz y tinta: **Mac Raboy**

Mundo sin metal
"World Without Metal"
Del 12 de noviembre de 1950
al 25 de marzo de 1951
Guion: **Don Moore**
Lápiz y tinta: **Mac Raboy**

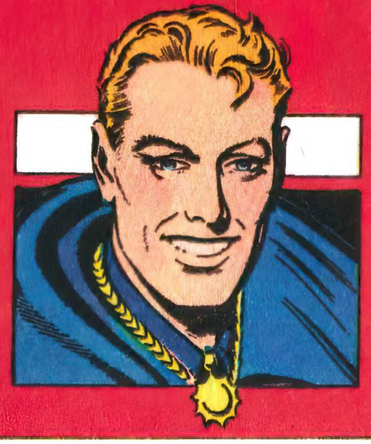
Misiles desde la Luna
"Missils from the Moon"
Del 1 de abril
al 17 de junio de 1951
Guion: **Don Moore**
Lápiz y tinta: **Mac Raboy**

Plataforma espacial
"Space Plattform"
Del 24 de junio
al 14 de octubre de 1951
Guion: **Don Moore**
Lápiz y tinta: **Mac Raboy**

Los materiales de este tomo pertenecen a la edición de Dolmen Editorial, cuyo material ha sido restaurado por Jesús Yugo.

FLASH GORDON

by MAC RABOY and DON MOORE



Copr. 1949, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

®

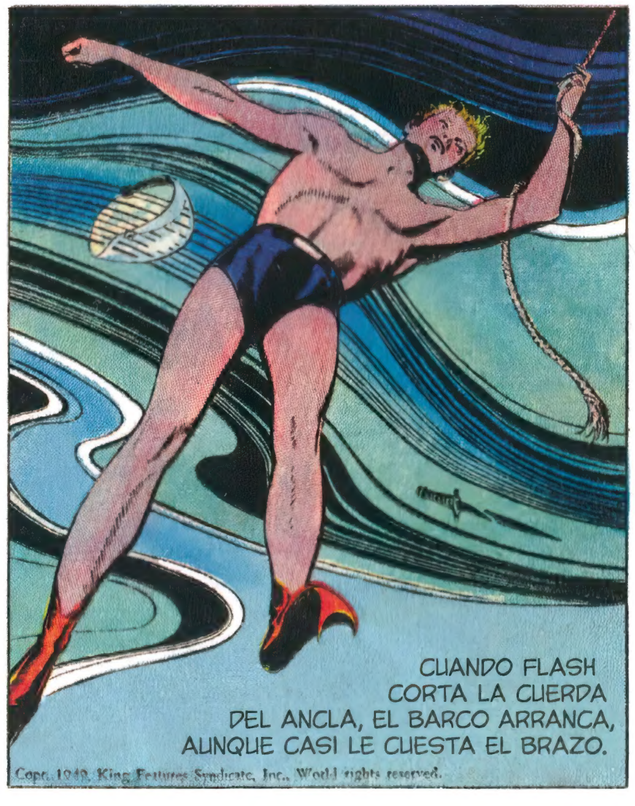
FLASH GORDON

by MAC RABOY
and DON MOORE

"¡PON EN MARCHA EL BARCO, DALE!", GRITA FLASH MIENTRAS LOS LOBOS MARINOS DE SHARKI SE APROXIMAN. "¡YO LOS DETENDRÉ!".

ENLOQUECIDOS POR LOS CORTES DEL AFILADO CUCHILLO DE FLASH, LOS LOBOS MARINOS SE VUELVEN UNO CONTRA OTRO, ALEJANDO A SHARKI DE SU PRESA.

SHARKI LANZA SU ARMA CONTRA FLASH, PERO FALLA A CAUSA DE LOS ALTERADOS LOBOS MARINOS.



CUANDO FLASH CORTA LA CUERDA DEL ANCLA, EL BARCO ARRANCA, AUNQUE CASI LE CUESTA EL BRAZO.

Copr. 1949, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

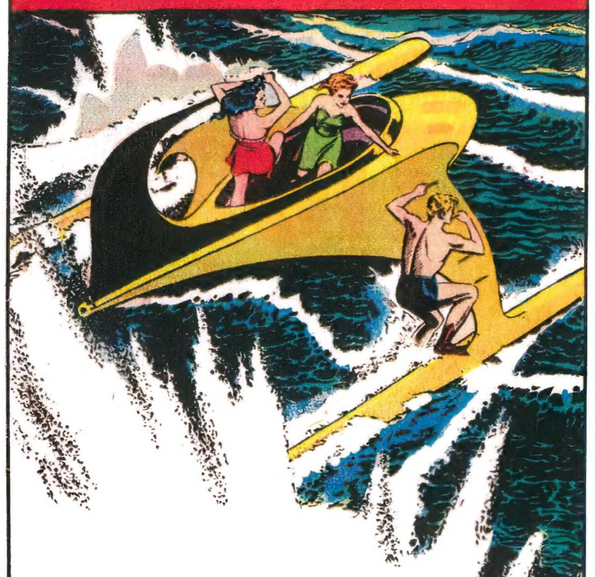
EL BARCO SE AGITA CUANDO SHARKI ATACA A SU PRESA CON UNA MISTERIOSA ARMA SUBMARINA. FLASH GRITA: "¡A TODA VELOCIDAD, DALE!".

PRÓXIMA SEMANA: HUNDIDO EN EL MAR

6-26

FLASH GORDON

by MAC RABOY and DON MOORE ®



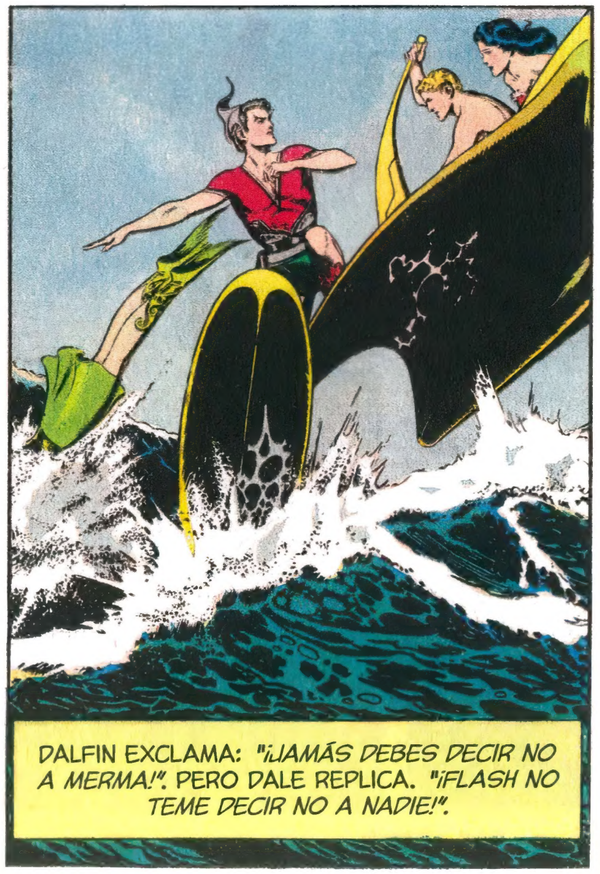
"¡PÍSALE A FONDO, DALE!", GRITA FLASH MIENTRAS TREPA A BORDO. LOS DISPAROS SUBMARINOS DE SHARKI SE ACERCAN PELIGROSAMENTE.

MIENTRAS SE ALEJAN PARA PONERSE A SALVO, FLASH PREGUNTA: *"¿PUEDES RESPIRAR FUERA DEL AGUA?"*. MERMA RÍE SUAVEMENTE. *"SOY TAN HUMANA COMO VOSOTROS. RESPIRAMOS OXÍGENO DEL AGUA DE MAR A TRAVÉS DE ESTOS FILTROS."*

"POR AQUÍ SE VA A MI CIUDAD SUBMARINA", INDICA MERMA. *"GRACIAS POR SALVARME... ¡OH, MIRAD, AHÍ ESTÁ MI DULCE DALFIN, BUSCÁNDOME!"*.

"DEBÉIS VISITAR MI PALACIO Y PERMITIR QUE OS DÉ LAS GRACIAS DE NUEVO.", INSISTE MERMA. *"¿QUIERES, DALE?"*, PREGUNTA FLASH. DALE OBSERVA A MERMA. *"¡MEJOR NO! ESTAS SON MIS VACACIONES, ¿RECUERDAS?"*.

Copr. 1949, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.



DALFIN EXCLAMA: *"¡JAMÁS DEBES DECIR NO A MERMA!"*. PERO DALE REPLICA. *"¡FLASH NO TEME DECIR NO A NADIE!"*.

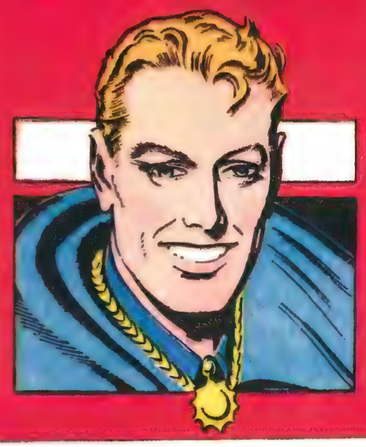
EL TRINEO MARINO SE DETIENE Y AGITA BAJO EL AGUA COMO SI LO HUBIERA AFERRADO UNA MANO GIGANTE. DALE GIME: *"¡ESTO ES UN TRUCO DE TU MUJER PEZ!"*.

PRÓXIMA SEMANA:

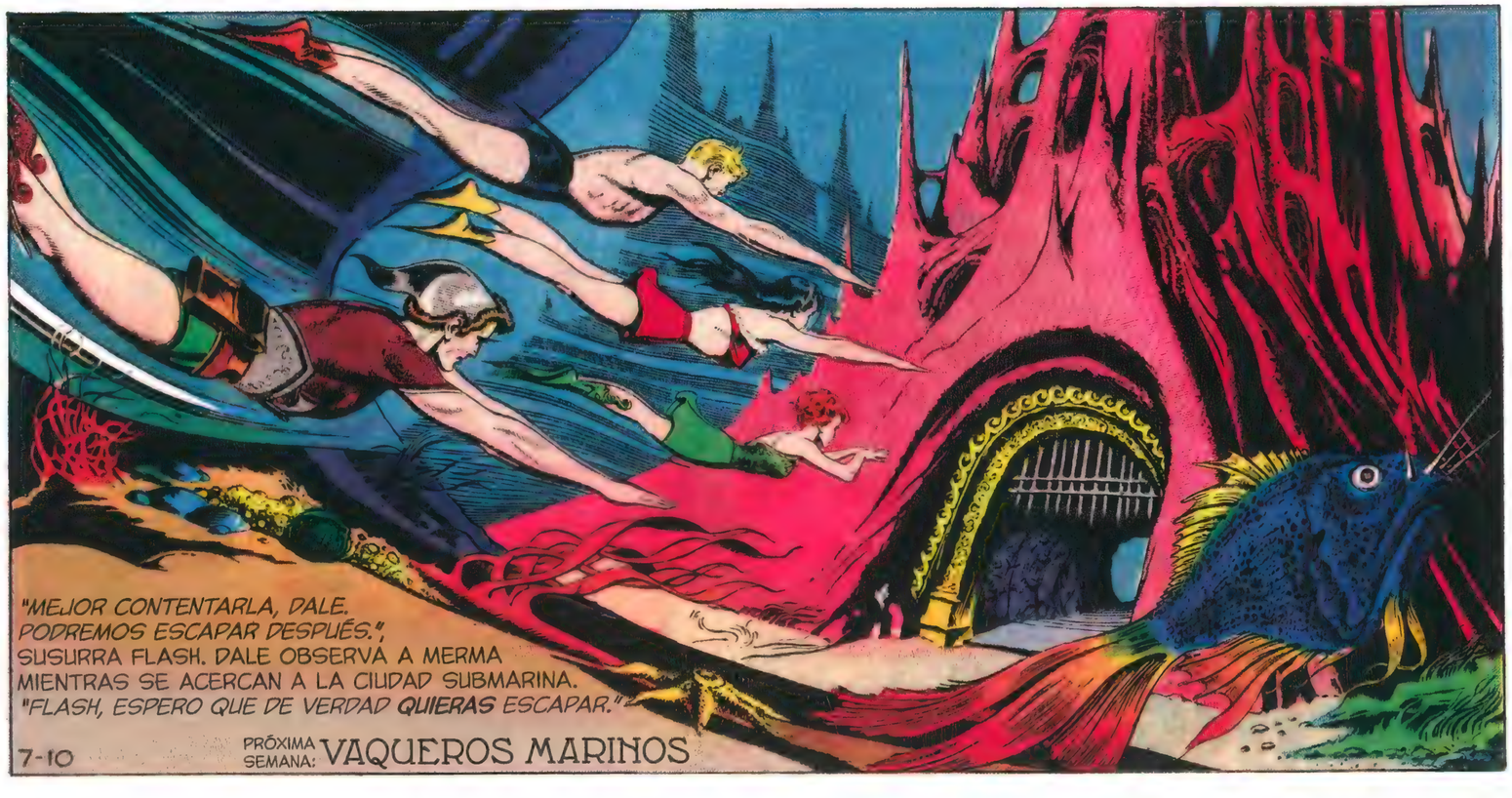
A MERCED DE MERMA 7-3

FLASH GORDON

by MAC RABOY and DON MOORE

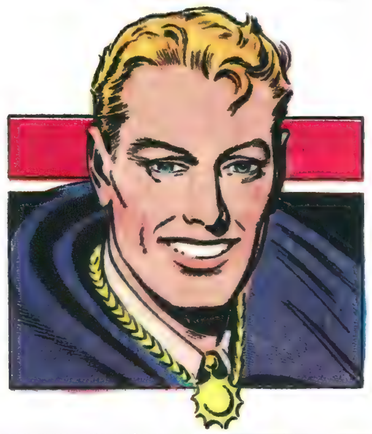


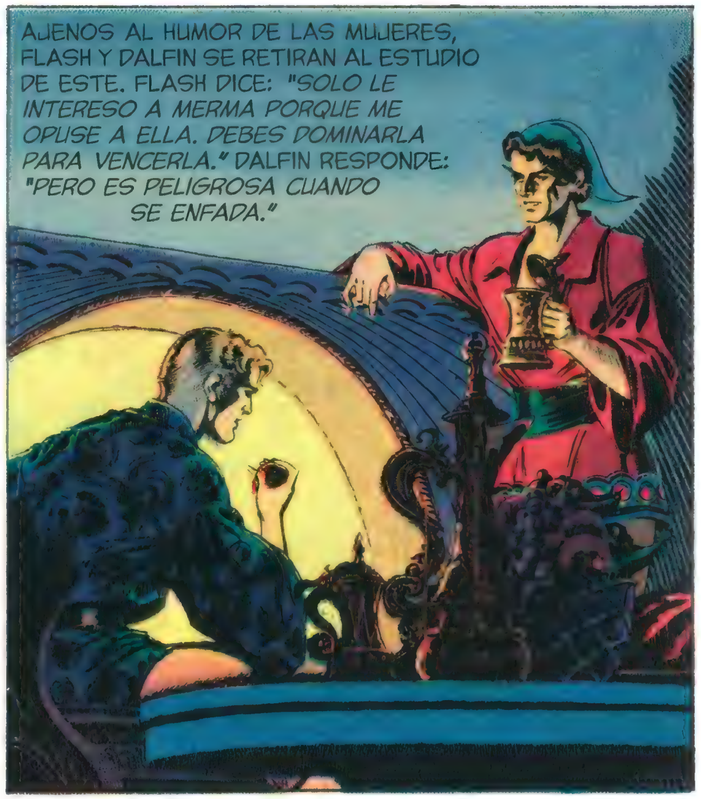
Copr. 1949, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

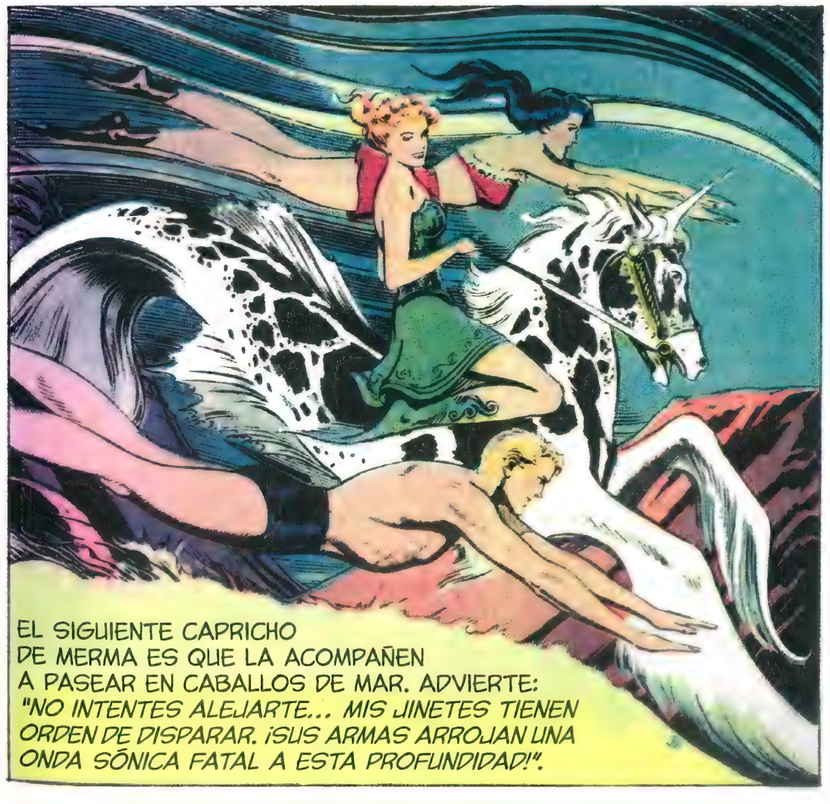


FLASH GORDON

by MAC RABOY and DON MOORE

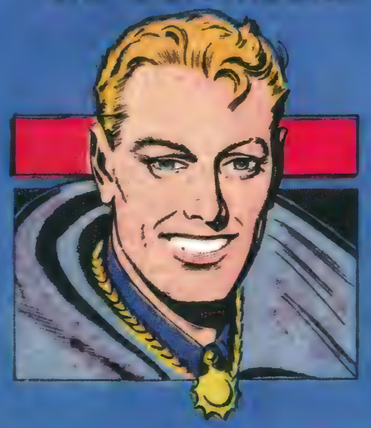






FLASH GORDON

by MAC RABOY
and DON MOORE



DE REPENTE, MERMA GRITA: *"¡SOCORRO! ¡UN OSO MARINO!"*. MIENTRAS FLASH SE VUELVE PARA AYUDARLA, SHARKI TOMA UN CABALLO SIN JINETE Y HUYE CON SUS HOMBRES.

EL CABALLO DE FLASH TIEMBLA DE MIEDO ANTE EL OSO MARINO, Y FLASH SE VE OBLIGADO A NADAR EN AYUDA DE MERMA. ¡ESTA VEZ SE ASEGURA DE QUE SU DISPARO CON LA ONDA SÓNICA DÉ EN EL BLANCO!

Copr. 1949, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

"¡ME HA HERIDO!", CHILLA MERMA, Y SE DESMAYA EN BRAZOS DE FLASH. ÉL LA CONDUCE CON DELICADEZA DE VUELTA A SU CIUDAD SUBMARINA.

PRÓXIMA SEMANA:
TRAS EL RASTRO DE SHARKI 7-24

FLASH GORDON

by MAC RABOY and DON MOORE ®

"PERDÓN POR ENFADARME CUANDO LLEVASTE A MERMA... SUPONGO QUE ESTABA CELOSA.", SUSURRA DALE. FLASH SONRÍE: "ME PREOCUPARÍA QUE NO LO ESTUVIERAS, CARIÑO".

MERMA CONVOCA A FLASH: "GRACIAS A TI, EL OSO MARINO APENAS ME ARAÑÓ." FLASH APROVECHA LA OPORTUNIDAD: "SI TE AYUDAMOS A DERROTAR A SHARKI, ¿NOS DEVOLVERÁS A LA ORILLA?".

MERMA FINGE ACEPTAR: "DARÍA LO QUE FUERA POR LIBRARME DE ESE FORAJIDO." FLASH INDICA A DALFIN: "PREPARA A TUS HOMBRES. LOS ATACANTES DEBEN DE HABER DEJADO PISTAS QUE PODEMOS SEGUIR."

LOS PECES RASTREADORES DE DALFIN CAPTAN LA PISTA. MERMA SE ENFURECE: "ESA ERA UNA DE MIS VACAS MARINAS. NO PIENSO SEGUIR TOLERANDO ESTO." FLASH SONRÍE. "AÚN NO HAS CAPTURADO A SHARKI."

"ESE DEBE DE SER EL ESCONDITE DE SHARKI. PARECE FORMIDABLE... PERO CUALQUIER FORTALEZA PUEDE TOMARSE.", DICE FLASH. MERMA ESTÁ FURIOSA: "APUESTO A QUE ESTÁ AHÍ DENTRO, RIÉNDOSE DE MÍ."

Copr. 1949, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

SHARKI NO ESTÁ RIÉNDOSE. UN CAÑÓN SÓNICO ABRE FUEGO SOBRE LA PATRULLA DE EXPLORACIÓN. "¡A CUBIERTO!", ADVIERTE FLASH MIENTRAS DISPARA PARA CONFUNDIR A LOS ATACANTES.

PRÓXIMA SEMANA: EXTRAÑO ASEDIO

7-31

FLASH GORDON

by MAC RABOY and DON MOORE ®

MIENTRAS LOS DISPAROS SÓNICOS DE LA FORTALEZA DE SHARKI PROVOCAN LA CONFUSIÓN ENTRE LAS FUERZAS DE MERMA, SHARKI RÍE: *"MERMA HA CAÍDO EN MI TRAMPA. LANZADLES CONCHAS DE ÉTER Y HACEDLES DORMIR... ¡QUIERO A MERMA VIVA!".*

ESTALLIDOS ENSORDECEDORES Y ESPRÁIS DE ÉTER CONVIERTEN EL FONDO MARINO EN UN REMOLINO DE TERROR. DALE CAE DE SU CABALLO, MAREADA.

"¡HUYAMOS! ¡VOLVEMOS A MI CIUDAD!", CHILLA MERMA. FLASH SE NIEGA. *"¡NO! DEMOS LA VUELTA... Y REGRESEMOS SOBRE NUESTROS PASOS. ¡SHARKI SALDRÁ PARA PERSEGUIRNOS!".*

LA ESTRATEGIA DE FLASH FUNCIONA. SE ESCONDEN MIENTRAS LOS JINETES DE SHARKI CABALGAN CONFIADOS TRAS SUS SUPUESTAS VÍCTIMAS. FLASH SONRÍE: *"AHORA, A CAPTURAR EL FUERTE DE SHARKI."*

Copr. 1949, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

DALFIN SORPRENDE A UN CENTINELA. *"¡AHORA NO PUEDEN DETENERNOS!"*, GRITA FLASH, DERRIBANDO LA PUERTA. *"¡ACTUAD RÁPIDO, ANTES DE QUE SHARKI REGRESE!".*

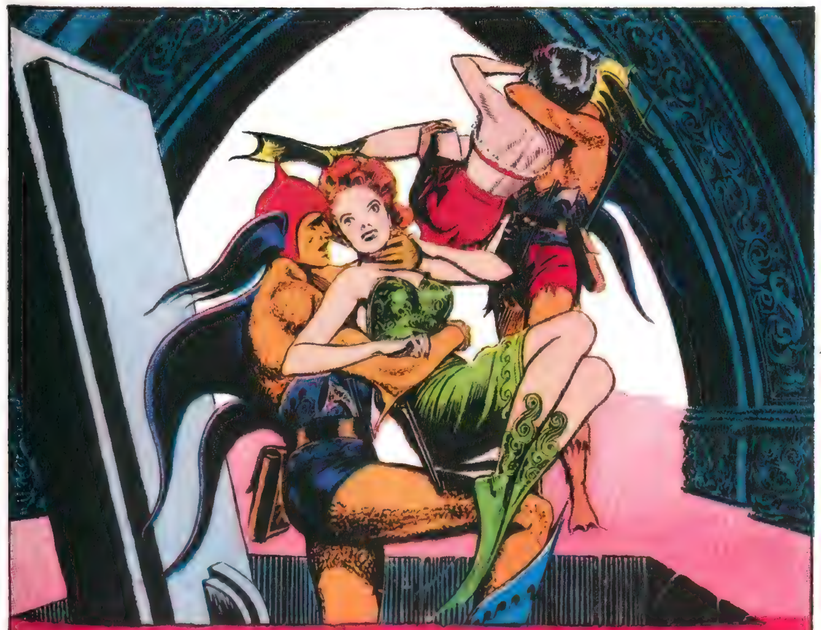
PRÓXIMA SEMANA:
PASADIZO SECRETO

B-7

FLASH GORDON

by MAC RABOY
and DON MOORE

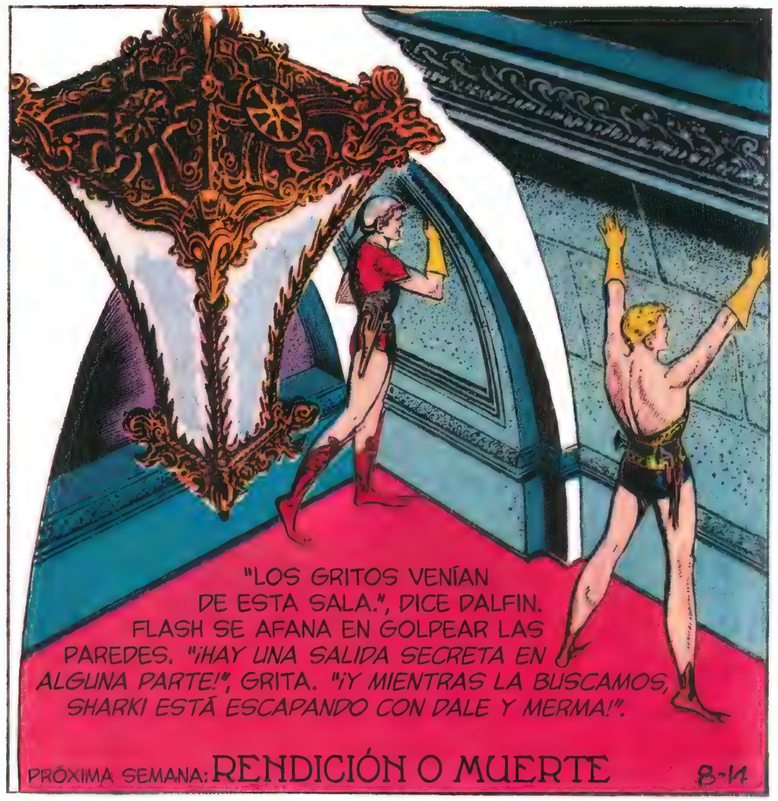
FLASH ENTRA EN EL FUERTE SUBMARINO DE LOS FORAJIDOS A TRAVÉS DE UN SINUOSO TÚNEL LLENO DE AGUA. GRITANDO *"¡SEGUIDME!"*, DERRIBA LA ESCOTILLA.



MIENTRAS FLASH DISPONE GUARDIAS, SHARKI ENTRA DE NUEVO EN SU FUERTE A TRAVÉS DE UN TÚNEL SECRETO BAJO EL SUELO MARINO. DALE APENAS TIENE TIEMPO DE GRITAR: *"¡SOCORRO! ¡FLASH, SOCORRO!"*.

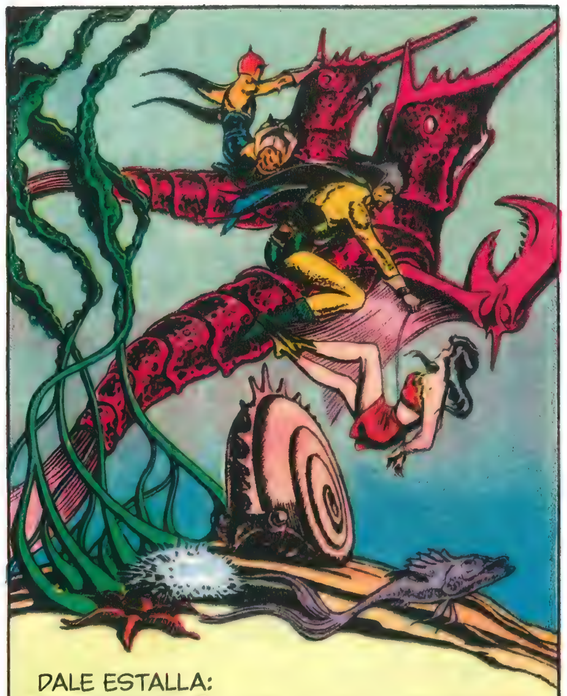
Copr. 1949, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved

CON LOS GRITOS DE DALE RESONANDO POR LA FORTALEZA, FLASH CORRE PRESA DE UNA TERRIBLE DESESPERACIÓN.



FLASH GORDON

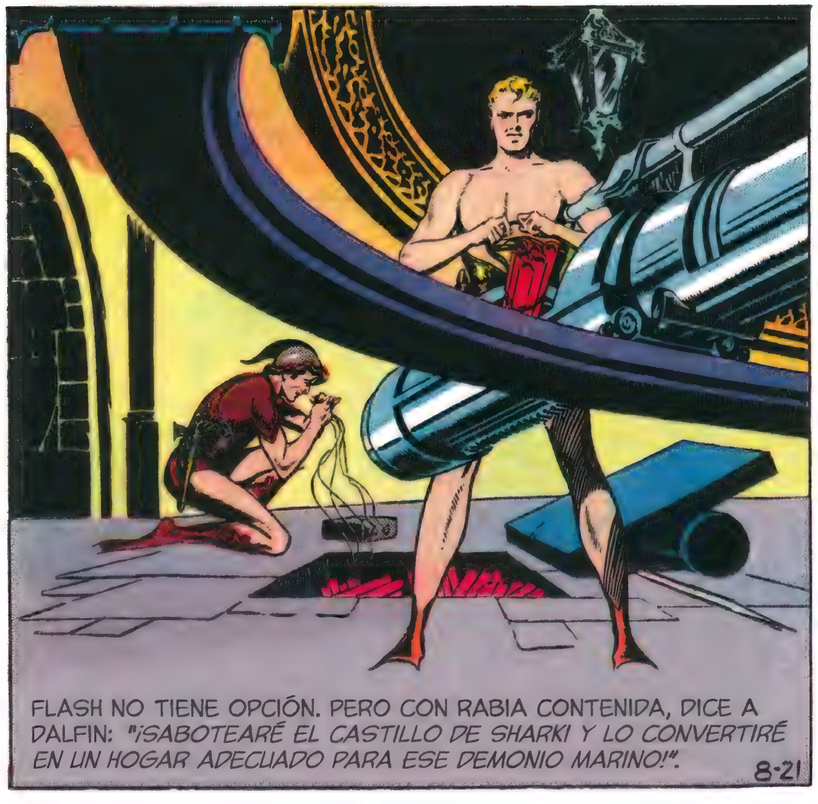
by MAC RABOY
and DON MOORE



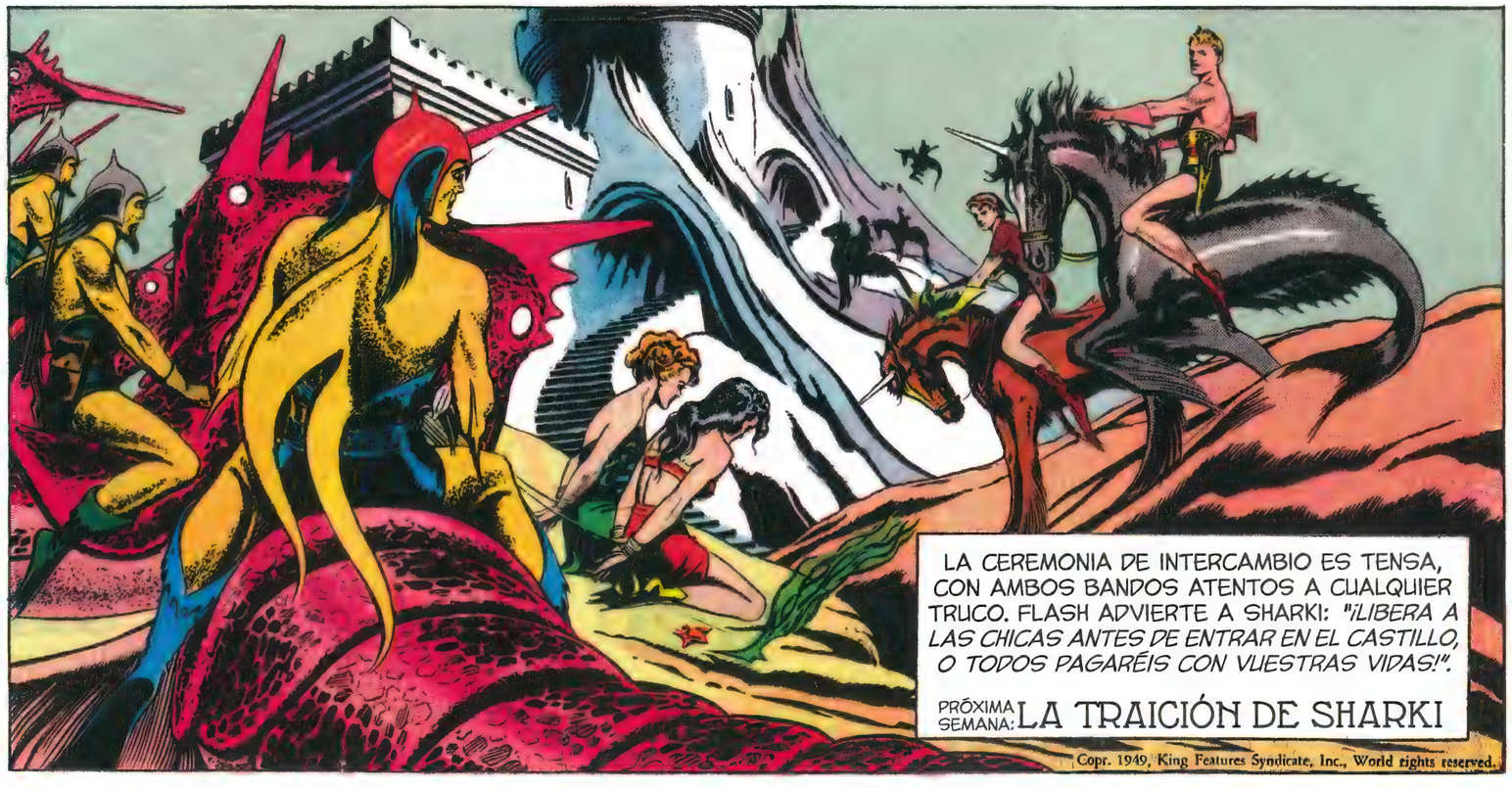
DALE ESTALLA: *"NO TE SALDRÁS CON LA TUYA. ¡FLASH TE ATRAPARÁ!".* INTENTA RETRASAR LA HUIDA DE SHARKI IMPORTUNANDO AL LOBO DE MAR.

EL FORAJIDO SE LIMITA A DESACTIVAR SU OXIFILTRO. AHOGÁNDOSE Y TRAGANDO AGUA DE MAR, DALE PRONTO QUEDA INDEFENSA. SHARKI ORDENA: *"¡ADELANTE!".*

FLASH EMPRENDE LA PERSECUCIÓN. EL MENSAJERO DE SHARKI LO DETIENE CON UNA BANDERA DE TREGUA, DICIENDO: *"VUÉLVETE, FLASH, O MATAREMOS A DALE Y MERMA. SHARKI LAS LIBERARÁ... SI RINDES SU FORTALEZA."*



FLASH NO TIENE OPCIÓN. PERO CON RABIA CONTENIDA, DICE A DALFIN: *"¡SABOTEARÉ EL CASTILLO DE SHARKI Y LO CONVERTIRÉ EN UN HOGAR ADECUADO PARA ESE DEMONIO MARINO!".* 8-21



LA CEREMONIA DE INTERCAMBIO ES TENSA, CON AMBOS BANDOS ATENTOS A CUALQUIER TRUCO. FLASH ADVIERTE A SHARKI: *"¡LIBERA A LAS CHICAS ANTES DE ENTRAR EN EL CASTILLO, O TODOS PAGARÉIS CON VUESTRAS VIDAS!".*

PRÓXIMA SEMANA: LA TRAICIÓN DE SHARKI

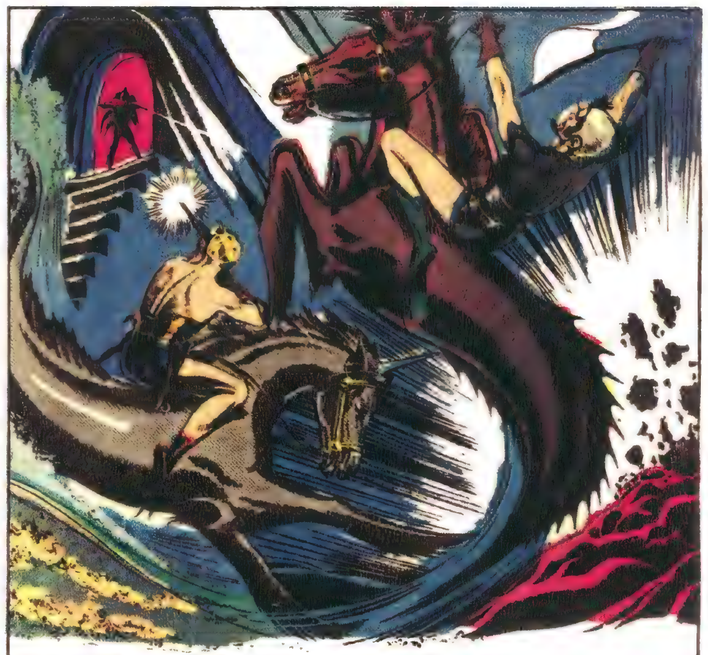
Copr. 1949, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

FLASH GORDON

by MAC RABOY and DON MOORE

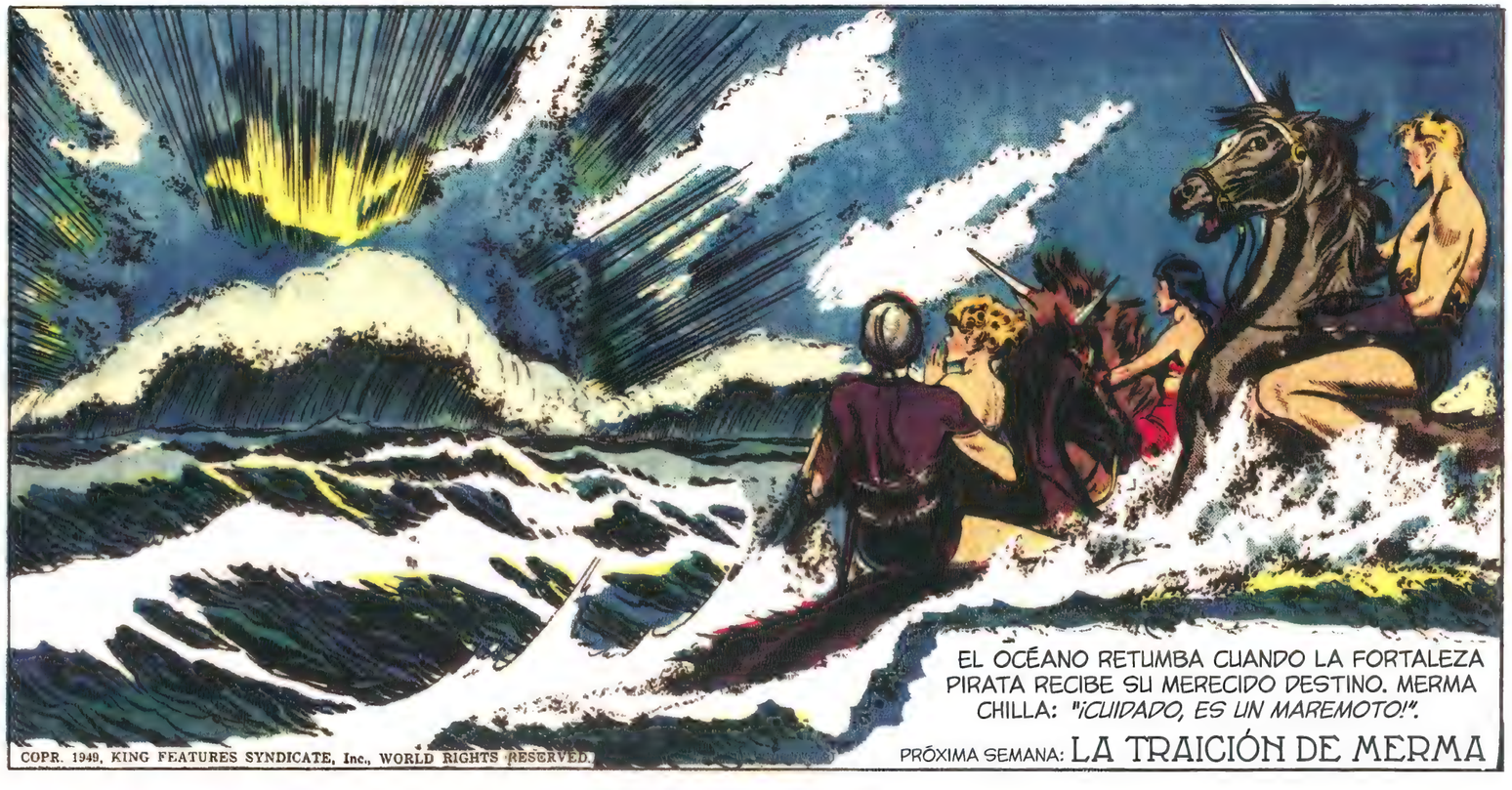
CUANDO SHARKI LIBERA A DALE Y MERMA, FLASH, CUMPLIENDO SU PARTE DEL ACUERDO, ENTREGA LA FORTALEZA DE LOS FORAJIDOS. *"VAMOS, CARIÑO."*, INDICA FLASH A DALE. *"VÁMONOS DE AQUÍ... ¡RÁPIDO!"*.

TRAICIONERAMENTE, SHARKI INTENTA DISPARARLES EN CUANTO ENTRA EN SU FUERTE. PERO FLASH SE LE HA AVANZADO... LOS CAÑONES SÓNICOS MANIPULADOS DEVUELVEN EL TIRO.



FLASH JUEGA LIMPIO, ADVIRTIENDO A SHARKI QUE ABANDONE SU FUERTE ANTES DE QUE ESTALLE. PERO SHARKI DISPARA UN HIDRORIFLE CONTRA LA BANDERA DE TREGUA, DESPRECIÁNDOLE. *"¡MENTIROSOS, NO PODÉIS ENGAÑARME!"*. FLASH ARRIESGA SU VIDA PARA CUBRIR LA HUIDA DE SU MENSAJERO.

"¡CABALGAD HACIA LA SUPERFICIE!", INDICA FLASH A DALE Y MERMA. *"LA ONDA DE LA EXPLOSIÓN SERÁ TERRIBLE BAJO EL AGUA."*



EL OCÉANO RETUMBA CUANDO LA FORTALEZA PIRATA RECIBE SU MERECIDO DESTINO. MERMA CHILLA: *"¡CUIDADO, ES UN MAREMOTO!"*.

COPR. 1949, KING FEATURES SYNDICATE, Inc., WORLD RIGHTS RESERVED.

PRÓXIMA SEMANA: LA TRAICIÓN DE MERMA

FLASH GORDON

by MAC RABOY and DON MOORE ®

EL MAREMOTO ALCANZA A LOS NADADORES, QUE LUCHAN POR ABRIRSE PASO HACIA LAS MÁS TRANQUILAS PROFUNDIDADES OCEÁNICAS.

A SALVO EN EL PALACIO DE MERMA, FLASH RECLAMA SU RECOMPENSA POR DERROTAR A LOS FORAJIDOS: *"AHORA ENVÍANOS A LA ORILLA COMO PROMETISTE."* MERMA SE RÍE. *"NO. QUÉDATE LA MITAD DE MI REINO... ¡PERO NO TE MOVERÁS DE AQUÍ!".*

"NO VAS A SALIRTE CON LA TUYA.", ADVIERTE FLASH. MERMA ESTALLA: *"SIEMPRE HAGO LO QUE ME PLACE. ¡DALFIN, AYÚDAME!".*

Copr. 1949, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

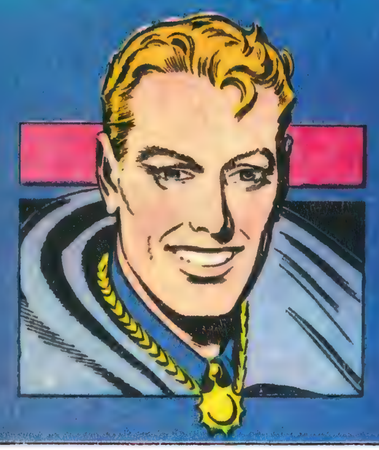
EL PRÍNCIPE DALFIN DICE OBEDIENTEMENTE: *"¡DEJA EN PAZ A MI REINA, FLASH!".* FLASH INTENTA APROPIARSE DE LA PISTOLA DE DALFIN, PERO LA NUBE DE GAS LE ATURDE.

UNO DE LOS GUARDIAS DE MERMA LA RESCATA DEL INDIGNADO ATAQUE DE DALE. MERMA GRITA: *"¡LES ENSEÑARÉ A FLASH Y DALE A DESAFIARME! ¡LOS LANZARÉ A LOS PECES-TIGRE!".*

PRÓXIMA SEMANA: DEMONIOS MARINOS 9-4

FLASH GORDON

by MAC RABOY and DON MOORE



MERMA ORDENA LIBERAR A LOS PECES-TIGRE, RIENDO: *"LES ENSEÑARÉ A FLASH Y DALE QUE NO PUEDEN DESAFIARME. ¡SI QUIEREN NADAR HASTA LA ORILLA, TENDRÁN UNOS BUENOS COMPAÑEROS!".*

EL PRÍNCIPE DALFIN PROTESTA: *"NO DEBERÍAS HACER ESTO, DESPUÉS DE QUE FLASH TE SALVARA DE LOS FORAJIDOS."* MERMA SE ENFADA: *"¡NO ME DIGAS QUÉ DEBO HACER, O TE CONVERTIRÉ TAMBIÉN EN ALIMENTO DE LOS PECES-TIGRE!".*

DALFIN DICE CON FIRMEZA: *"ES HORA DE QUE ALGUIEN TE DIGA QUÉ HACER, NIÑA MALCRIADA. FLASH TENÍA RAZÓN."* MERMA BALBUCEA, SORPRENDIDA: *"PERO DALFIN... BASTA... NO DEBES...".*

Copr. 1949, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

FLASH GORDON

by MAC RABOY
and DON MOORE

UN COHETE PATRULLA ATERRIZA JUNTO A FLASH. *"DISCULPA POR INTERRUMPIR TUS VACACIONES..."*, DICE EL DR. ZARKOV, *"...PERO ESTÁ SUCEDIENDO ALGO EXTRAÑO EN POLARIA."*

ZARKOV SE DIRIGE HACIA EL POLO, EXPLICANDO: *"EL PRÍNCIPE POLON FINGE QUE TODO VA BIEN, PERO ESCUCHA A SNEEK."* SNEEK GIME: *"BESTIAS GIGANTES ESTÁN CAZANDO HUMANOS. ¡UNA RATA DE HIELO DE TRES METROS MATÓ A MI ESPOSA!"*.

FLASH AVISA A POLON DE QUE VA DE CAMINO. A TRAVÉS DE LA ESTÁTICA, POLON CONTESTA: *"ESTÁS PERDIENDO EL TIEMPO AQUÍ, FLASH. LO TENGO TODO BAJO CONTROL EN POLARIA."*

EL TELETRANSMISOR ESTALLA. FLASH ESTÁ SORPRENDIDO: *"HABLAR A DISTANCIA SIEMPRE ES COMPLICADO CERCA DEL POLO, ¡PERO LA AURORA NO PUEDE SER **TAN** FUERTE!"*.

EL FUEGO HELADO DE LA AURORA PARECE GUIADO POR UNA MENTE MALVADA CUANDO SUS DEDOS ELÉCTRICOS AFERRAN EL COHETE. FLASH ORDENA: *"¡PREPARADOS PARA ESTRELLARNOS!"*.

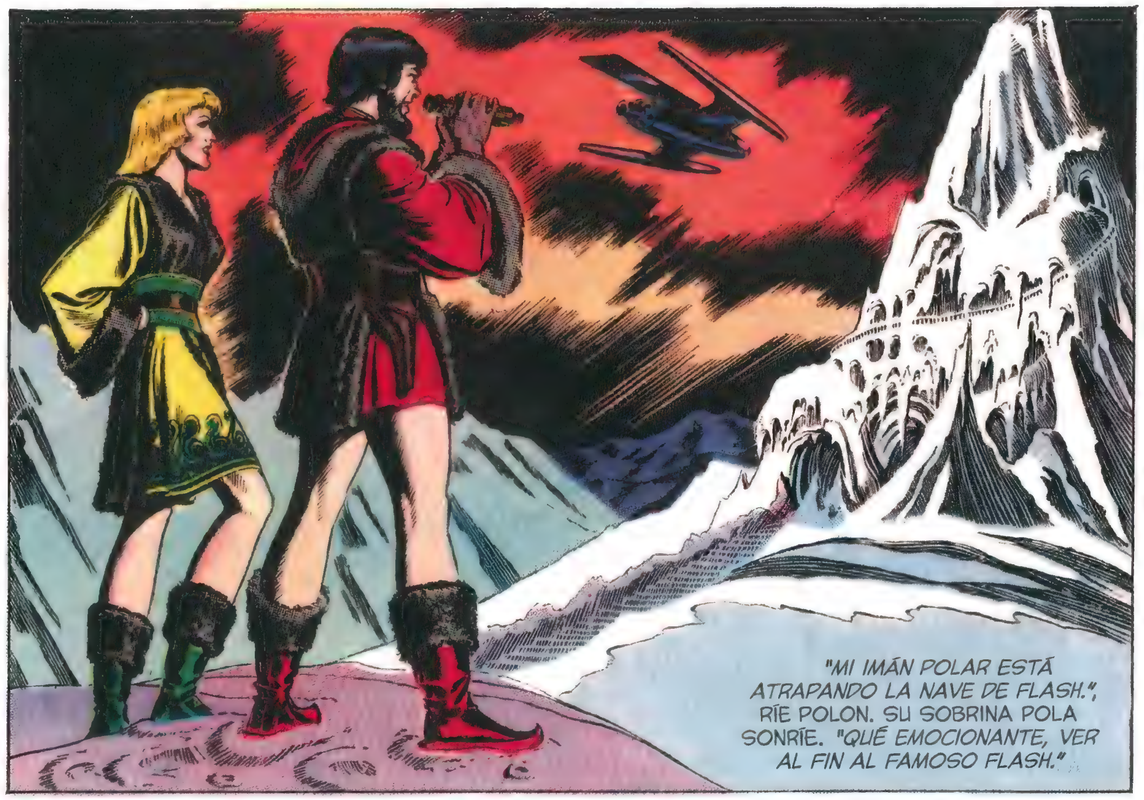
9-18

PRÓXIMA SEMANA: CEBO PARA LA BESTIA DE NIEVE

Copr. 1949, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

FLASH GORDON

by MAC RABOY and DON MOORE



"MI IMÁN POLAR ESTÁ ATRAPANDO LA NAVE DE FLASH.", RÍE POLON. SU SOBRINA POLA SONRÍE. "QUÉ EMOCIONANTE, VER AL FIN AL FAMOSO FLASH."

PERO FLASH NO ES FÁCIL DE ATRAPAR. "ESOS RAYOS TIRAN DE NOSOTROS COMO DE UN PEZ. ANTES DE SER CAPTURADOS, PREFIERO ESTRELLARME.", INDICA, APUNTANDO EL MORRO DEL COHETE HACIA ABAJO.

LOS RAYOS DE LA AURORA POLAR PIERDEN FUERZA CERCA DEL SUELO, Y FLASH ENDEREZA LA NAVE, INTRODUCIÉNDOSE EN UNA PROFUNDA CAVERNA.

VISTIENDO PIELES CON CALEFACCIÓN ELÉCTRICA, FLASH Y DALE ENCABEZAN EL CAMINO HACIA LA SUPERFICIE. FLASH ADVIERTE: "ATENTOS A LOS ENEMIGOS. TAL VEZ SEA EL PRÍNCIPE POLON QUIEN HAYA PLANEADO ESTO."

Copr. 1949, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

9-25

PERO SUS ENEMIGOS NO SON HUMANOS. "SNEEK DECÍA LA VERDAD SOBRE LOS ANIMALES GIGANTES.", MURMURA FLASH MIENTRAS UN GRUPO DE LIEBRES SALVAJES DE LAS NIEVES SE ACERCA A ELLOS.

PRÓXIMA SEMANA: MUNDO ENLOQUECIDO

FLASH GORDON

by MAC RABOY and DON MOORE ®

FLASH VENCE A LAS LIEBRES DE LAS NIEVES CON DISPAROS RÁPIDOS DE SUS PISTOLAS DE RAYOS. PERO NO VE A UNA QUE SALTA SOBRE ÉL DESDE ATRÁS.

"¡CUIDADO, CARIÑO!", CHILLA DALE, Y ARRIESGA SU VIDA POR PONERLE A SALVO. ÉL REACCIONA CON UN CAMBIO INMEDIATO DE BLANCO.

MIENTRAS EL RESTO DE LIEBRES DE LAS NIEVES HUYEN, FLASH SE DIRIGE HACIA UN RISCO NEVADO. *"POLON SABE DÓNDE NOS ESTRELLAMOS. IREMOS A POLARIA Y LE ENGAÑAREMOS."*, DICE SONRIENDO.

SNEEK DESAPARECE DEL CAMPAMENTO ESA NOCHE, Y FLASH LO ENCUENTRA USANDO UN TELETRANSMISOR ESCONDIDO. *"POLON, VAMOS A PIE, NOS DIRIGIMOS HACIA..."*.

King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

FLASH RUGE COMO UN ANIMAL AL ATAQUE PARA ENGAÑAR A SNEEK... ENTONCES SILENCIA EL TRANSMISOR. EL TRAIDOR GIME: *"NO ME MATES. TRAICIONARÉ A POLON POR TI..."*.

PRÓXIMA SEMANA: TITÁN PELUDO

10-2

FLASH GORDON

by MAC RABOY
and DON MOORE

EL DESCUBIERTO ESPÍA ES ARRASTRADO AL CAMPAMENTO. FLASH EXPLICA A ZARKOV: *"SNEEK INTENTÓ CONTARLE A POLON DÓNDE ESTAMOS."* ZARKOV FRUNCE EL CEÑO. *"¡DEBERÍAMOS DEJARLE AQUÍ CON LOS ANIMALES DE POLON!"*.

LA FRASE MEDIO EN SERIO DE ZARKOV PARECE PRODUCIR UNA REACCIÓN INMEDIATA. UN TERRIBLE RUGIDO SACUDE LAS INMENSIDADES POLARES...

"¡SEPARAOS PARA QUE NO PUEDA SEGUIRNOS A TODOS!", GRITA FLASH MIENTRAS UN OSO INCREÍBLEMENTE ENORME ARRASA EL PEQUEÑO CAMPAMENTO.

LOS RAYOS DE FLASH SOLO ENFURECEN AL GIGANTE PELUDO. *"¡CORRE POR TU VIDA, DALE!"*, GRITA FLASH... ES SU ÚLTIMO PENSAMIENTO ANTES DE QUE SE DESATE EL DRAMA.

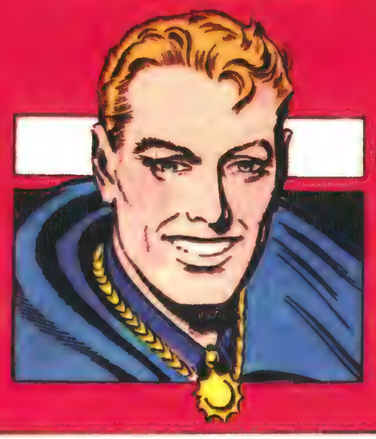
EL MONSTRUO SALTA SOBRE FLASH. SU PESO DE CIEN TONELADAS HUNDE EL PUENTE DE HIELO SOBRE UNA PROFUNDA GRIETA.

PRÓXIMA SEMANA:
TIRANO POLAR

10-9 Copr. 1949, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

FLASH GORDON

by MAC RABOY
and DON MOORE



MIENTRAS FLASH ESTÁ OCUPADO CON EL OSO GIGANTE, SNEEK DESAPARECE EN LAS INMENSIDADES NEVADAS. *"ESA BESTIA TIENE UN PELAJE TAN ESPESO QUE LOS RAYOS NO LE AFECTAN...",* SE MARAVILLA FLASH. *"PERO TARDARÁ UN RATO ANTES DE PODER ABRIRSE CAMINO Y SALIR."*

"POLON ESTÁ DESARROLLANDO NUEVAS ESPECIES GIGANTES DE TODOS LOS ANIMALES POLARES.", ADVIERTE ZARKOV. FLASH ASIENTE: *"LO SÉ, ZARKOV, Y HASTA LLEGAR A SU CAPITAL Y PONER FIN A SUS PLANES PODRÍAMOS AFRONTAR MULTITUD DE PELIGROS."*

"ENVIARÉ A LA CABALLERÍA.", GRUÑE POLON. *"¡CAZAREMOS A FLASH COMO EL ZORRO QUE ES!".* SU SOBRINA INSISTE: *"YO TAMBIÉN QUIERO PARTICIPAR."*

MONTADOS EN LOBOS GIGANTES, LA CABALLERÍA DE POLON BARRE EL ÁREA DONDE FLASH ATERRIZÓ. LAS BESTIAS SALVAJES GRUÑEN MIENTRAS BUSCAN EL RASTRO HUMANO.

PRÓXIMA SEMANA: ARRINCONADO

FLASH GORDON

by MAC RABOY
and DON MOORE

LA CABALLERÍA DE POLON SIGUE EL RASTRO DE FLASH. LOS ESPELUZNANTES AULLIDOS DE LOS LOBOS APENAS LES AVISAN A TIEMPO.

LOS DISPAROS A DISTANCIA DE FLASH NO SURGEN EFECTO EN LAS BESTIAS GIGANTES. *"¿POR QUÉ NO NOS DISPARAN LOS SOLDADOS?"*, SE PREGUNTA. ZARKOV FRUNCE EL CEÑO: *"POLON DEBE DE QUERER ATRAPARNOS VIVOS."*, MURMURA.

FLASH ESPERA HASTA QUE EL PRIMER LOBO ESTÁ CASI SOBRE ÉL... ¡ENTONCES ABRE FUEGO CON UN EFECTO MORTÍFERO!

Copr. 1949, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

LA HORDA ATACANTE DE POLON ARRINCONA A FLASH EN UN PRECIPICIO SOBRE UN TORRENTE HELADO. *"¡AL FIN, EL GRAN FLASH GORDON ESTÁ ATRAPADO!"*, RÍE POLON.

"¡SALTAD!", GRITA DALE. *"¡CUALQUIER COSA MEJOR QUE SER ATRAPADO POR ESE ADIESTRADOR DE ANIMALES!"*

PRÓXIMA SEMANA: NIÁGARA HELADA

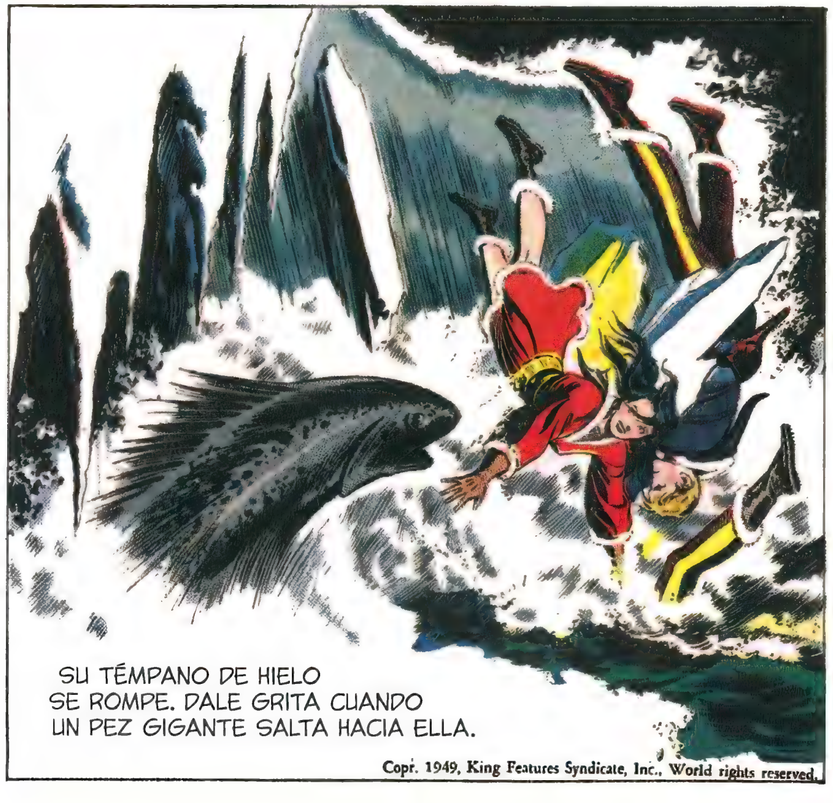
10-23

FLASH GORDON

by MAC RABOY
and DON MOORE

"NO MATES A FLASH, TÍO. DÉJAMELO A MÍ", RUEGA POLA. EL PRÍNCIPE POLON SE ENFURECE: "¡NO! SABE QUE PLANEO GOBERNAR MONGO. ¡NO DEBE ESCAPAR!".

"ESTAMOS DEJANDO ATRÁS A LOS CAZADORES DE POLON.", DICE FLASH A DALE. PERO ZARKOV INDICA: "¡CUIDADO, NOS DIRIGIMOS HACIA UNA CASCADA!".



SU TÉMPANO DE HIELO SE ROMPE. DALE GRITA CUANDO UN PEZ GIGANTE SALTA HACIA ELLA.

Copr. 1949, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

"¡LO TENGO!", GRITA ZARKOV. "EL TRAJE DE DALE ESTÁ ROTO.", SE LAMENTA FLASH. "SE ESTÁ CONGELANDO. ENCENDEREMOS FUEGO CON LA GRASA DEL PEZ."

PERO EL HUMO REVELA EL LUGAR DE SU ESCONDITE. "NO DISPARES, POLON, NOS RENDIMOS.", GRITA FLASH. "DALE NECESITA AYUDA". POLON ESTÁ TENSO, TEMIENDO UNO DE LOS FAMOSOS TRUCOS DE FLASH, MIENTRAS LOS CAZADORES RODEAN SU PRESA.

PRÓXIMA SEMANA: UN MONARCA LOCO

FLASH GORDON

by MAC RABOY
and DON MOORE

FLASH INTENTA ENGAÑAR A ESE PRÍNCIPE LOCO DE PODER OFRECIÉNDOSE A PERDONAR SU REBELIÓN SI ASISTE A DALE. POLON RÍE: *"VOY A SER EL PRÓXIMO GOBERNANTE DE MONGO Y HARÉ QUE ME AYUDES."*

"¿CÓMO?", PREGUNTA FLASH. *"¿CON AMENAZAS? ¿TORTURAS? MING LO INTENTÓ. KANG LO INTENTÓ. ¿DÓNDE ESTÁN AHORA?"*. POLON REPLICA: *"ESTÁN MUERTOS. PERO TÚ TAMPOCO ERES INMORTAL."* Y DISPARA UNA NUBE DE GAS HELADO CONTRA FLASH.

POLON SE DIRIGE A SU CAPITAL, POLARIA, LLEVANDO CON ÉL LAS FIGURAS CONGELADAS DE FLASH, DALE Y ZARKOV. *"SON MIS PELDAÑOS HACIA EL TRONO DE MONGO."*, SE RÍE.

LOS CAUTIVOS SON DESCONGELADOS. LAS PRIMERAS PALABRAS DE FLASH SON: *"¿ESTÁS BIEN, DALE?"*. POLON SONRÍE. *"SÍ, Y ASÍ SEGUIRÁ... MIENTRAS ME AYUDES A CONVERTIRME EN EL DICTADOR DE MONGO."*

"NO LO HAGAS, FLASH.", DICE DALE, VALIENTEMENTE. *"PREFERIRÍA MORIR QUE OBLIGARTE A FALLARLE A LA GENTE DE MONGO A LA QUE JURASTE SERVIR."* POLON RÍE MACABRAMENTE: *"YA HAS VISTO CÓMO CONVIERTO A LOS ANIMALES EN ENORMES O DIMINUTOS. ¿QUÉ HARÉ DE ELLA, UNA GIGANTA O UNA MUÑECA?"*.

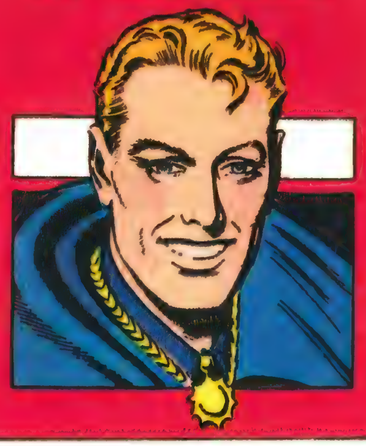
"¡CANALLA, NO PUEDO ENTREGARTE MONGO!", GRITA FLASH. *"¡NO TOQUES A DALE O TE MATARÉ!"*. FRÍAMENTE, POLON ORDENA: *"¡LLEVADLA AL REDUCTOR ATÓMICO!"*.

Copr. 1949, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

PRÓXIMA SEMANA:
LA MÁQUINA REDUCTORA 11-6

FLASH GORDON

by MAC RABOY and DON MOORE



"FIRMA ESTA ABDICACIÓN NOMBRÁNDOME DICTADOR DE MONGO O DALE SE CONVERTIRÁ EN UNA MUÑECA VIVIENTE.", AMENAZA POLON. EL DEBER DE FLASH HACIA SU PUEBLO LE OBLIGA A NEGARSE. ADVIERTE: "NO HAGAS DAÑO A DALE, O NUNCA VIVIRÁS PARA GOBERNAR MONGO."

POLON SEÑALA A DALE DENTRO DE LA SALA DE LA MÁQUINA REDUCTORA. "EL REDUCTOR ATÓMICO ENCOGE CUALQUIER COSA VIVA...", EXCLAMA. "ASÍ QUE DECIDE RÁPIDO". DALE AFIRMA: "ADIÓS, CARIÑO. SÉ VALIENTE."

FLASH LUCHA EN VANO CON SUS ATADURAS. ¿CÓMO PUEDE DEJAR A LA GENTE DE MONGO EN MANOS DE ESTE MALVADO LOCO? Y ENTONCES EL REDUCTOR ATÓMICO ES ACTIVADO.

11-13

Copr. 1949, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

DE REPENTE, DALE PARECE ENCOGERSE ANTE SUS HORRORIZADOS OJOS. SE CAE DE LA BANQUETA, QUE AHORA PARECE EXTRAÑAMENTE GRANDE Y ALTA.

DALE ESTÁ PETRIFICADA DE MIEDO, ES UNA PEQUEÑA CRIATURA INDEFENSA ATRAPADA EN UN MUNDO DEMASIADO GRANDE PARA ELLA. FLASH GRITA DE AGONÍA: "¡BASTA, DEMONIO! ¡DEVUELVE A DALE A LA NORMALIDAD Y FIRMARÉ LO QUE SEA! ¡HARÉ LO QUE SEA!".

PRÓXIMA SEMANA: EL TRUCO DE POLON

FLASH GORDON

by MAC RABOY and DON MOORE

DALE ES DEVUELTA A SU TAMAÑO ORIGINAL, Y FLASH FIRMA SU ABDICACIÓN, ROGANDO EN SECRETO QUE POLON NO VIVA SUFICIENTE PARA CONVERTIRSE EN EL TIRANO DEL PUEBLO DE MONGO. POLON SONRÍE: *"DALE Y TÚ OS QUEDARÉIS BAJO MI CUSTODIA HASTA QUE ESTÉ EN EL TRONO."*

FLASH VE A DALE DESCANSANDO DE SU EXPERIENCIA. ELLA SUSPIRA. *"FUE HORRIBLE. TUS OJOS SE VOLVIERON GRANDES EN ESA PEQUEÑA VENTANA... NO TE RENDISTE, ¿VERDAD?"*. FLASH ASIENTE TRISTEMENTE. *"POR TU BIEN."*

ZARKO DICE: *"RANTA, EL CIENTÍFICO RENEGADO DE POLON, PRESUMIÓ DE CÓMO CREA LOS ANIMALES GIGANTES Y ENANOS. CONTROL ELECTRÓNICO DE LA PITUITARIA DESDE EL NACIMIENTO."* FLASH ESTÁ SORPRENDIDO. *"PERO VI A POLON CAMBIAR A DALE EN UNOS SEGUNDOS. ¿CÓMO?"*.

"UNA ILUSIÓN ÓPTICA. ME ENGAÑARON.", SE ENFURECE FLASH. *"DALE NO SE ENCOGIÓ. LA SALA Y EL MOBILIARIO CRECIERON A SU ALREDEDOR. Y YO LO VI A TRAVÉS DE UNA LENTE REDUCTORA. POLON ES INTELIGENTE, ADEMÁS DE PELIGROSO."* ZARKOV ADVIERTE: *"SILENCIO, UN GUARDIA."*

"HÁBLAME DE LA CORTE DE MONGO QUE GOBERNARÉ.", ORDENA POLA. *"ENTRETENME. EL TÍO POLON NO SABE LO SOLA QUE ESTOY AQUÍ. PERO NO INTENTES ESCAPAR... MIS HOMBRES ESTÁN VIGILANDO."*

PRÓXIMA SEMANA: REHÉN 11-20

FLASH GORDON

by MAC RABOY
and DON MOORE

POLA LE MUESTRA SU HOBBY. "EL TÍO POLON ME DIO ESTE ACUARIO DE MINIATURAS ÁRTICAS. NO PUEDO ESPERAR A VER LO QUE RECIBIRÉ COMO REINA DE MONGO." FLASH ADVIERTE: "MI PLANETA NUNCA SERÁ TU JUGUETE."

FLASH APROVECHA SU OPORTUNIDAD. DICE, FRÍAMENTE: "NO PIDAS AYUDA. AHORA ERES MI REHÉN... POR LA LIBERTAD DE DALE Y LA MÍA."

"ERES TAN FUERTE, FLASH.", MURMURA POLA. "PERO ES INÚTIL. ERES DEMASIADO GALANTE PARA HERIR A UNA MUJER. INCLUSO SI LO HICIERAS, EL TÍO POLON ME DEJARÍA MORIR ANTES DE RENUNCIAR A MONGO."

POLON IRRUMPE EN LA SALA, FURIOSO: "¡ESTÚPIDA, POLA! MIS GUARDIAS ME DIJERON QUE SACASTE A FLASH DE SU CELDA. ¿CÓMO TE ATREVES A ARRIESGAR MI IMPERIO POR UN CAPRICHO PASAJERO? ¡ADELANTE, MÁTALA, FLASH!".

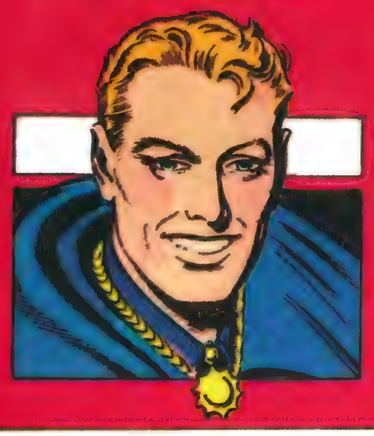
FLASH SE LANZA CONTRA POLON EN UN INTENTO DE CAPTURAR AL DICTADOR LOCO. POLON DEBE LUCHAR POR SU VIDA.

Copr. 1949, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

PRÓXIMA SEMANA: MUERTE DE HIELO 11-27

FLASH GORDON

by MAC RABOY
and DON MOORE



"¡ORDENA A TUS HOMBRES QUE ARROJEN SUS ARMAS O MORIRÁS!", AMENAZA FLASH. "¡NUNCA!", GRITA POLON. Y LLAMANDO A SUS GUARDIAS, ORDENA: "¡DISPARAD, AUNQUE ME HIRÁIS TAMBIÉN A MÍ!".

POLA REPITE FRÍAMENTE LA ORDEN DE SU TÍO: "¡GUARDIAS, DISPARAD VUESTRAS PISTOLAS DE GAS DE HIELO!". ¡LA COSTUMBRE DE OBEDECER HACE QUE FINALMENTE LOS SOLDADOS DISPAREN A SU REY!

POLON CONVOCA A DALE: "SI QUIERES QUE DESCONGELEMOS A FLASH, CÁSATE CONMIGO. CONTIGO COMO REINA DE MONGO, MI POSICIÓN COMO DICTADOR QUEDARÁ REFORZADA. ¡LA GENTE TE QUIERE!".

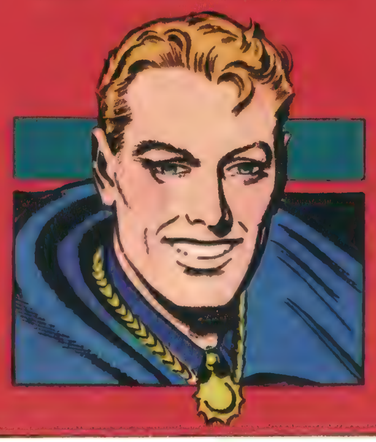
Copr. 1949, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

DALE, ESPERANDO QUE FLASH LA SALVARÁ, GANA TIEMPO ACEPTANDO CONVERTIRSE EN LA REINA DE POLON. A SU ORDEN, ENVÍA UN MENSAJE: "PUEBLO DE MONGO, FLASH HA ABDICADO. ¡HE PROMETIDO CASARME CON VUESTRO NUEVO GOBERNANTE, EL REY POLON!".

PRÓXIMA SEMANA: EL TRUCO DE FLASH 12-4

FLASH GORDON

by MAC RABOY and DON MOORE



"AHORA DESCONGELA A FLASH COMO PROMETISTE.", EXIGE DALE. POLON SE BURLA: "NO HASTA QUE SEAS MI ESPOSA. DEBERÁS CONFIAR EN MÍ Y CORRER EL RIESGO."

DALE SOLLOZA. "HE TRAICIONADO A FLASH Y A LOS CIUDADANOS DE MONGO POR NADA. SÉ QUE POLON NO PERMITIRÁ QUE FLASH VIVA." ZARKOV ASEGURA, SERIO: "¡NO SE SALDRÁ CON LA SUYA!".

EL LOCO DR. RANTA PRESUME ANTE SU RIVAL CIENTÍFICO. ZARKOV LE PROVOCA: "¡SON SIMPLES TRUCOS CON ANIMALES! TÚ Y POLON VAIS DE FAROL... NO PODRÉIS REVIVIR A FLASH DESPUÉS DE TANTO TIEMPO CONGELADO."

"OH, SÍ QUE PUEDO.", RÍE EL DR. RANTA. Y MIENTRAS FLASH SE AGITA BAJO LOS RAYOS CALORÍFICOS DE RANTA, ZARKOV TOMA LA PISTOLA DE GAS DE HIELO DEL GUARDIA, EXCLAMANDO: "¡PRUEBE SU PROPIA MEDICINA, DOCTOR!".

AUNQUE HELADO Y RÍGIDO, FLASH ES UN RIVAL MÁS QUE DIGNO PARA EL SORPRENDIDO GUARDIA.

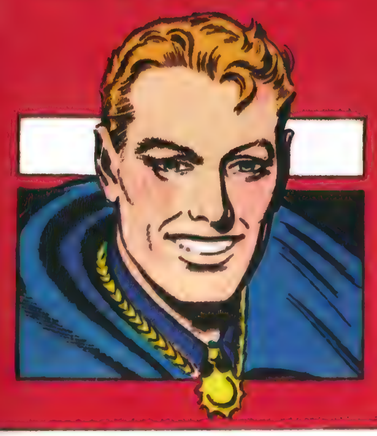
Copr. 1949 King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

"DEJAREMOS AL DR. RANTA CONGELADO.", DICE FLASH. "CON UNO DE SUS UNIFORMES DE LABORATORIO PODRÉ ACERCARME A POLON. ¡SE CASARÁ CON LA MUERTE ANTES QUE CON DALE!".

PRÓXIMA SEMANA: TERROR EN EL PALACIO 12-11

FLASH GORDON

by MAC RABOY and DON MOORE



"ESTE LETRERO MANTENDRÁ LEJOS A LOS POSIBLES RESCATADORES DE RANTA.", DICE ZARKOV. "¡VAMOS!", LE URGE FLASH. "FINGE QUE ME ESTÁS ENCADENANDO. EL UNIFORME DE RANTA ME PERMITIRÁ LLEGAR HASTA DALE."

"ÓRDENES DEL REY POLON... ME HA ENVIADO A VER A DALE.", DICE EL DISFRAZADO FLASH. EL GUARDIA SE ESTREMECE. "SÍ, DR. RANTA.", DICE HUMILDEMENTE.

"FLASH, CARIÑO, CASI TE DESCUBRO CUANDO OÍ TU VOZ.", MURMURA DALE. FLASH DICE: "SABES QUE NADA PODÍA IMPEDIR QUE VINIERA A AYUDARTE."

LA MALA SUERTE HACE QUE SE ENCUENTRAN CON LA PRINCESA POLA. SORPRENDIDA, GRITA: "¿DR. RANTA? PERO TÚ... ¡ERES FLASH! ¡SOCORRO!".

Copr. 1949, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

FLASH SILENCIA LOS GRITOS DE POLA MIENTRAS ZARKOV USA SU CADENA DE PRISIONERO CONTRA EL GUARDAESPALDAS DE GATILLO FÁCIL.

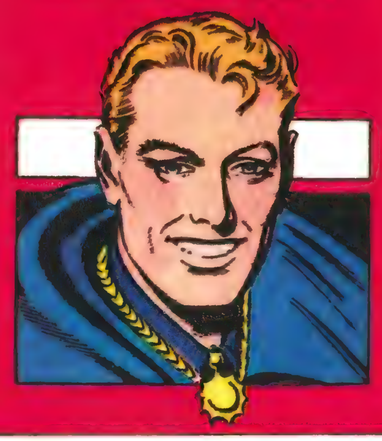
EL TERROR SE APODERA DEL PALACIO. "LA PRINCESA POLA HA DESAPARECIDO. SU GUARDIA ESTÁ INCONSCIENTE... TAL VEZ MUERTO.", GRITA UN CORTESANO. POLON SE ENFURECE: "NO PUEDE SER FLASH... AÚN SIGUE CONGELADO... ¿O NO?".

PRÓXIMA SEMANA: EL ARMA DE UN LOCO

12-18

FLASH GORDON

by MAC RABOY
and DON MOORE



MIENTRAS LOS GRITOS DE FURIA DE POLON RESUENAN POR EL ENORME PALACIO, ZARKOV ORDENA: *"¡RÁPIDO, VOLVAMOS AL LABORATORIO DE RANTA!"*. FLASH AÑADE: *"¡TAL VEZ PODAMOS DISEÑAR ARMAS LO BASTANTE PODEROSAS PARA DERROTAR A ESE LOCO!"*.

FLASH Y ZARKOV BUSCAN EN VANO ARMAS EN EL LABORATORIO DEL DR. RANTA. *"ESE GENIO CHIFLADO CASI CONSIGUIÓ CONVERTIR ANIMALES VIVOS EN ENANOS."*, MEDITA ZARKOV. *"PERO SU PROCESO DE REDUCCIÓN TENÍA UN FALLO, Y NINGUNO SOBREVIVIÓ."*

HAY UNA INTERRUPCIÓN REPENTINA. *"ABRE, RANTA. QUIERO EL CUERPO DE FLASH."*, BRAMA POLON. ENTONCES OYE LA VOZ AMORTIGUADA DE POLA: *"TÍO... ¡SOCORRO!"*.

DERRIBANDO LA PUERTA, POLON GRITA: *"¡DISPARAD, GUARDIAS! ¡CONVERTIDLOS EN HIELO!"*.

Copr. 1949, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

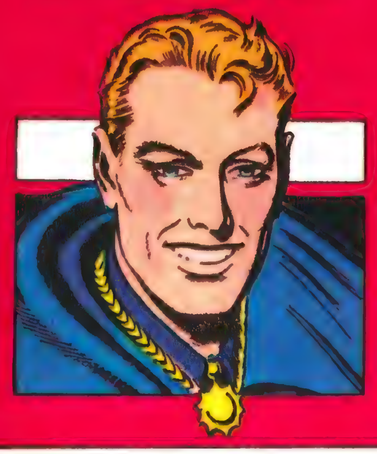
JUGÁNDOSELO TODO, ZARKOV APUNTA LOS CAÑONES DE LA MÁQUINA REDUCTORA DE TAMAÑO DE RANTA HACIA POLON, ACTIVÁNDOLA CON TODO SU PODER.

12-25

PRÓXIMA SEMANA: TERROR DIMINUTO

FLASH GORDON

by MAC RABOY
and DON MOORE



ATRAPADO POR LOS GUARDIAS DE POLON, ZARKOV ACTIVA DESESPERADAMENTE LA MÁQUINA REDUCTORA NUNCA ANTES PROBADA.

FLASH OBSERVA CON SORPRESA CÓMO POLON Y SUS HOMBRES MÁS CERCANOS SE ENCOGEN AL TAMAÑO DE MUÑECOS. LOS OTROS GUARDIAS HUYEN PRESA DEL TERROR.

EL MINÚSCULO EXTIRANO CHILLA ROGANDO PIEDAD, MIENTRAS POLA DICE TEMBLANDO: *"NO ME HAGAS LO MISMO A MÍ. TE DEVOLVERÉ TU PAÍS."*.

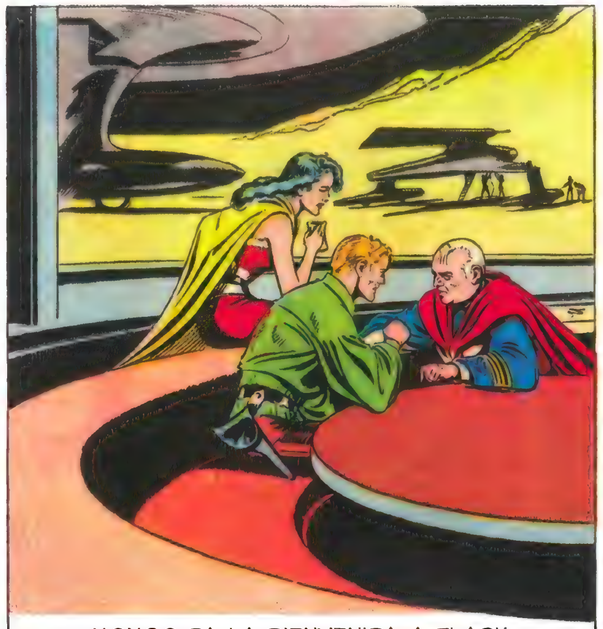
"TE MERECES ESTE DESTINO.", LE DICE FLASH A POLON. *"PERO ZARKOV AYUDARÁ AL DR. RANTA PARA INTENTAR DEVOLVERTE A LA NORMALIDAD, Y QUE PUEDAS SER JUZGADO POR TRAICIÓN."*

EL PUEBLO DE POLARIA CELEBRA QUE FLASH LOS LIBERE. ESTE LE DICE A ZARKOV: *"ORGANIZA AQUÍ EL NUEVO GOBIERNO. DALE Y YO DEBEMOS REGRESAR A MONGO."*

PRÓXIMA SEMANA:
AMENAZA TROPICAL 1-1

FLASH GORDON

by MAC RABOY
and DON MOORE



MONGO DA LA BIENVENIDA A FLASH. *"POR TAO, TEMÍAMOS QUE HABÍAS MUERTO."*, DICE EL JEFE DEL LEAL SENADO. *"LAS ISLAS TROPIX SE HAN REBELADO Y HAN CORONADO COMO REINA A RUBIA. SERÁ MEJOR QUE TE OCUPES DE ESOS REBELDES."*

"NUNCA HE VISTO LAS ISLAS TROPIX.", DICE FLASH. *"DALE, VAYAMOS DISFRAZADOS, Y COMPROBEMOS SI REALMENTE QUIEREN SER INDEPENDIENTES."*

Y ESA
MISMA NOCHE,
LA NAVE DE FLASH
SE ACERCA EN SILENCIO A
TROPIX PARA ATERRIZAR SOBRE UNA
MESETA EN LA MONTAÑA, NO MUY LEJOS
DE LA CAPITAL DE RUBIA.

LOS "TURISTAS" ESTÁN TAN GENUINAMENTE ENAMORADOS QUE ENGAÑAN A LA OCUPADA POLICÍA SECRETA DE LA REINA RUBIA. FLASH SUSURRA: *"SOSPECHO QUE HAY ALGO PODRIDO EN TROPIX."*

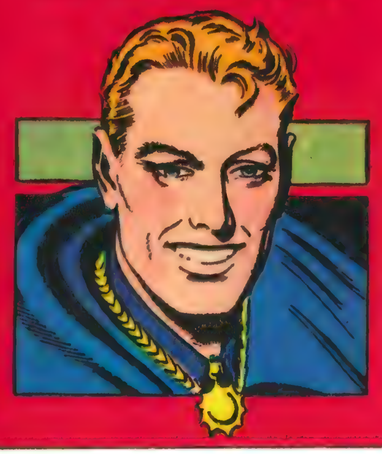
ALGO SUCEDE DE REPENTE, CUANDO SOLDADOS MONTADOS SOBRE SUS FEROCES JAGUARONES APARECEN EN LA PLAZA DEL MERCADO. UN POLICÍA SECRETA DE RUBIA ORDENA: *"¡INCLINAOS, PERROS! ¡LA REINA SE ACERCA!"*.

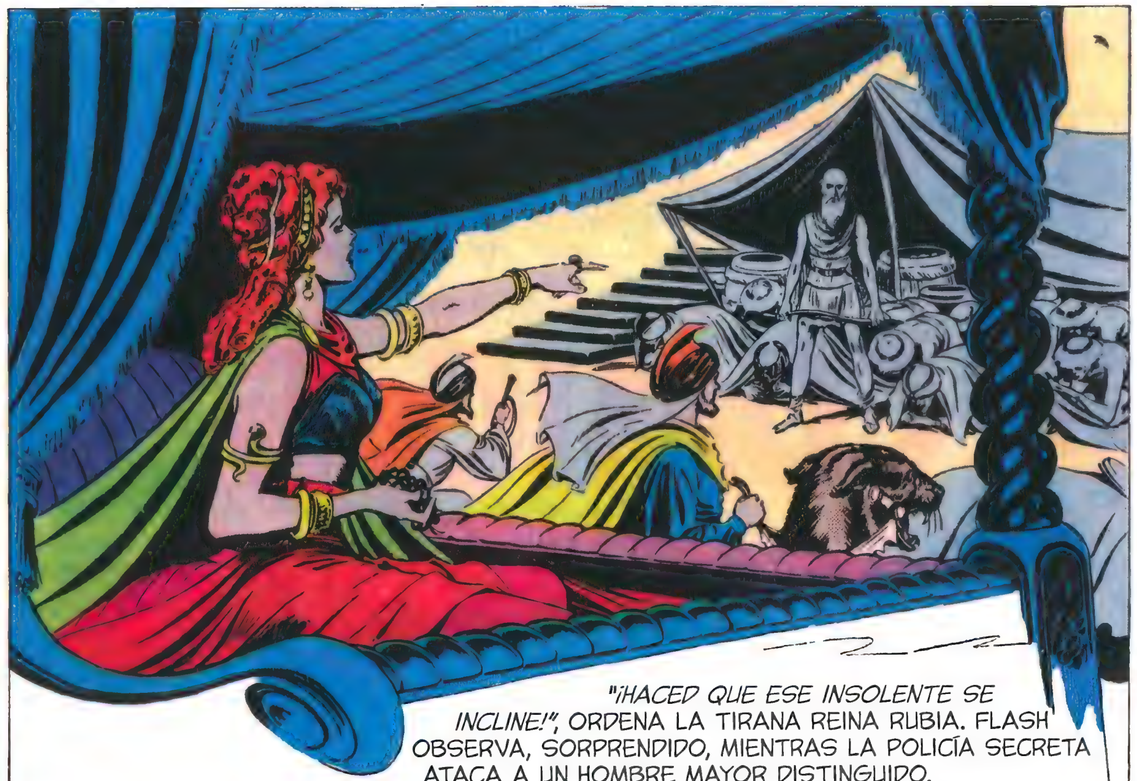
PRÓXIMA SEMANA: UNA TIRANA PELIRROJA

1-8 Copr. 1950, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

FLASH GORDON

by MAC RABOY
and DON MOORE





"¡HACED QUE ESE INSOLENTE SE INCLINE!", ORDENA LA TIRANA REINA RUBIA. FLASH OBSERVA, SORPRENDIDO, MIENTRAS LA POLICÍA SECRETA ATACA A UN HOMBRE MAYOR DISTINGUIDO.

"¡DEJAD EN PAZ A MI PADRE!", GRITA UN CHICO JOVEN. FLASH CORRE EN AYUDA DEL HOMBRE, PERO ES TARDE PARA SALVAR SU VIDA.

EL ATAQUE REPENTINO DE FLASH PROVOCA QUE LOS ASESINOS HUYAN EN PLENO DESFILE.

Copr. 1950, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

FLASH Y DALE RESCATAN AL CHICO ENTRE UNA MULTITUD CONFUNDIDA Y HORRORIZADA. UNO DE LOS RUFIANES DE RUBIA COMETE EL ERROR DE ACERCARSE DEMASIADO A FLASH...

FLASH SE ESCONDE EN UN ALMACÉN. "CONOCÍA A TU PADRE, EL ALCALDE.", DICE AMABLEMENTE. "DEBES DE SER EL JOVEN JON. DALE Y YO TE AYUDAREMOS." EL HUÉRFANO JON SE ABRAZA A FLASH.

PRÓXIMA SEMANA:
FLASH Y JON CONTRAATACAN

1-15

FLASH GORDON

by MAC RABOY
and DON MOORE

"ME RECUPERARÉ.", DICE JON. "SOLO LOS PUSILÁNIMES LLORAN, PERO ¿POR QUÉ MATARON A MI PADRE?". FLASH REPLICA: "RUBIA ES UNA TIRANA. NO DEJAREMOS QUE SE SALGA CON LA SUYA."

FLASH REVELA SU IDENTIDAD AL JOVEN. "PONTE ESTE TRAJE DE FORESTAL. YO IRÉ A POR LA REINA." JON REPLICA: "DÉJAME AYUDAR. ¡TAMBIÉN ES MI LUCHA!".

RUBIA HA TRANSMITIDO LA ORDEN DE ARRESTAR AL HIJO DEL DIFUNTO ALCALDE, JON, QUE ESTÁ ACOMPAÑADO POR UN ARTESANO Y UNA CHICA. LAS PATRULLAS DE POLICÍA INICIAN LA BÚSQUEDA.

VESTIDOS CON SU DISFRAZ, FLASH, DALE Y JON SE ABREN CAMINO POR LAS CALLES... PERO SON LOCALIZADOS POR UNA PATRULLA.

"¿QUIÉNES SOIS? ¿Y ADÓNDE VAIS?", EXIGE LA POLICÍA. FLASH CONTESTA: "SOY EL NUEVO ADIESTRADOR DE ANIMALES DE LA REINA RUBIA. Y ME DIRIJO HACIA EL ZOO."

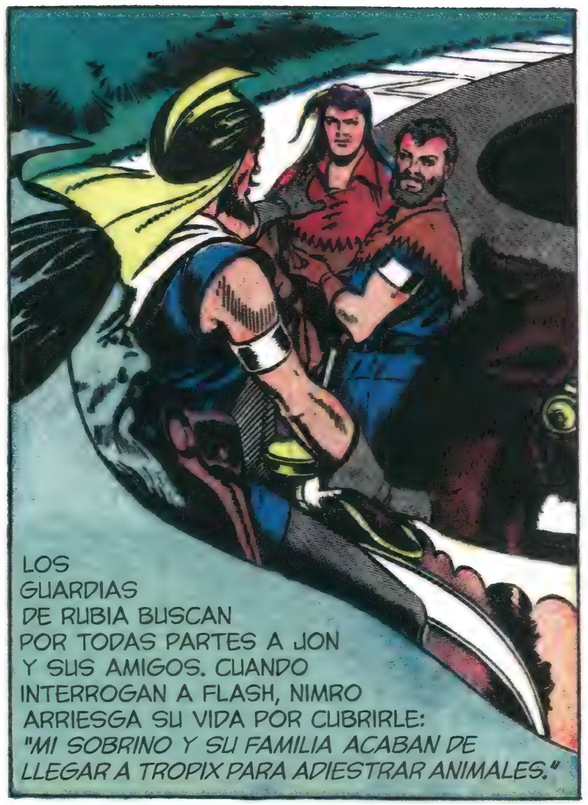
EL AMO DEL ZOO CONFIRMA LA HISTORIA DE FLASH Y LA POLICÍA SE VA, SATISFECHA. "¡POR TAO, CASI TE DESCUBRO, VIEJO AMIGO!", DICE NIMRO, EL AMO DEL ZOO. "UNA VEZ ME SALVASTE LA VIDA EN MONGO. AHORA TE AYUDARÉ A ESCAPAR." FLASH SONRÍE. "ME QUEDO DE MOMENTO. TENGO ASUNTOS URGENTES CON RUBIA."

PRÓXIMA SEMANA: LA GUARIDA DEL LEÓN

FLASH GORDON

by MAC RABOY
and DON MOORE

EL AMO DEL ZOO, NIMRO, EXPLICA: *"TENGO UNA BUENA COARTADA PARA QUE ESTÉS AQUÍ. LOS OSOLEONES DE LA REINA ACABAN DE ZAMPARSE A MI ÚLTIMO ADIESTRADOR."* JON ADVIERTE: *"NI SIQUIERA TÚ PODRÍAS DOMARLOS, FLASH."*



LOS GUARDIAS DE RUBIA BUSCAN POR TODAS PARTES A JON Y SUS AMIGOS. CUANDO INTERROGAN A FLASH, NIMRO ARRIESGA SU VIDA POR CUBRIRLE: *"MI SOBRINO Y SU FAMILIA ACABAN DE LLEGAR A TROPIX PARA ADIESTRAR ANIMALES."*

EL SUSPICAZ GUARDIA LANZA UN DESAFÍO: *"PRUÉBALO MOSTRÁNDOME CÓMO ADIESTRAS A UN OSOLEÓN."* DALE TRAGA SALIVA, PERO FLASH NO PUEDE TRAICIONAR A NIMRO.

EL OSOLEÓN ESTÁ TAN SORPRENDIDO POR LA VALENTÍA DE FLASH QUE SE RETIRA POR UN MOMENTO. DESPUÉS SE VUELVE SALVAJEMENTE PARA ATACAR AL INTRUSO.

1-29

Copr. 1950, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

EL JOVEN JON IRRUMPE EN LA JAULA, GRITANDO: *"ME SALVASTE LA VIDA, FLASH. ¡HUYE MIENTRAS DISTRAIGO AL OSOLEÓN!".*

EN EL MOMENTO QUE EL OSOLEÓN SE VUELVE HACIA JON, FLASH SALTA SOBRE SU ESPALDA. EL MONSTRUO RUGE DE DOLOR Y SORPRESA.

PRÓXIMA SEMANA: EL CIRCO DE LA TIRANA

FLASH GORDON

by MAC RABOY and DON MOORE

APROVECHANDO LA OPORTUNA APARICIÓN DE JON, FLASH SALTA SOBRE LA ESPALDA DEL OSOLEÓN. LA FURIOSA BESTIA INTENTA DESESPERADAMENTE HACERLE CAER.

FLASH SALTA A SALVO MIENTRAS EL OSOLEÓN SE LANZA CON FUERZA CONTRA LOS BARROTES.

"¡ME HAS SALVADO LA VIDA! ERES EL MUCHACHO MÁS VALIENTE QUE HE CONOCIDO.", LE DICE FLASH A JON. EL GUARDIA DEL PALACIO MURMURA: "¡ESPERAD A QUE LA REINA SE ENTERE DE ESTO!".

Copr. 1950, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

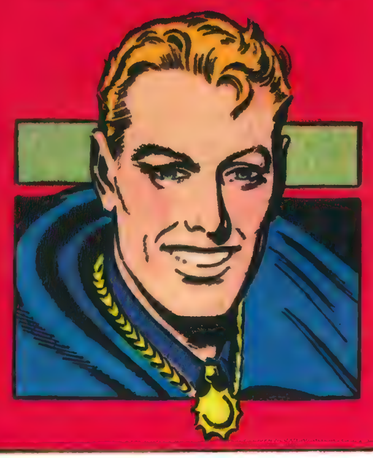
LA REINA TIRANA RUBIA SONRÍE CON CRUELDAD. "ME ENTRETENDRÁ VER ACTUAR A ESOS NUEVOS ADIESTRADORES DE ANIMALES. ¡PREPARAD DE INMEDIATO EL CIRCO REAL!".

DALE ESTÁ PREOCUPADA, Y NIMRO RUEGA: "ESCAPA MIENTRAS PUEDAS, FLASH. EL OSOLEÓN ES INDOMABLE... Y RUBIA PODRÍA RECONOCERTE." FLASH RÍE. "HE PREPARADO MI TRAMPA, Y RUBIA ESTÁ APUNTO DE CAER EN ELLA."

PRÓXIMA SEMANA: ACTUACIÓN SORPRESA 2-5

FLASH GORDON

by MAC RABOY and DON MOORE



JON PREGUNTA: *"¿QUÉ VAS A HACER... UN SOLO HOMBRE CONTRA LOS MONSTRUOS DEL ZOO?".* FLASH SONRÍE. *"CADA COSA A SU TIEMPO. EQUIPA TU VARA CON ESTE LANZADOR DE RAYOS DE SHOCK."*

LA REINA RUBIA ENTRA EN EL PALCO REAL, ORDENANDO: *"QUE EMPIECE EL CIRCO. ¡VEAMOS A LOS OSOLEONES MATAR A ESTOS NUEVOS ADIESTRADORES DE ANIMALES!".*

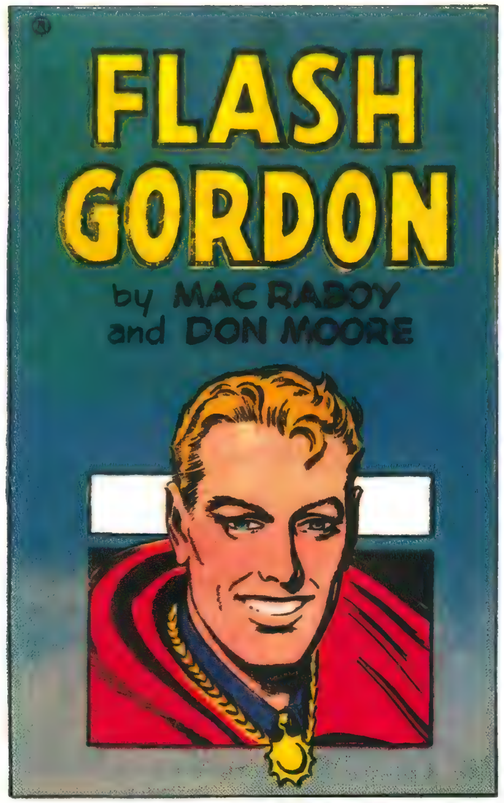
LA MULTITUD CHILLA Y VITOREA CUANDO EL NUEVO "ADIESTRADOR" Y SU JOVEN AYUDANTE SE ENFRENTAN A LOS INDOMABLES OSOLEONES, ARMADOS SOLO CON FRÁGILES VARAS.

MIENTRAS FLASH MONTA SOBRE EL OSOLEÓN, UN CORTESANO SUSURRA A RUBIA: *"NINGÚN OTRO HOMBRE PODRÍA HACER ESO... ES FLASH GORDON DISFRAZADO."* RUBIA SE RÍE. *"ESTÁ LOCO. SI SOBREVIVE, QUE LOS GUARDIAS LO CAPTUREN DISCRETAMENTE."*

Copr. 1950, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

PERO FLASH TIENE SUS PROPIOS PLANES. AUDAZMENTE, ESPOLEA A SU OSOLEÓN Y SALTA HACIA EL PALCO REAL.

PRÓXIMA SEMANA: LA BATALLA DE LAS BESTIAS


FLASH
GORDON
by MAC RABOY
and DON MOORE

TAL VEZ LA REINA RUBIA SEA UNA TIRANA, PERO NO UNA COBARDE. SE ENFRENTA A FLASH Y A SU RABIOSO OSOLEÓN, DISPARANDO UNA INÚTIL PISTOLA DE LLAMAS CONTRA EL MONSTRUO.

FLASH SACA A LA REINA RUBIA DEL PALCO REAL Y SE ALEJA. SU ATENCIÓN ESTÁ COMPLETAMENTE CONCENTRADA ENTRE EL MONSTRUO HERIDO Y LA FURIOSA REINA.

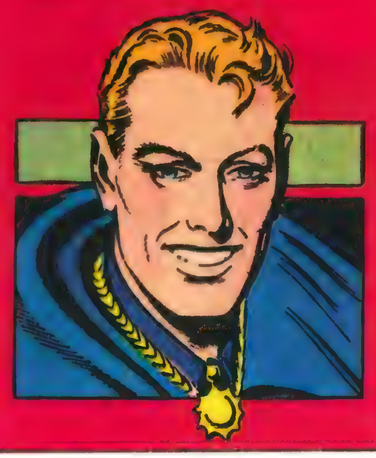
"¡SÍGUEME, JON!", GRITA FLASH MIENTRAS HUYE CON LA CAUTIVA REINA DE TROPIX. SUS ASOMBRADOS GUARDIAS ESQUIVAN A LOS FURIOSOS OSOLEONES.
Copr. 1950, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved. 2-19

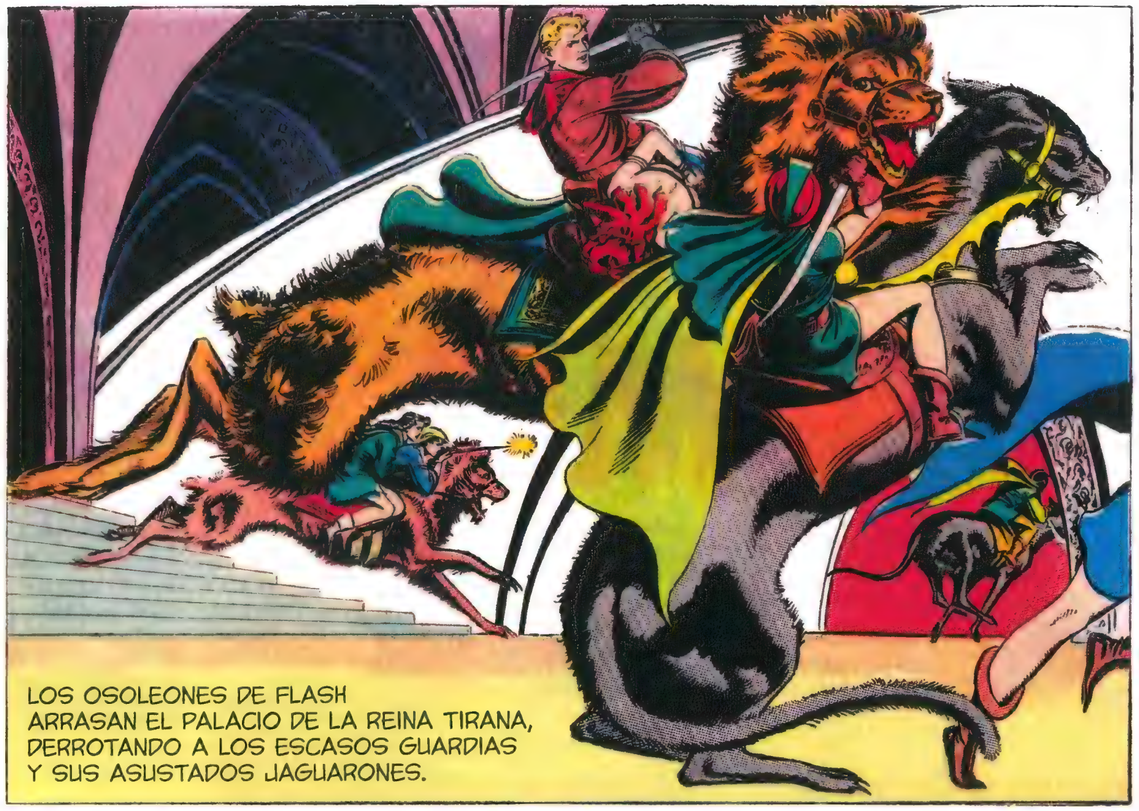
"CABALGA CON JON.", GRITA FLASH A DALE. ENTONCES ORDENA A NIMRO LIBERAR A LOS ANIMALES DEL ZOO. "ESCAPAREMOS ENTRE LA CONFUSIÓN.", EXPLICA.

LOS GUARDIAS DE RUBIA ESTÁN DEMASIADO OCUPADOS CON LOS TERROSAURIOS Y HALCONES-LÁTIGO PARA PENSAR EN SALVAR A SU REINA.
PRÓXIMA SEMANA: LAS MAZMORRAS MARINAS

FLASH GORDON

by MAC RABOY
and DON MOORE





LOS OSOLEONES DE FLASH ARRASAN EL PALACIO DE LA REINA TIRANA, DERROTANDO A LOS ESCASOS GUARDIAS Y SUS ASUSTADOS JAGUARONES.

"GUÍANOS HASTA LAS MAZMORRAS MARINAS, JON.", LE DICE FLASH AL JOVEN. "RESCATAREMOS A LOS CIUDADANOS QUE LUCHARON POR LA LIBERTAD CON TU PADRE."

LA PUERTA DE LA MAZMORRA NO SE CONSTRUYÓ PARA RESISTIR A UN FURIOSO OSOLEÓN. UN GUARDIA GRITA: "¡CORRED! ¡ES FLASH GORDON, QUE VIENE A ATACARNOS Y LIBERAR A NUESTROS PRISIONEROS!".

Copr. 1950, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved

LOS CIUDADANOS DE TROPIX SE AGOLPAN ALREDEDOR DE SU LIBERADOR. EL JOVEN JON SE LLEVA UNA SORPRESA CUANDO ABRE UNA CELDA. "¡MADRE!", GRITA. SU VOZ SE ENTRECORTA. "MI NIÑO. SABÍA QUE ME SALVARÍAS."

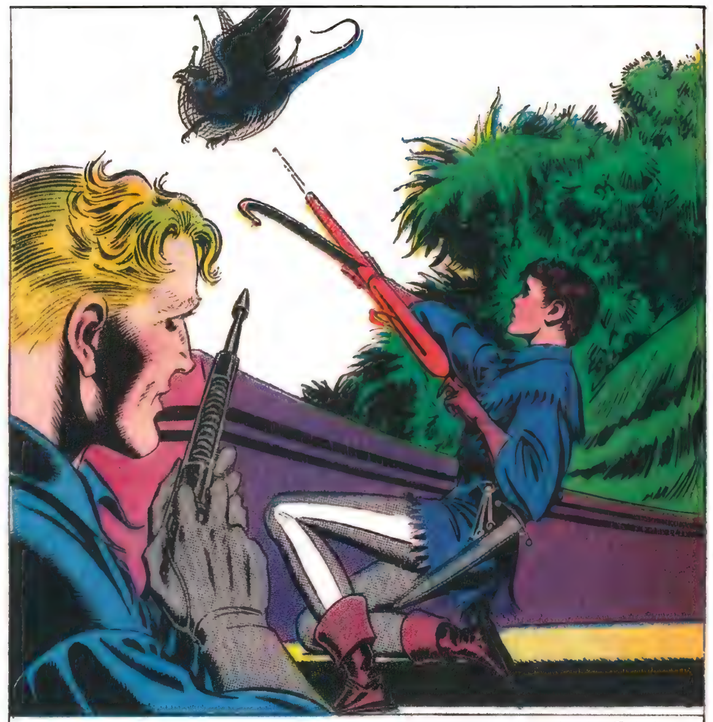
FLASH DICE, SERIO: "RUBIA, PENSABAS QUE ESTA CELDA SUBMARINA ERA ADECUADA PARA LA ESPOSA DEL ALCALDE. TE QUEDARÁS AQUÍ HASTA QUE EL PUEBLO DE TROPIX DECIDA QUÉ HACER CON UNA REINA TIRANA."

PRÓXIMA SEMANA: PRÍNCIPE DE TROPIX 2-26

FLASH GORDON

by MAC RABOY
and DON MOORE

RESTAURANDO LA PAZ Y EL ORDEN, FLASH LIDERA A LOS TROPICANOS LIBERADOS PARA DETENER A LOS TERROSAURIOS QUE ESCAPARON DEL ZOO.



"VUESTRAS REDES VOLADORAS PRONTO ATRAPARÁN AL ÚLTIMO DE LOS HALCONES-LÁTIGO, JON.", DICE FLASH. "HAS TENIDO UNA GRAN IDEA."

LOS GUARDIAS REBELDES HUYEN O SE RINDEN. MIENTRAS FLASH SE RELAJA, DISCUTE SUS PLANES: *"NIMRO, ¿SERÁS EL REGENTE HASTA QUE TROPIX PUEDA CELEBRAR ELECCIONES? TENGO UNA SORPRESA PARA CIERTO JOVEN VALIENTE QUE CONOCEMOS."*

LOS TROPICANOS SE ALEGRAN Y CIERTA MADRE CASI LLORA DE ORGULLO CUANDO FLASH ANUNCIA: *"COMO GOBERNANTE DEL PLANETA MONGO, TE NOMBRO EL PRÍNCIPE JON DE TROPIX."*

COPR. 1950, KING FEATURES SYNDICATE, Inc., WORLD RIGHTS RESERVED.

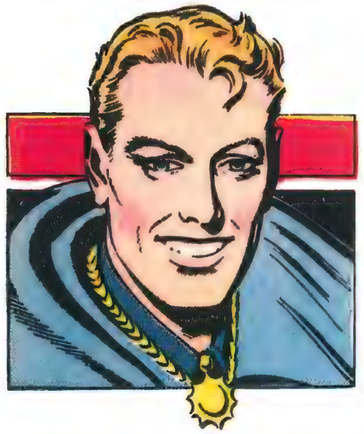
UN GUARDIA INFORMA: *"SEÑOR, LA EXREINA RUBIA PIDE QUE LA VISITE EN SU CELDA."* FLASH ES DEMASIADO GALANTE PARA DESAIRAR A UN ENEMIGO CAÍDO, AUNQUE DALE LE ADVIERTE: *"NO PUEDES CONFIAR EN ESA MUJER, CARIÑO."*

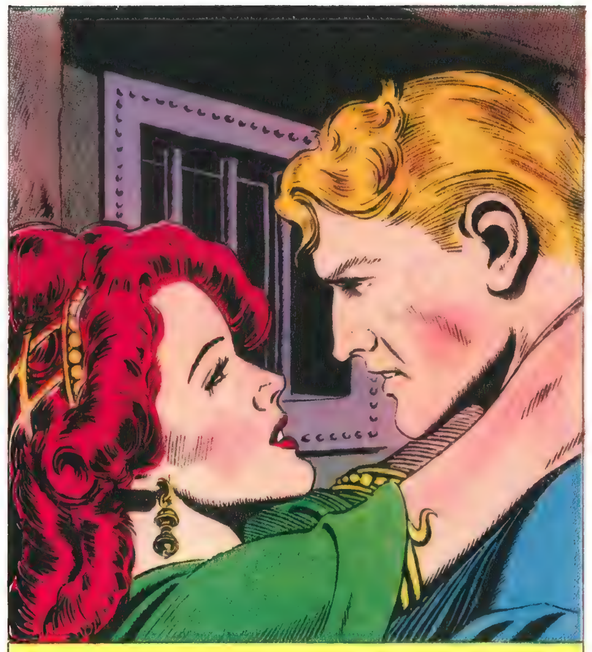
PRÓXIMA SEMANA: LA VENGANZA DE RUBIA 3-5

®

FLASH GORDON

by MAC RABOY and DON MOORE





PREPARADO PARA LA TRAICIÓN, FLASH VISITA A LA EXTIRANA RUBIA. *"HAS GANADO."*, DICE SUAVEMENTE. *"SIEMPRE HE SABIDO QUE NINGÚN OTRO HOMBRE PODRÍA CONQUISTARME. AHORA SÉ GENEROSO Y TE LO COMPENSARÉ."*

FLASH RESPONDE: *"TU DESTINO DEPENDE DEL PRÍNCIPE JON."* RUBIA SE ENFURECE: *"¿TE ATREVES A RECHAZARME? MORIRÉ COMO REINA... ¡Y TE LLEVARÉ CONMIGO!"*

¡FLASH SALTA A UN LADO Y EL RAYO DE LA PISTOLA DE RUBIA IMPACTA EN LA PESADA VENTANA DE VIDRIO QUE RETIENE EL MAR!

AL INSTANTE, LA CELDA SE CONVIERTE EN UN AGITADO CALDERO CUANDO EL OCÉANO ENTRA PARA ANEGAR LAS MAZMORRAS SUBMARINAS.

3-12

Copr. 1950, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

"¿ESTAMOS MUERTOS?", CHILLA RUBIA DESORIENTADA. *"ESTAMOS EN UNA BOLSA DE AIRE."*, EXCLAMA FLASH, *"DEBEMOS SALIR ANTES DE QUE LOS MUROS SE DERRUMBEN."*

FLASH NO PUEDE ABANDONAR A UNA MUJER... NI SIQUIERA A LA ASESINA RUBIA. NADA CON FUERZA A TRAVÉS DE LA VENTANA, HASTA EL EMBRAVECIDO OCÉANO.

PRÓXIMA SEMANA: MONSTRUO MARINO

FLASH GORDON

by MAC RABOY and DON MOORE

DALE CONTEMPLA ATERRORIZADA CÓMO EL MAR ENTRA EN LAS MAZMORRAS PONIENDO EN PELIGRO A FLASH, QUE ESTÁ ATRAPADO DENTRO CON RUBIA.

RABIOSA POR LA PÉRDIDA DE SU REINO, RUBIA INTENTA AHOGAR A FLASH. MIENTRAS ÉL LUCHA POR LLEGAR A LA SUPERFICIE, EL LARGO TENTÁCULO DE UN HAMBRIENTO DRAGÓN MARINO SE EXTIENDE HACIA LAS DOS VÍCTIMAS.

ESFORZÁNDOSE POR RESPIRAR, Y ATRAPADO ENTRE LAS GARRAS DEL DRAGÓN, FLASH LUCHA POR ALCANZAR SU PISTOLA DE RAYOS.

Copr. 1950, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

FLASH DISPARA AL MONSTRUO. ESTE SE AGITA COMO UN MUELLE Y, POR UN PRECIOSO SEGUNDO, FLASH PUEDE RESPIRAR DE NUEVO.

INCLUSO AHORA FLASH PROTEGE A RUBIA, UNA TIRANA DESPIADADA, PERO TAMBIÉN UNA MUJER. NADA HACIA ATRÁS, LUCHANDO CONTRA EL ENLOQUECIDO DRAGÓN MARINO.

PRÓXIMA SEMANA: LA PERDICIÓN DE RUBIA

3-19

FLASH GORDON

by MAC RABOY
and DON MOORE

DALE OBSERVA IMPOTENTE CÓMO EL DRAGÓN MARINO SE APROXIMA A FLASH Y RUBIA. LOS GUARDIAS DE JON NO PUEDEN USAR SUS RIFLES POR MIEDO DE HERIR A LOS SUFRIDOS NADADORES.

FLASH AGUARDA DESESPERADAMENTE HASTA QUE EL DRAGÓN SE ENCABRITA DIRECTO SOBRE ELLOS, Y ENTONCES SU PISTOLA DE RAYOS RESUENA. EL DESTROZADO MONSTRUO SE HUNDE EN EL MAR.

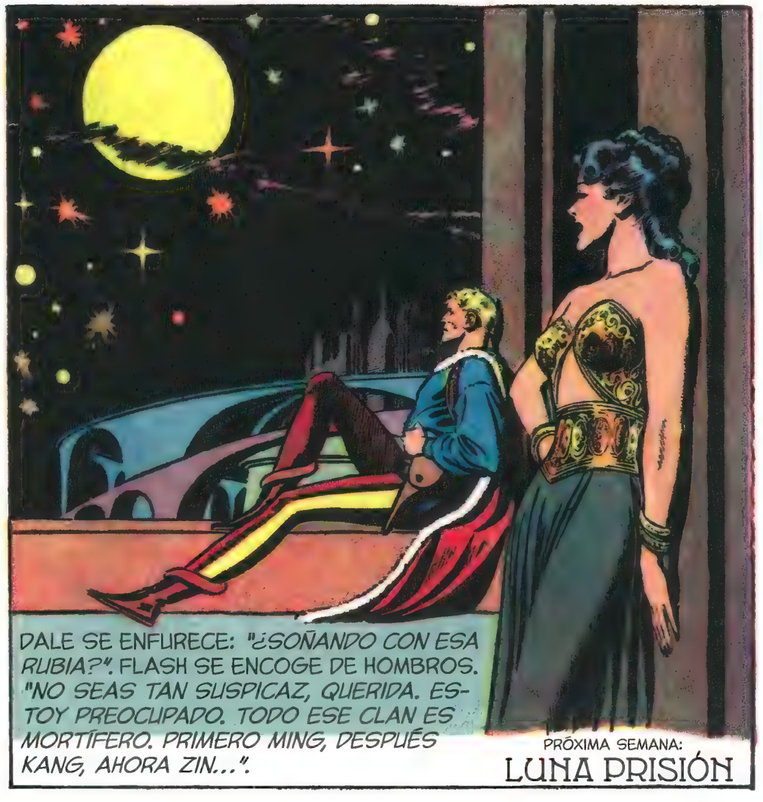
EL PRÍNCIPE JON JUZGA A LA REINA TIRANA. *"MATASTE A MI PADRE Y ESCLAVIZASTE TROPIX, PERO NO HABRÁ MÁS DERRAMAMIENTO DE SANGRE. ¡QUEDAS EXILIADA A LA LUNA PRISIÓN DE EXILA!".*

"ADIÓS... ¡NOS VEMOS PRONTO", DICE JON. DALE MURMURA: *"ES UN BUEN MUCHACHO, PERO ME ALEGRO DE ESTAR SOLOS Y NO VOLVER A VER DE NUEVO A ESA HORRIBLE RUBIA... ME PARECE QUE LE GUSTABAS."*

3-26

Copr. 1950, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

EN EL PALACIO DE FLASH, UN PILOTO ESPACIAL INFORMA: *"¡SEÑOR! LLEVÉ A RUBIA A EXILA, PERO CREO QUE ALGO VA MAL EN ESA LUNA. ¡INCLUSO PERMITEN AL HERMANO DE KANG, ZIN, UTILIZAR EL AEROPUERTO!".*



DALE SE ENFURECE: *"¿SOÑANDO CON ESA RUBIA?"*. FLASH SE ENCOGE DE HOMBROS. *"NO SEAS TAN SUSPICAZ, QUERIDA. ESTOY PREOCUPADO. TODO ESE CLAN ES MORTÍFERO. PRIMERO MING, DESPUÉS KANG, AHORA ZIN..."*.

PRÓXIMA SEMANA:
LUNA PRISIÓN

FLASH GORDON

by MAC RABOY and DON MOORE

"¿TRAICIÓN EN EXILA? AHORA ESTÁS PAGANDO POR TU COMPASIÓN AL SIMPLEMENTE EXILIAR A REBELDES COMO ZIN Y RUBIA.", MURMURA ZARKOV. FLASH SONRÍE Y DICE: "¡COMPROBARÉ POR MÍ MISMO LO QUE SE CUECE EN ESA LUNA!".

"¡QUIERES VOLVER A VER A RUBIA!", GRITA DALE. ZARKOV ADVIERTE QUE EL ALCAIDE GROF NO PODRÍA PROTEGER A FLASH DE TODOS LOS EXILIADOS QUE LE CONOCEN Y ODIAN. PERO FLASH SE RÍE. "IRÉ COMO PRISIONERO... ¡EXILIADO POR HACERSE PASAR POR FLASH GORDON!".

"ESCONDERÉ UN MICROPASAPORTE.", DICE FLASH. "RECÓGEME EN DIEZ DÍAS, PERO NO LE DIGAS NI AL ALCAIDE GROF LA VERDAD. AHORA, HARÉ QUE ME ARRESTEN."

CAMBIÁNDOSE EL PEINADO Y VISTIENDO UNA CHAQUETA RAÍDA COMO DISFRAZ, FLASH SE ABRE CAMINO HASTA EL PALACIO. ZARKOV LE SIGUE EL JUEGO, GRITANDO: "¡ARRESTAD A ESE IMPOSTOR!". FLASH LUCHA, CHILLANDO: "¡PENSABA QUE PODRÍA SALIRME CON LA MÍA!".

Copr. 1950, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

¡LA TRETA FUNCIONA EXACTAMENTE COMO HABÍAN PLANEADO! EL DISFRAZADO FLASH ES EXILIADO POR ORDEN JUDICIAL Y VILIPENDIADO MIENTRAS SUBE A UN COHETE ESPACIAL CAMINO DE LA LUNA PRISIÓN.

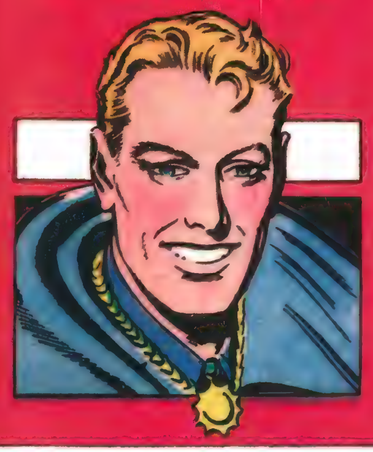
RECHAZADO INCLUSO POR SU GUARDIA, FLASH ECHA UN PRIMER VISTAZO A EXILA, PLAGADA DE TRAIDORES EXILIADOS QUE LE ODIAN.

PRÓXIMA SEMANA:

LA BIENVENIDA DE LOS REBELDES 4-2

FLASH GORDON

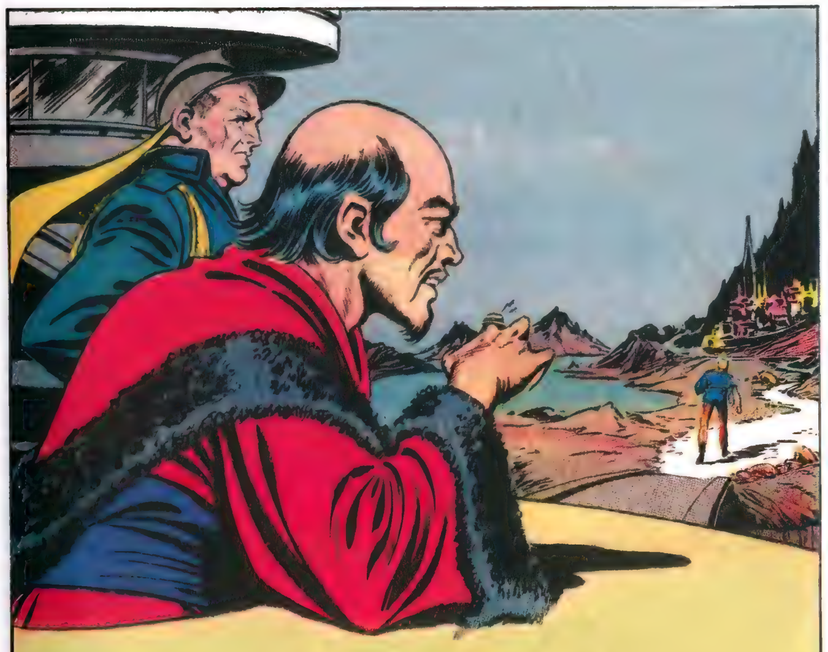
by MAC RABOY and DON MOORE



EL ALCAIDE GROF DE LA LUNA EXILA ESTUDIA EL RADAR ESPACIAL. *"MÁS RECLUSOS DE MONGO."*, DICE A SU COMPINCHE Y PRISIONERO, ZIN. *"MEJOR MANTENTE ESCONDIDO. EL ÚLTIMO PILOTO PARECIÓ SORPRENDIDO AL VERTE POR EL ESPACIOPUERTO."*

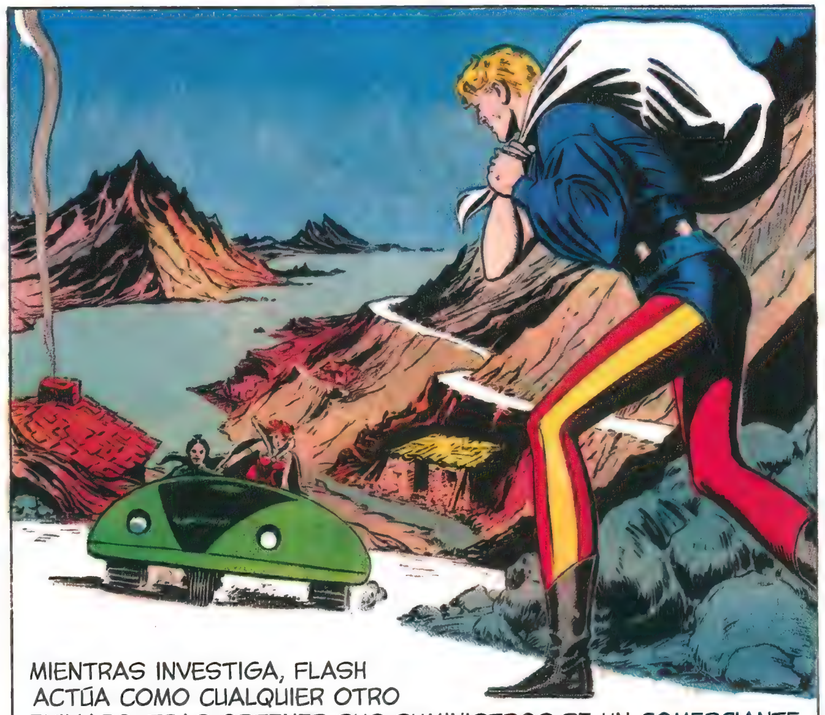
"UN TRAIDOR LLAMADO FLAKK, ALCAIDE.", INFORMA EL CORONEL DE MONGO. *"IRRUMPIÓ EN EL PALACIO, AFIRMANDO QUE ERA FLASH GORDON. YO MISMO LO ARRESTÉ."* GROF RÍE. *"SÍ, SE PARECE A FLASH. ¡NOS OCUPAREMOS DE ÉL, JA!"*

SIN SABER QUE EL NUEVO EXILIADO ES FLASH DISFRAZADO, GROF ORDENA FRÍAMENTE: *"OBTENDRÁS SUMINISTROS DE LA TERMINAL QUE HAY EN EL PUEBLO. ALÉJATE DEL ESPACIOPUERTO. EL RESTO DE LA LUNA ES TUYO... POR SIEMPRE... ¡Y QUE LO DISFRUTES!"*.



ZIN, HERMANO DEL DIFUNTO TIRANO, KANG EL DESPIADADO, MURMURA: *"SOLO HE VISTO A FLASH AL OTRO LADO DE UN ARMA. PERO ESTE FLAKK ES IGUAL QUE ÉL. TAL VEZ PUEDA SERNOS ÚTIL, QUERIDO COMPAÑERO."*

Copr. 1950, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.



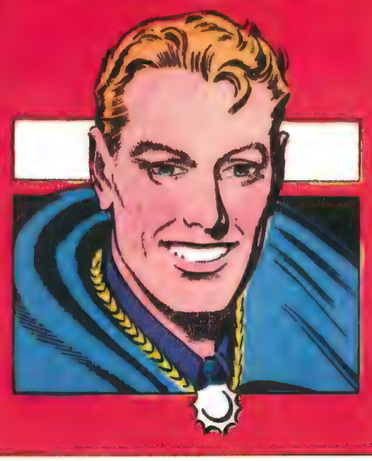
MIENTRAS INVESTIGA, FLASH ACTÚA COMO CUALQUIER OTRO EXILIADO. TRAS OBTENER SUS SUMINISTROS DE UN COMERCIANTE, ENCUENTRA UNA CABAÑA VACÍA. PERO ES VISTO POR LA EXREINA RUBIA, QUE GRITA: *"¡ALTO, CHÓFER!"*.

RUBIA PREGUNTA: *"POR TAO, ¿QUÉ ESTÁS HACIENDO AQUÍ, FLASH?"*. ENCOGIÉNDOSE DE HOMBROS, FLASH REPLICA: *"NO SOY FLASH, SEÑORITA. SOLO LO FINGÍ. POR ESO ESTOY AQUÍ... MI NOMBRE ES FLAKK. ENCANTADO DE CONOCERLA."*

PRÓXIMA SEMANA: CONTRAPLAN 4-9

FLASH GORDON

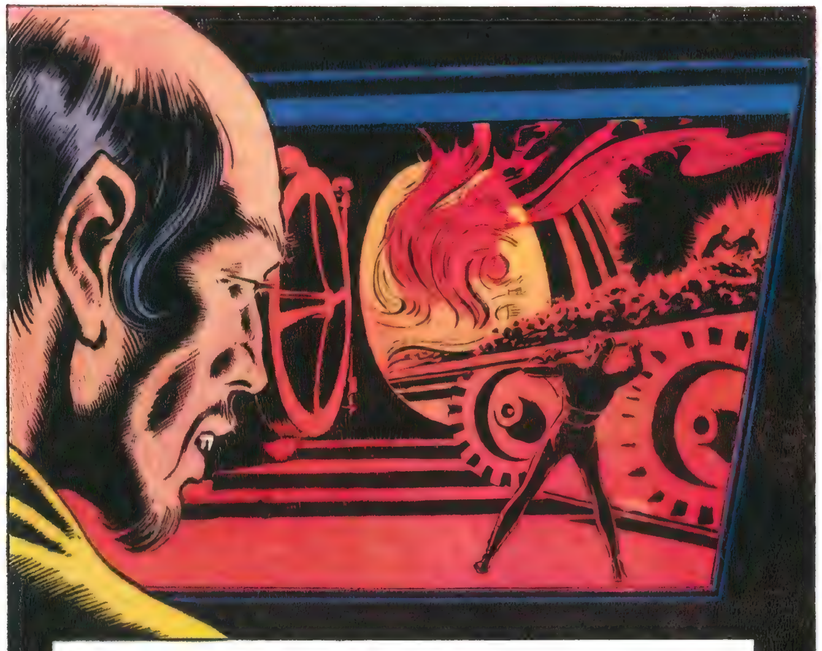
by MAC RABOY
and DON MOORE



"NO SOY FLASH GORDON, SEÑORITA.", DICE FLASH. "MI NOMBRE ES FLAKK. ME EXILIARON AQUÍ POR HACERME PASAR POR GORDON." LA ASOMBRADA EXREINA FRUNCE EL CEÑO. "SÍ, TE PARECES MUCHO.", DICE. "YO SOY LA REINA RUBIA, TAL VEZ VOLVAMOS A VERNOS."

RUBIA SE APRESURA A REUNIRSE CON ZIN, QUE PREGUNTA: "¿HAS VISTO A FLAKK, EL NUEVO EXILIADO? PODEMOS USARLE EN NUESTRA REVUELTA CONTRA MONGO." CON INTUICIÓN FEMENINA, RUBIA REPLICA: "SÍ, PERO DEBEMOS TENER CUIDADO... ¡CREO QUE ES EL PROPIO FLASH DISFRAZADO!".

"ESO ES UNA TONTERÍA.", EXCLAMA ZIN. "NI SIQUIERA FLASH SE ATREVERÍA A VENIR SOLO A EXILA, DONDE TODO EL MUNDO LE ODIA." RUBIA ENCOGE LOS HOMBROS. "SI ES FLASH QUE VIENE A ESPIARNOS, DEBE MORIR O SER DETENIDO. SI ES UN AUTÉNTICO REBELDE, LE UTILIZAREMOS. CREO QUE PUEDO ASEGURARME..."



BUSCANDO ALGÚN ATISBO DE REVUELTA SECRETA, FLASH OBTIENE UN TRABAJO EN LAS BULLICIOSAS MINAS DE MONGONIUM. ZIN, EL AMO EN SECRETO DE LAS MINAS, ESPÍA A SU NUEVO TRABAJADOR CON CRECIENTE SOSPECHA.

Copr. 1950, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

VOLVIENDO A SU CABAÑA, FLASH SE ENCUENTRA CON UN DESAFÍO APARENTEMENTE INOCENTE. "FLAKK, LA REINA RUBIA TE INVITA A UNA GRAN FIESTA ESTA NOCHE EN SU PALACIO.", DICE SU CHÓFER. "¡TE ESPERO!".

"BIENVENIDO A EXILA, AMIGO FLAKK.", DICE RUBIA DESARMÁNDOLE. "TENDRÁS EL HONOR DE BAILAR CONMIGO, ATRACTIVO CABALLERO." FLASH TIENE QUE REPRESENTAR SU PAPEL. CUALQUIER DESLIZ SIGNIFICARÍA LA MUERTE.

PRÓXIMA SEMANA: UNA DURA PRUEBA 4-16

Registered U. S. Patent Office.

FLASH GORDON

"¿CÓMO PUEDES PONERLE A PRUEBA?", PREGUNTA ZIN. LA EXREINA RUBIA SONRÍE. "BAJO LA LUZ DE LA LUNA. SI ES EL EXILIADO IMPOSTOR FLAKK, SOLO Y SIN AMIGOS, APRECIARÁ MIS ATENCIONES. PERO SI ES FLASH DISFRAZADO, ÉL ESTÁ TAN ENAMORADO DE DALE...".

SIGUIENDO CON SU PLAN, LA EXILIADA REINA INVITA A FLASH A UNA FIESTA. CAMINANDO POR LOS JARDINES BAJO LA FRÍA LUZ DEL PLANETA MONGO, RUBIA SE ESTREMECE Y MURMURA: "¿TE SIENTES SOLO, FLAKK? ¡YO TAMBIÉN ME SIENTO SOLA AQUÍ!".

FLASH ADVIERTE LA TRAMPA. OCULTANDO SU RETICENCIA, JUEGA SU PAPEL AUDAZMENTE. "ERES HERMOSA... NUNCA HE BESADO A UNA REINA ANTES... ¡CARAY, CÓMO VOY A DISFRUTAR MI EXILIO!".

RUBIA CHILLA. "¡BASTA! SUÉLTAME... ¡ZIN!". FLASH FINGE SORPRESA Y REFUNFUÑA. "NO LO ENTIENDO, NENA. ¡CREÍA QUE YO TE GUSTABA!".

Copr. 1950, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

AL DÍA SIGUIENTE, DE VUELTA EN LAS MINAS, FLASH SONRÍE. "SUERTE QUE VI VENIR LA PEQUEÑA TRETA DE RUBIA. ¿QUÉ INTENTARÁN AHORA? ESOS DOS ESTÁN TRAMANDO ALGO."

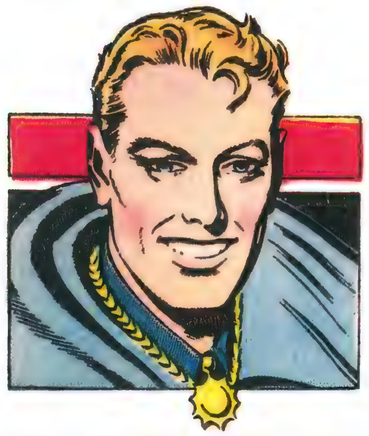
LAS CAVILACIONES DE FLASH SON INTERRUMPIDAS DE REPENTE. ¡EL DESCUIDO DE UN SUPERVISOR HA HECHO QUE UNA PILA DE MONGONIUM SE C□ALENTARA DEMASIADO!

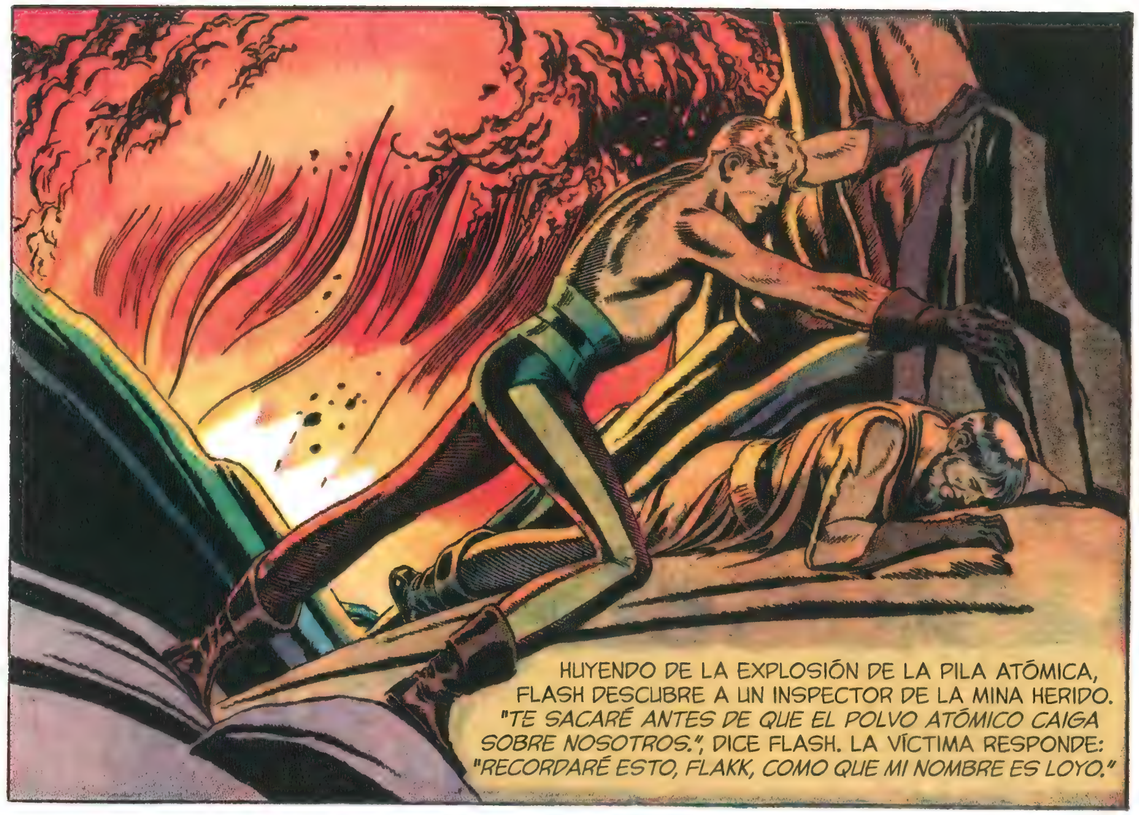
PRÓXIMA SEMANA: LA AMENAZA DEL RAYO 4-23

®

FLASH GORDON

by MAC RABOY
and DON MOORE





HUYENDO DE LA EXPLOSIÓN DE LA PILA ATÓMICA, FLASH DESCUBRE A UN INSPECTOR DE LA MINA HERIDO. "TE SACARÉ ANTES DE QUE EL POLVO ATÓMICO CAIGA SOBRE NOSOTROS.", DICE FLASH. LA VÍCTIMA RESPONDE: "RECORDARÉ ESTO, FLAKK, COMO QUE MI NOMBRE ES LOYO."

"TENEMOS SUERTE, FLAKK.", MURMURA LOYO. "SI ESA EXPLOSIÓN HUBIERA HECHO ESTALLAR LOS TANQUES DE LIQUIGEN, ADIÓS A ESTA LUNA". FLASH MEDITA: "ASÍ QUE ES ESO... ZIN PLANEA BOMBARDEAR MONGO CON TETRO-HIDRÓGENO LÍQUIDO."

ZIN, A SU VEZ, ESTÁ PREOCUPADO POR "FLAKK". PREGUNTA: "¿QUÉ HAS DESCUBIERTO?". RUBIA REPLICA: "ACTUÓ COMO UN AUTÉNTICO EXILIADO. ¡PERO SIGO SOSPECHANDO QUE 'FLAKK' ES FLASH DISFRAZADO!".

"NO SÉ A QUÉ JUEGAS, RUBIA,", GRUÑE ZIN, "PERO CREO QUE ESTÁS ENAMORADA DE FLASH". RUBIA LE PERSUADE: "OH, ZIN, QUERIDO, NO ESTÉS CELOSO. ESTE FLAKK... O FLASH... ESTÁ EN EL HOSPITAL. AHORA LE PONDRÉ A PRUEBA DE VERDAD."

Copr. 1950 King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

RUBIA HABLA CON EL DOCTOR QUE TRATA A FLASH DE SUS QUEMADURAS. "DELE A FLAKK UNA INYECCIÓN DE HIPNOTAL.", ORDENA. "ESO LE HARÁ DECIR LA VERDAD."

PRÓXIMA PREGUNTA: REINA DE LAS PREGUNTAS 4-30

FLASH GORDON

by MAC RABOY
and DON MOORE

EL DOCTOR DE RUBIA LE DICE A FLASH QUE LE INYECTA UNA DROGA PARA CURAR SUS QUEMADURAS. PERO FLASH VISLUMBRA A RUBIA EN EL FONDO Y DEDUCE QUE ESTÁ SIENDO DROGADO CON UN SUERO DE LA VERDAD, EN UN INTENTO DE HACERLE ADMITIR SU AUTÉNTICA IDENTIDAD.

"TÚ RELÁJATE, QUERIDO FLAKK.", RONRONEA RUBIA. CON LOS ÚLTIMOS REDUCTOS DE SU FUERZA Y VOLUNTAD, FLASH SE SUMERGE EN UN TRANCE DE YOGA.

"DOCTOR, ESTÚPIDO, ¿POR QUÉ NO FUNCIONA SU HIPNOTAL?", PREGUNTA RUBIA. EL ASOMBRADO DOCTOR RESPONDE: *"PROBARÉ EL REVIVO-GAS."*

FLASH LLEGA AL PALACIO DE RUBIA. ELLA MURMURA FURTIVAMENTE: *"TE AYUDARÉ A RECUPERARTE, QUERIDO FLASH."* PENSANDO RÁPIDO, FLASH PROTESTA: *"NENA, SOLO TE IMPORTO PORQUE ME PAREZCO A FLASH. ¡DEBES DE ESTAR ENAMORADA DE ESE TIPO!"*.

Copr. 1950, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved. 5-7

FLASH FINGE CORTEJAR A RUBIA COMO SI FUERA EL EXILIADO IMPOSTOR FLAKK. ESPIÁNDOLOS CELOSO, ZIN PIENSA: *"¡SI ME ESTÁN ENGAÑANDO, LOS MATARÉ A LOS DOS!"*.

PRÓXIMA SEMANA:
COHETE DESDE MONGO

FLASH GORDON

by MAC RABOY and DON MOORE

DALE ESTÁ PREOCUPADA PORQUE FLASH NO HA DADO SEÑALES DESDE LA LUNA PRISIÓN. *"DEBE DE TENER PROBLEMAS."*, DICE. ZARKOV COINCIDE. *"ENVIARÉ AL MAYOR FIDEL CON UNA MISIÓN ARMADA A EXILA PARA RESCATARLE."*

DALE IRRUMPE EN EL COHETE ESPACIAL RUMBO A LA LUNA. LE DICE AL MAYOR: *"SI ESOS EXILIADOS DESCUBRIERAN QUE 'FLAKK' ES FLASH DISFRAZADO, LO MATARÍAN. TENEMOS QUE SALVARLE."*

EN EXILA, EL ALCAIDE DE LA PRISIÓN GROF AVISA A ZIN: *"UN COHETE ARMADO DE MONGO ACABA DE ATERRIZAR EN MI AEROPUERTO PARA RESCATAR A FLAKK. DALE IBA A BORDO."* ZIN SONRÍE MALICIOSAMENTE. *"ESO LO DEMUESTRA... 'FLAKK' ES REALMENTE FLASH. QUE TU GENTE DE TIERRA SABOTEE EL COHETE, Y ENTONCES...".*

GROF FINGE GUIAR A DALE, DICIENDO CON FALSA TRISTEZA: *"ESTA ERA LA CABAÑA DE FLAKK. EL POBRE TIPO MURIÓ EN UNA EXPLOSIÓN DE MONGONIUM."* DALE CHILLA: *"¡ESTÁ MINTIENDO. SUS EXILIADOS LO MATARON!".*

5-14

Copr. 1950, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

MIENTRAS DALE CORRE HACIA LA CHOZA, ES APRESADA. GROF SE VUELVE, PILLANDO AL OFICIAL DE MONGO POR SORPRESA.

FLASH, JUGANDO SU DOBLE PAPEL, SOSPECHA CUANDO LA EXREINA RUBIA LE PROMETE UNA GRAN SORPRESA. PERO NI SIQUIERA ÉL PUEDE OCULTAR EL IMPACTO DE VER A DALE. *"¡FLASH!"*, GRITA. *"¡DIJERON QUE ESTABAS MUERTO!".*

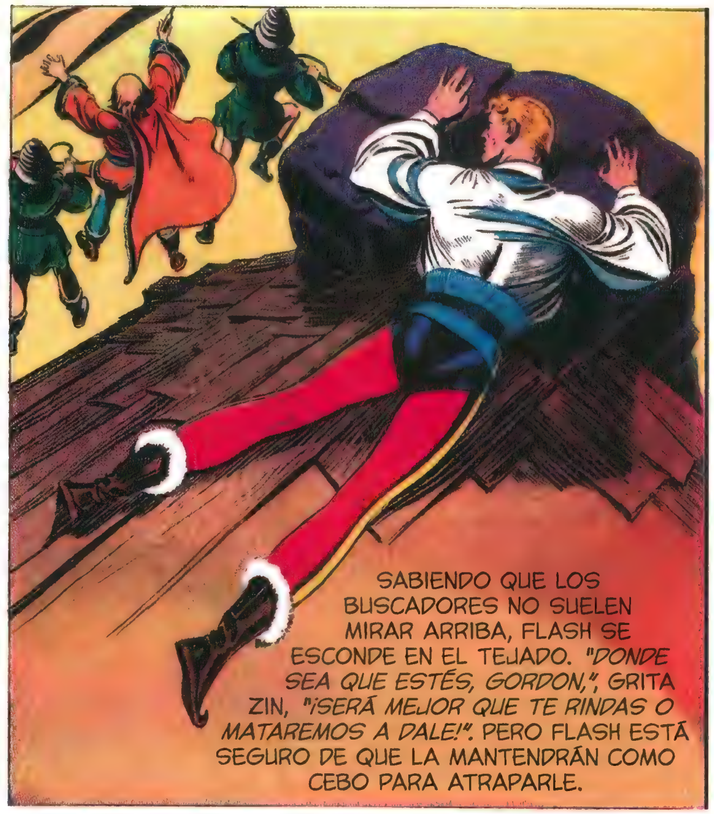
PRÓXIMA SEMANA: HOMBRE PERSEGUIDO

FLASH GORDON

by MAC RABOY
and DON MOORE

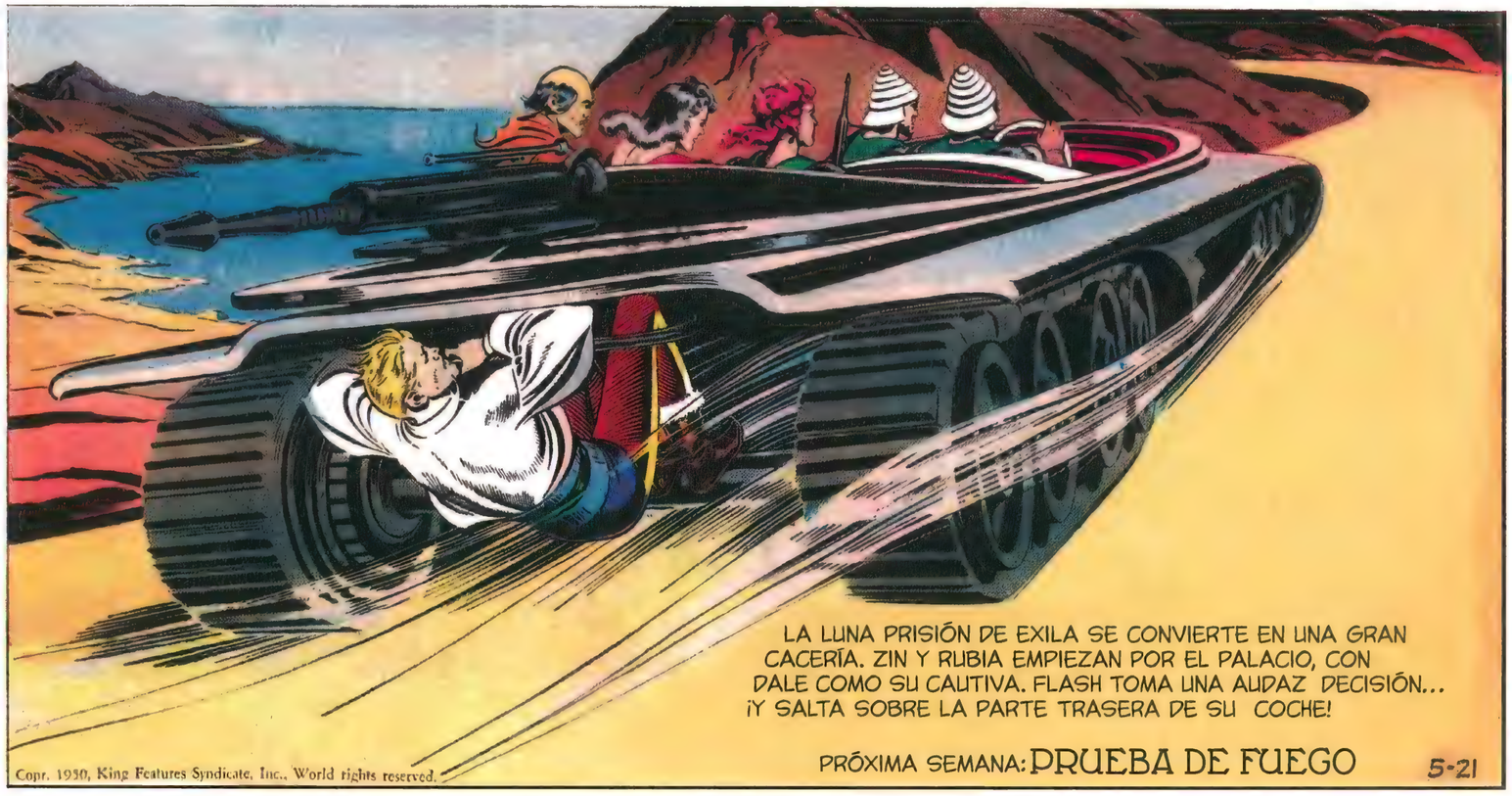
DALE SE LAMENTA CUANDO ADVIERTE QUE HA REVELADO LA AUTÉNTICA IDENTIDAD DE FLASH. *"SE ACABÓ TU MASCARADA."*, GRUÑE ZIN. *"LOS DOS SOIS MIS PRISIONEROS. AHORA MI CONQUISTA DE MONGO SERÁ FÁCIL."*

DE REPENTE, FLASH EMPUJA A RUBIA CONTRA ZIN Y ESCAPA EN LA CONFUSIÓN. *"¡AÚN NO SOY TU PRISIONERO!"*, SE BURLA FLASH.



SABIENDO QUE LOS BUSCADORES NO SUELEN MIRAR ARRIBA, FLASH SE ESCONDE EN EL TEJADO. *"DONDE SEA QUE ESTÉS, GORDON,"*, GRITA ZIN, *"¡SERÁ MEJOR QUE TE RINDAS O MATAREMOS A DALE!"*. PERO FLASH ESTÁ SEGURO DE QUE LA MANTENDRÁN COMO CEBO PARA ATRAPARLE.

ZIN PRENDE FUEGO A LA CABAÑA, Y DESPUÉS TRANSMITE DESDE SU COCHE ARMADO: *"¡EXILIADOS!"*, GRITA POR EL MICRÓFONO. *"¡SALID Y BUSCAD A FLASH GORDON, EL HOMBRE QUE OS ENVIÓ AQUÍ!"*.



LA LUNA PRISIÓN DE EXILA SE CONVIERTE EN UNA GRAN CACERÍA. ZIN Y RUBIA EMPIEZAN POR EL PALACIO, CON DALE COMO SU CAUTIVA. FLASH TOMA UNA AUDAZ DECISIÓN... ¡Y SALTA SOBRE LA PARTE TRASERA DE SU COCHE!

Copr. 1930, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

PRÓXIMA SEMANA: PRUEBA DE FUEGO

5-21

FLASH GORDON

by MAC RABOY
and DON MOORE

CON TODOS LOS EXILIADOS DE LA LUNA INTENTANDO ATRAPARLE, FLASH SOLO PIENSA EN RESCATAR A DALE. COLGADO EN EL COCHE DE ZIN, UN CAMPESINO LO VE Y DA LA ALARMA... PERO ZIN NO PUEDE ACERTAR CON SU PISTOLA AL AGAZAPADO FLASH.

"*VOLVAMOS AL PRECIPICIO.*", ORDENA ZIN AL CHÓFER. "*¡LE APLASTAREMOS COMO UN HUEVO!*". PERO FLASH SE SUELTA UN INSTANTE ANTES DE QUE EL COCHE LLEGUE AL PRECIPICIO.

EL COCHE ESTALLA EN LLAMAS CUANDO SE ESTRELLA, INMOVILIZANDO A FLASH CONTRA LA ROCA. DALE RUEGA A ZIN Y A RUBIA QUE SALVEN A SU ENAMORADO, PERO ELLOS SOLO SE RÍEN.

5-28

TOSIENDO, FLASH CONSIGUE LIBERARSE. OCULTO A LA VISTA GRACIAS AL HUMO, BUSCA REFUGIO EN UNA CABAÑA CERCANA.

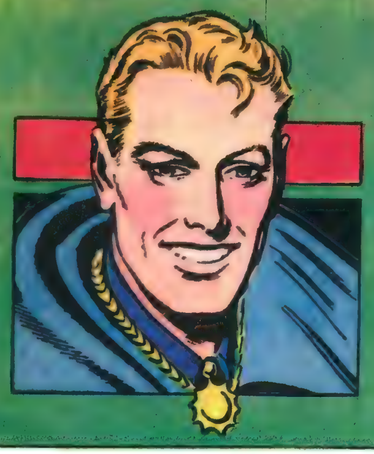
AL ENCONTRAR LA CABAÑA OCUPADA, FLASH SE PREPARA PARA LUCHAR. PERO EL PROPIETARIO, LOYO, DICE: "*¡FLASH! ME SALVASTE LA VIDA UNA VEZ... DEJA QUE TE AYUDE AHORA.*" Y FLASH NECESITA AYUDA, PUES PUEDE OÍR A ZIN APROXIMÁNDOSE.

PRÓXIMA SEMANA:
LA SORPRESA DE ZIN

COPR. 1950, KING FEATURES SYNDICATE, Inc., WORLD RIGHTS RESERVED.

FLASH GORDON

by MAC RABOY
and DON MOORE



ARRINCONADO, FLASH SE DISFRAZA CON LA ROPA DE TRABAJO DE LOYO Y SU CASCO DE MINERO. PERO ZIN APENAS ATISBA A LOS DOS "TRABAJADORES" CUANDO DICE: *"HE DESTROZADO MI COCHE, MATANDO ASÍ A FLASH. ID A POR VUESTRO CAMIÓN Y LLEVADNOS AL PALACIO."*

LOYO Y FLASH CONDUCEN EL CAMIÓN A PALACIO. DURANTE EL TRAYECTO FLASH BUSCA LA OCASIÓN DE RESCATAR A DALE, PERO ES INÚTIL. DECIDE QUE SU MEJOR OPORTUNIDAD LLEGARÁ CUANDO LA ENCIERREN EN EL PALACIO.

FLASH EXPLORA LOS TERRENOS DEL PALACIO HASTA DESCUBRIR DÓNDE ESTÁ ENCERRADA DALE. TOMANDO A UNO DE LOS GUARDIAS POR SORPRESA, LE "CONVENCE" DE ENTREGARLE SU UNIFORME.

FLASH SE ABRE CAMINO VALIENTEMENTE HASTA LA CELDA DE DALE, DICIENDO: *"ZIN ME ORDENÓ QUE LLEVARA A DALE AL AEROPUERTO."* DALE, QUE RECONOCE SU VOZ, APENAS PUEDE OCULTAR SU EMOCIÓN.

FLASH Y DALE APENAS HAN SALIDO DEL PALACIO CUANDO ZIN DESCUBRE EL TRUCO. UN GUARDIA BALBUCEA: *"SE DIRIGEN AL AEROPUERTO."* PARA SORPRESA DEL GUARDIA, ZIN RÍE. *"¡BIEN!"*, DICE. *"LA ÚNICA NAVE DEL ESPACIOPUERTO YA HA SIDO SABOTEADA."*

PRÓXIMA SEMANA: LA TRAMPA DE ZIN

6-4

FLASH GORDON

by MAC RABOY and DON MOORE

EN EL ESPACIOPUERTO, EL ALCAIDE GROF RECIBE UNA ASOMBROSA LLAMADA POR VISIÓFONO. ZIN LE DICE: *"PREPARA EL FUSIBLE DE LA BOMBA LIQUIGEN EN LA NAVE. FLASH VA HACIA VOSOTROS. FINGID RESISTIROS... ¡PERO DEJADLE ROBAR LA NAVE Y DESPEGAR!"*

FLASH SE ABRE CAMINO POR EL ESPACIOPUERTO, AFIRMANDO QUE ZIN LO HA ENVIADO. PERO EN EL ÚLTIMO MOMENTO GROF BRAMA: *"¡DETENED A ESE HOMBRE! ¡ES FLASH GORDON!"*.

FLASH NO ES
TAN FÁCIL DE DETENER.
SU PISTOLA DE RAYOS OBLIGA
A LOS GUARDIAS A PONERSE A CUBIERTO,
MIENTRAS DALE SALTA DENTRO DE LA NAVE.

"¡NOS VAMOS!", GRITA FLASH,
MIENTRAS COMPRUEBA EL COMBUSTIBLE ATÓMICO
PARA EL VIAJE A MONGO. *"CARIÑO,"*, DICE
DALE ORGULLOSA, *"SABÍA QUE VENCERÍAS
A ZIN DE ALGÚN MODO."*

6-11

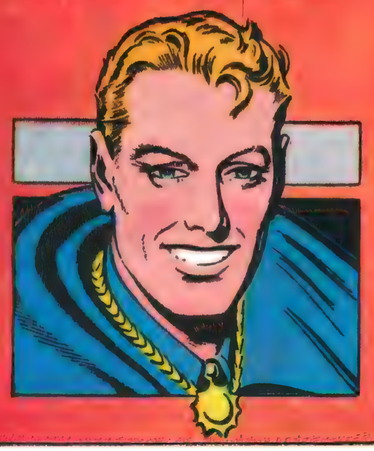
Copr. 1950 King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

ZIN Y RUBIA OBSERVAN EL COHETE DE FLASH ALZARSE HACIA EL ESPACIO. ZIN LE DICE A GROF: *"AHORA INFORMA QUE FLASH Y DALE HAN DESPEGADO. COMUNICA A LOS PUESTOS DE ESCUCHA DE MONGO QUE EMPIECEN A BUSCARLES POR EL RADAR ESPACIAL. QUEREMOS QUE MONGO VEA EL COHETE ESTALLAR. CREERÁN QUE FUE UN ACCIDENTE."*

PRÓXIMA SEMANA: EXPLOSIÓN EN EL ESPACIO

FLASH GORDON

by MAC RABOY
and DON MOORE

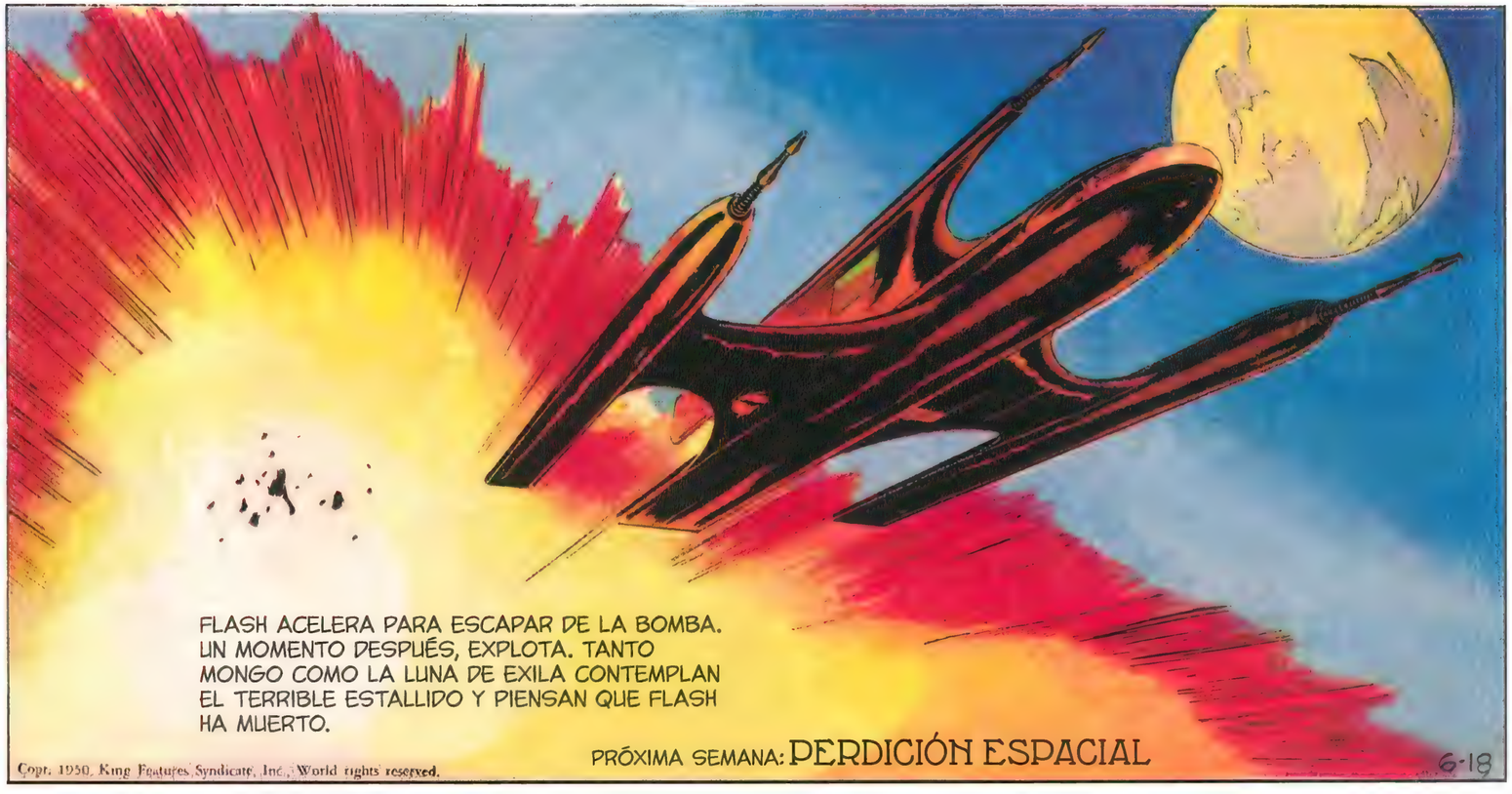


FLASH SOSPECHA DE LA FACILIDAD PARA HUIR DE EXILA. SINTONIZANDO LA RADIO, CAPTA UN MENSAJE: *"AQUÍ EL ALCAIDE GROF DE EXILA LLAMANDO A MONGO. FLASH Y DALE ACABAN DE DESPEGAR. GUIAD POR RADAR SU COHETE DE REGRESO."*

"¡NUESTROS ENEMIGOS NOS AYUDAN DEMASIADO!", EXCLAMA FLASH. *"HAY ALGO EXTRAÑO EN TODO ESTO."* BUSCANDO EN LA NAVE, ENCUENTRA UNA BOMBA ATÓMICA DE LIQUIGEN LISTA PARA HACERLOS VOLAR EN MEDIO DEL ESPACIO.

FLASH INTENTA LANZAR LA BOMBA, PERO SE ATASCA EN LA ESCOTILLA. *"PONTE UN TRAJE ESPACIAL PRESURIZADO."*, GRITA A DALE. *"PERDEREMOS LA MAYOR PARTE DEL AIRE CUANDO ARROJE LA BOMBA AL ESPACIO."*

INCLUSO ATADOS, CASI SALEN DESPEDIDOS CUANDO FLASH ABRE LA ESCOTILLA. LA BOMBA ESCAPA COMO EL TAPÓN DE UNA BOTELLA Y FLASH LUCHA POR CERRAR LA ESCOTILLA A TIEMPO.



FLASH ACELERA PARA ESCAPAR DE LA BOMBA. UN MOMENTO DESPUÉS, EXPLOTA. TANTO MONGO COMO LA LUNA DE EXILA CONTEMPLAN EL TERRIBLE ESTALLIDO Y PIENSAN QUE FLASH HA MUERTO.

PRÓXIMA SEMANA: PERDICIÓN ESPACIAL

Copr. 1950, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

6-18

FLASH GORDON

by MAC RABOY
and DON MOORE

"RUBIA, OBSERVA EL RADAR ESPACIAL.", DICE ZIN, REGOCIJÁNDOSE. "MI BOMBA DE LIQUIGEN HA VOLADO EL COHETE. FLASH Y DALE HAN SIDO ATOMIZADOS."

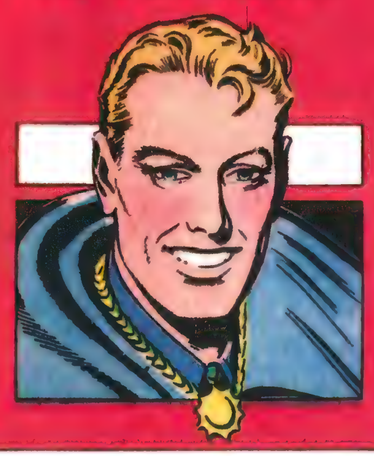
"ERA TAN ATRACTIVO.", SOLLOZA RUBIA. PERO ZIN REPLICA: "¡FLASH TENÍA QUE MORIR! SE INTERPONÍA ENTRE LA CONQUISTA DEL PLANETA MONGO Y YO. OLVÍDALE, O TE DARÉ ALGO DE LO QUE PREOCUPARTE DE VERDAD."

MIENTRAS, FLASH, TRAS ARROJAR LA BOMBA DEL COHETE, DESACTIVA LA ENERGÍA DE LA NAVE. "NOS DETENDREMOS UN RATO.", LE DICE A DALE. "SI ZIN NO CAPTA NUESTRO RASTRO, ¡PENSARÁ QUE HA LOGRADO LIBRARSE DE NOSOTROS!".

PERO CUANDO FLASH FINALMENTE VUELVE A ACTIVAR LA ENERGÍA, EL COHETE FALLA. "¡LA NAVE HA SIDO SABOTEADA A CONCIENCIA!", DICE. "TENDRÉ QUE SALIR POR LA ESCOTILLA Y VER SI PUEDO ARREGLAR LOS COHETES."

FLASH GORDON

by MAC RABOY and DON MOORE



FLASH RELLENA LA CABINA CON AIRE. *"NO NOS QUEDA COMBUSTIBLE"*, LE DICE A DALE. *"ESTA ES UNA NAVE MUERTA, SOLO NOS QUEDA AIRE PARA UNOS DÍAS."* PERO EL CORAJE DE DALE ES INQUEBRANTABLE. *"AL MENOS ESTAMOS JUNTOS."*, ASEGURA.

MONGO ESTÁ LLORANDO A FLASH. *"ESA EXPLOSIÓN NO FUE UN ACCIDENTE DEL COMBUSTIBLE ATÓMICO."*, DICE EL DR. ZARKOV. *"FLASH FUE ASESINADO POR LOS EXILIADOS DE LA LUNA. ¡ARMAD NUESTRA FLOTA ESPACIAL!"*.

EL PROPIO ZARKOV ENCABEZA LA EXPEDICIÓN DESDE EL PLANETA MONGO HACIA LA LUNA REBELDE DE EXILA.

EL ENCARGADO DEL RADAR ESPACIAL INFORMA: *"HAY UN OBJETO CON FORMA DE COHETE MOVIÉNDOSE LENTAMENTE AHÍ DELANTE, SEÑOR... PODRÍA SER UN MISIL GUIADO."* ZARKOV ORDENA: *"TODAS LAS NAVES, LISTAS PARA VOLAR EL OBJETIVO CON RAYOS CUANDO LO ORDENE."*

Copr. 1950, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

FLASH OBSERVA LOS COHETES DE GUERRA APROXIMÁNDOSE, PERO SU RADIO ESPACIAL NO FUNCIONA. SALIENDO POR LA ESCOTILLA EN UN TRAJE ESPACIAL PRESURIZADO, LANZA UNA BENGALA ATÓMICA DE AVISO.

PRÓXIMA SEMANA: OBJETIVO

FLASH GORDON

by MAC RABOY and DON MOORE

MIENTRAS LA SEÑAL DE AVISO DE FLASH ILUMINA EL CIELO, ALGUNAS DE LAS NAVES ESPACIALES DE ZARKOV SE APROXIMAN A TODA VELOCIDAD. *"¡ALTO EL FUEGO!"*, ORDENA ZARKOV. *"PODRÍA SER UNA TRAMPA, PERO NO DISPARARÉ A UNA NAVE QUE ESTÁ ENVIANDO UN S.O.S."*

ZARKOV RODEA LA AERONAVE A LA DERIVA. CASI CAE AL SUELO DE SORPRESA CUANDO RECONOCE AL OTRO HOMBRE. AUNQUE NO HAY SONIDO EN EL ESPACIO, NO PUEDE EVITAR GRITAR: *"¡FLASH!"*.

FLASH Y DALE SUBEN A LA NAVE DE ZARKOV Y LE EXPLICAN CÓMO ZIN INTENTÓ MATARLES. *"ATAQUEMOS DE INMEDIATO."*, INSISTE ZARKOV. *"NO,"*, DICE FLASH, *"ZIN TIENE SUFICIENTES BOMBAS DE LIQUIGEN PARA DESTRUIR NUESTRO PLANETA. IREMOS HACIA EL LADO OSCURO DE SU LUNA..."*.

Copr. 1950, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

MIENTRAS, EN SU RADAR ESPACIAL, ZIN OBSERVA A LA FLOTA CAMBIAR DE RUMBO. *"SE HAN RENDIDO."*, SE REGOCIJA. *"DEBEN DE HABER ENCONTRADO PRUEBAS DE QUE FLASH HA MUERTO."* RUBIA SOLLOZA: *"¡DEMONIO CELOSO! ¿POR QUÉ MATASTE A ESE MARAVILLOSO HOMBRE?"*.

"OLVÍDALE, ESTÚPIDA.", GRUÑE ZIN. *"TENEMOS UN MUNDO QUE CONQUISTAR."* ESPERA IMPRESIONARLA AL INSPECCIONAR SU CRECIENTE ARSENAL DE NAVES INTERPLANETARIAS GUIADAS POR RADAR Y BOMBAS CÓSMICAS DE LIQUIGEN. PERO RUBIA SIGUE CARIACONTECIDA.

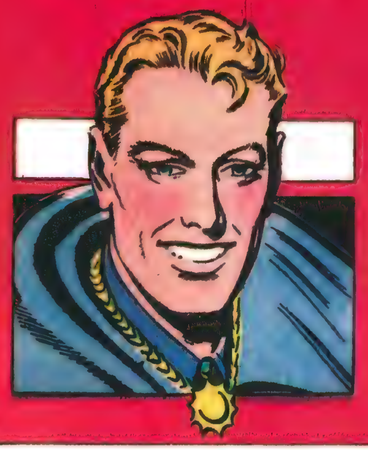
PRÓXIMA SEMANA:

EL LADO OSCURO DE LA LUNA

7-9

FLASH GORDON

by MAC RABOY and DON MOORE



LA FLOTA DE COHETES DE FLASH SE APROXIMA AL LADO OSCURO DE LA LUNA EXILA, EVITANDO LA PANTALLA DE RADAR DEL REBELDE ZIN.

ZARKOV ESTÁ ASOMBRADO POR LA ELECCIÓN DE LUGAR DE ATERRIZAJE POR PARTE DE FLASH. *"ESTAMOS A CIENTOS DE KILÓMETROS DE LAS MINAS ATÓMICAS DE ZIN."*, DICE. *"ZIN SOLO TEME ATAQUES POR AIRE."*, REPLICA FLASH. *"LE PILLAREMOS DESPREVENIDO."*

LOS COHETES DE FLASH VUELAN BAJO A SOLO TRESCIENTOS KILÓMETROS POR HORA, SUPERANDO BARRERAS DE MONTAÑAS ENTRE LOS PARAJES DE LA LUNA.

MIENTRAS, ZIN REVELA SU ARMA SECRETA: *"RUBIA, ESTOY USANDO EL POLVO ATÓMICO DE LAS BOMBAS DE LIQUIGEN PARA CONVERTIR A HOMBRES EN ROBOTS ESCLAVOS. AHORA SÍ ESTOY SEGURO DE QUE CONQUISTAREMOS EL PLANETA MONGO."*

ZIN ENVÍA A SUS HOMBRES A TRAVÉS DE UNA CÁMARA HERMÉTICA LLENA DE HUMO LIQUIGEN, DICIÉNDOLES QUE ES UN TRATAMIENTO PROTECTOR. SALEN COMO ZOMBIS. *"LÁSTIMA QUE FLASH ESTÉ MUERTO..."*, PRESUME ZIN. *"PODRÍA HABERLO CONVERTIDO EN MI ESCLAVO."*

PRÓXIMA SEMANA:

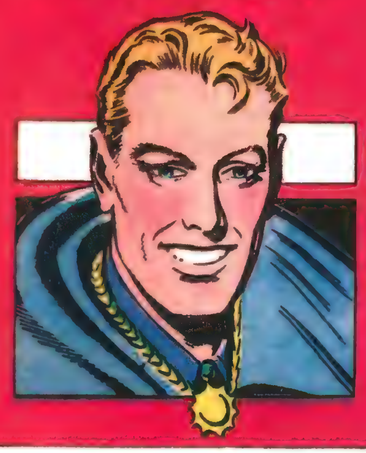
DENTRO DE LA TRAMPA DE ZIN

Copr. 1950, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

7-16

FLASH GORDON

by MAC RABOY
and DON MOORE



FLASH LIDERA LA RUTA HACIA LA ZONA DE PELIGRO, EL ÁREA ILUMINADA DE LA LUNA REBELDE DE ZIN. *"POR FAVOR,"*, RUEGA DALE, *"NO TE ADELANTES TANTO A ZARKOV Y A NUESTROS OTROS COHETES."*

ZIN ESTÁ MEJOR PREPARADO DE LO QUE FLASH PENSABA. *"LLEGAN INVASORES..."*, ADVIERTE UN PUESTO DE VIGILANCIA EN LA FRONTERA, CENTRANDO SU VISOR EN LA FLOTA DE COHETES.

FLASH CAPTA LOS INTERCEPTORES QUE ZIN HA ENVIADO. *"COHETES ENEMIGOS, A LA LUNA EN PUNTO, ARRIBA."*, INDICA A SU FLOTA. *"¡DESPEGAD PARA ATACAR!"*.

FLASH DISPARA TODOS SUS RAYOS CONTRA EL APLASTANTE ENJAMBRE DE MISILES GUIADOS QUE SE "DIRIGEN" HACIA SU NAVE COMO ATRAÍDOS POR UN IMÁN.

Copr. 1950, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

UNA CABEZA NUCLEAR ATÓMICA EXPLOTA LO BASTANTE CERCA PARA DAÑAR EL COHETE DE FLASH. MIENTRAS CAE, FLASH GRITA: *"¡ZARKOV, RETÍRATE Y SALVA NUESTRA FLOTA! ¡ADIÓS!"*.

PRÓXIMA SEMANA: MUERTO VIVIENTE 7-23

®

FLASH GORDON

by MAC RABOY
and DON MOORE

DAÑADO POR UN DISPARO DE LIQUIGEN DE LAS BATERÍAS ANTIAÉREAS DE ZIN, LA NAVE DE FLASH CAE HACIA LA SUPERFICIE DE LA LUNA. *"ESTE PODRÍA SER EL FIN, CARIÑO."*, LE DICE A DALE MIENTRAS INTENTA QUE EL ARTEFACTO PLANEE.

VIAJANDO HACIA EL CAMPO DE BATALLA, RUBIA Y ZIN VEN AL COHETE ESTRELLARSE. *"DIRIGÍOS HACIA ESOS RESTOS."*, ORDENA ZIN AL PILOTO. *"QUIERO INTERROGAR A LOS SUPERVIVIENTES."*

"¡ES FLASH! ¡SIGUE VIVO!", GRITA RUBIA EMOCIONADA. ZIN SONRÍE. *"SALVA SU VIDA, SI VALORAS LA TUYA."*, LE DICE AL MÉDICO QUE SE APROXIMA. *"MI HUMO LIQUIGEN CONVIERTE A LOS HOMBRES EN ROBOTS ESCLAVOS. ¡USARÉ AL GRAN FLASH GORDON PARA QUE CONQUISTE MONGO PARA MÍ!"*.

FLASH SE RECOBRA EN EL HOSPITAL. SUS PRIMERAS PALABRAS SON: *"¿ESTÁ DALE VIVA?"*. RUBIA DUDA. *"NO."*, MIENTE, *"DALE MURIÓ EN EL ACCIDENTE. MI POBRE FLASH. ESTÁS CONDENADO A CONVERTIRTE EN UN ZOMBI, UN ROBOT, UNO DE LOS MUERTOS VIVIENTES... A MENOS QUE TE SALVE. ¿QUIERES MI AYUDA?"*.

Copr. 1950, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

FLASH ESTÁ TAN ATURDIDO QUE APENAS ENTIENDE LA SUGERENCIA DE RUBIA SOBRE TRAICIONAR A ZIN. ANTES DE LO ESPERADO, ZIN ENTRA. *"DRÓGUELE PARA EL EXPERIMENTO, DOCTOR."*, ORDENA ZIN. *"NO VOY A CORRER RIESGOS. SERÁ PELIGROSO HASTA QUE HAYA PASADO POR EL HUMO LIQUIGEN."*

PRÓXIMA SEMANA: CÁMARA DEL HORROR 7·30

FLASH GORDON

by MAC RABOY and DON MOORE

FLASH, DESTROZADO POR LA FALSA NOTICIA DE LA MUERTE DE DALE, ES CONDUCIDO HACIA LA CÁMARA DE GAS LIQUIGEN. *"CUANDO SALGAS,"*, RÍE ZIN, *"SERÁS UN AUTÓMATA, OBEDECIENDO CIEGAMENTE MIS ÓRDENES."*

RUBIA SE APRESURA EN DESPEDIRSE DE FLASH. *"DALE ESTÁ MUERTA,"*, SUSURRA RUBIA, *"PERO TE QUIERO DEMASIADO PARA QUE TE CONVIERTAS EN ZOMBI. RESPIRA POR ESTOS FILTROS. DESPUÉS FINGE QUE ERES UN ROBOT, HASTA QUE ESTEMOS SOLOS."*

PARA EVITAR CONVERTIRSE EN EL ESCLAVO DE ZIN, FLASH ACEPTA LA AYUDA DE RUBIA. ES LLEVADO AL INTERIOR DE LA CÁMARA DE GAS ATÓMICO JUNTO A UN GRUPO DE HOMBRES DE ZIN, TODOS CONDENADOS A UNA MUERTE EN VIDA.

UN TRÁGICO CAMBIO AFECTA A LOS HOMBRES CUANDO RESPIRAN LOS SUTILES HUMOS VENENOSOS. FLASH ESTUDIA SUS ACCIONES. DEBE IMITARLES EN TODO O ARRIESGARSE A ALGUNA NUEVA CRUELDAD DE ZIN.

Copr. 1950, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

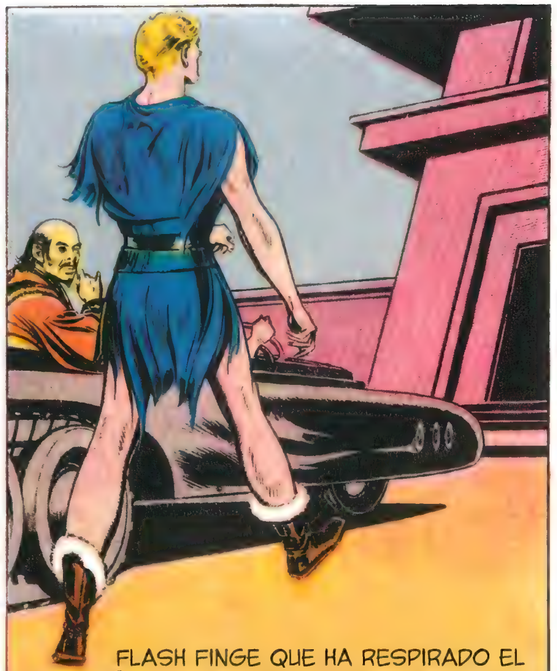
LOS NUEVOS AUTÓMATAS SALEN DE LA CÁMARA DE GAS. *"FLASH,"* ORDENA ZIN A SU NUEVO ESCLAVO, *"MARCHA DETRÁS DE MÍ."* FLASH INTENTA COPIAR EL CAMINAR RÍGIDO Y MECÁNICO DE LOS ZOMBIS MIENTRAS SIGUE EL COCHE DE ZIN. RUBIA LE OBSERVA CON MIEDO, DUDANDO DE SI SE TRATA DE UN HOMBRE O UNA MÁQUINA.

PRÓXIMA SEMANA: ESCLAVO EN PALACIO

8-6

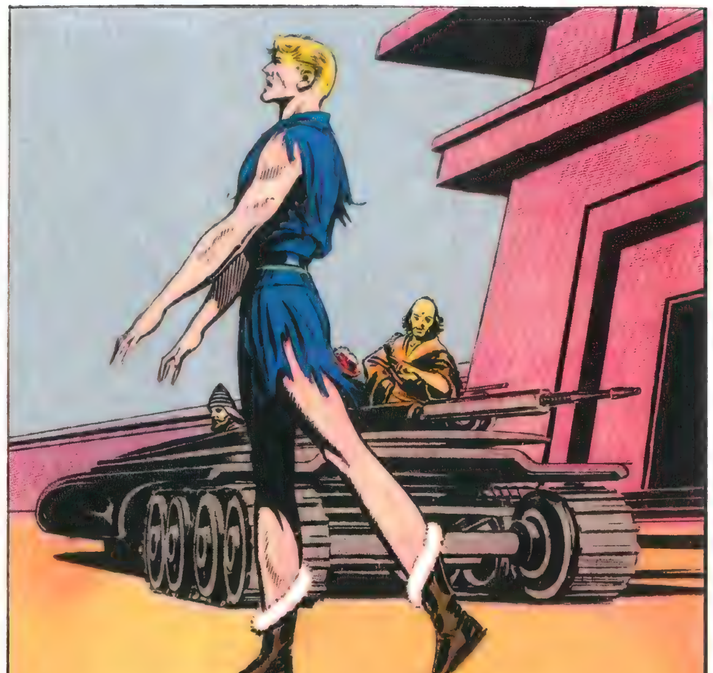
FLASH GORDON

by MAC RABOY and DON MOORE



FLASH FINGE QUE HA RESPIRADO EL GAS ATÓMICO LIQUIGEN Y SE HA CONVERTIDO EN UNO DE LOS ROBOTS ESCLAVOS DE ZIN. ESTE AÚN NO PUEDE CREER QUE SEA EL AMO DE FLASH, Y DECIDE PROBAR SU PODER. *"FLASH,"*, ORDENA, *"¡CAE AL SUELO!"*.

FLASH PIENSA RÁPIDO, DEDUCIENDO QUE LOS AUTÓMATAS OBEDECERÍAN CIEGAMENTE SIN INTENTAR PROTEGERSE. LE CUESTA TODA SU FUERZA DE VOLUNTAD EVITAR USAR SUS MANOS PARA DETENER LA CAÍDA. *"¡POR FAVOR, ZIN!"*, CHILLA RUBIA, *"¡NO PERMITAS QUE SE HAGA DAÑO!"*.



"AHORA PUEDO GOBERNAR MONGO A TRAVÉS DE ÉL, RUBIA.", SE REGOCIJA ZIN. *"FLASH, VE A LOS BARRACONES CON LOS ESCLAVOS HASTA QUE TE MANDE VENIR."*

LOS ZOMBIS CONVERTIDOS POR EL LIQUIGEN NO PARECEN OÍR SIQUIERA LAS PREGUNTAS DE FLASH. SE ENCUENTRA ESTUDIANDO A ESOS MUERTOS VIVIENTES A QUIENES DEBE IMITAR, CUANDO LA PUERTA DEL BARRACÓN SE ABRE. *"FLASH,"*, DICE RUBIA, *"¡SÍGUEME!"*.

RUBIA CONDUCE A FLASH A SU ALA DEL PALACIO. *"FLASH, RELÁJATE... AHORA ESTAMOS SOLOS."* FLASH PREGUNTA: *"¿POR QUÉ ME HAS SALVADO DEL GAS ESCLAVIZADOR?"*.

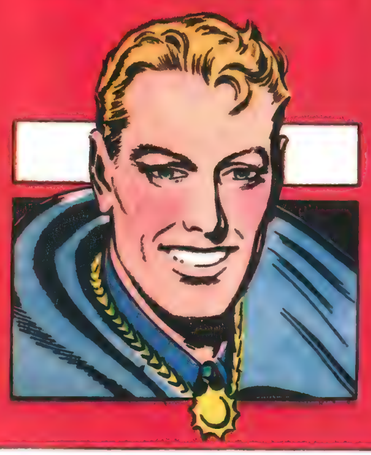
Copr. 1950, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

"PORQUE SOY ESTÚPIDA.", SUSURRA. SE ABRAZA A FLASH. *"NO ME IMPORTA CÓMO ME HAS TRATADO, CARIÑO."*, DICE. *"NO PUEDO EVITAR QUERERTE. NO PODÍA PERMITIR QUE TE CONVIRTIERAS EN UN ZOMBI... DALE ESTÁ MUERTA, FLASH. ¿NO PUEDES APRENDER A AMARME?"*.

PRÓXIMA SEMANA: TRAICIÓN 8-13

FLASH GORDON

by MAC RABOY and DON MOORE



RUBIA LE EXPLICA A FLASH QUE LE SALVÓ DEL GAS ESCLAVIZADOR PORQUE LE AMA. *"DICES QUE DALE ESTÁ MUERTA...",* CONTESTA FLASH FRÍAMENTE. *"SI LO ESTÁ, ZIN Y TÚ PROVOCASTEIS SU MUERTE. NUNCA TE PERDONARÉ."*

"¡TE ENVIARÉ DE VUELTA A LA CÁMARA DE GAS YO MISMA!", SE ENFURECE RUBIA. PERO DETIENE DE REPENTE SU ARREBATO Y SUSURRA: *"CUIDADO, ZIN SE ACERCA."* FLASH DE NUEVO FINGE SER UN ZOMBI, PERO BUSCA LA OCASIÓN DE ESCAPAR DE AMBOS.

"RUBIA, ESTÚPIDA ROMÁNTICA... ALÉJATE DE GORDON. LE NECESITO COMO MI SECUAZ PARA CONQUISTAR MONGO." Y VOLVIÉNDOSE HACIA FLASH, ORDENA: *"¡REGRESA A LOS BARRACONES DE LOS ESCLAVOS!".* FLASH FINGE OBEDECER.

PARA PROBAR A FLASH, ZIN LE CONDUCE MÁS ALLÁ DE LA ZONA AMURALLADA DONDE DALE ESTÁ PRISIONERA. DALE GRITA: *"¡FLASH, DIJERON QUE HABÍAS MUERTO! CARIÑO, ¿NO ME RECONOCES?".* FLASH CASI TITUBEA, PERO SIGUE AVANZANDO COMO UN AUTÓMATA, SIN ATREVERSE A VOLVER LA VISTA.

"ME OBEDECERÁS A <u>MÍ</u>, NO A RUBIA.", ORDENA ZIN. *"QUÉDATE AQUÍ HASTA QUE TE ORDENE VENIR."* FLASH FINGE SALUDAR RÍGIDAMENTE, PERO SU MENTE NO SE DETIENE. ASÍ QUE ZIN Y RUBIA MINTIERON... DALE SIGUE VIVA.

FLASH DEBE RESCATAR A DALE O MORIR INTENTÁNDOLO. ESA MISMA NOCHE, EXCAVA UN TÚNEL BAJO EL MURO DE LA PRISIÓN DE DALE.

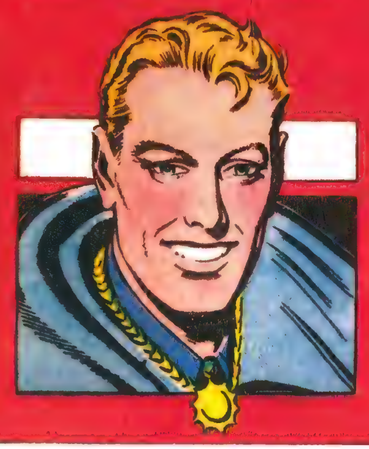
PRÓXIMA SEMANA: BELLEZA ENCERRADA

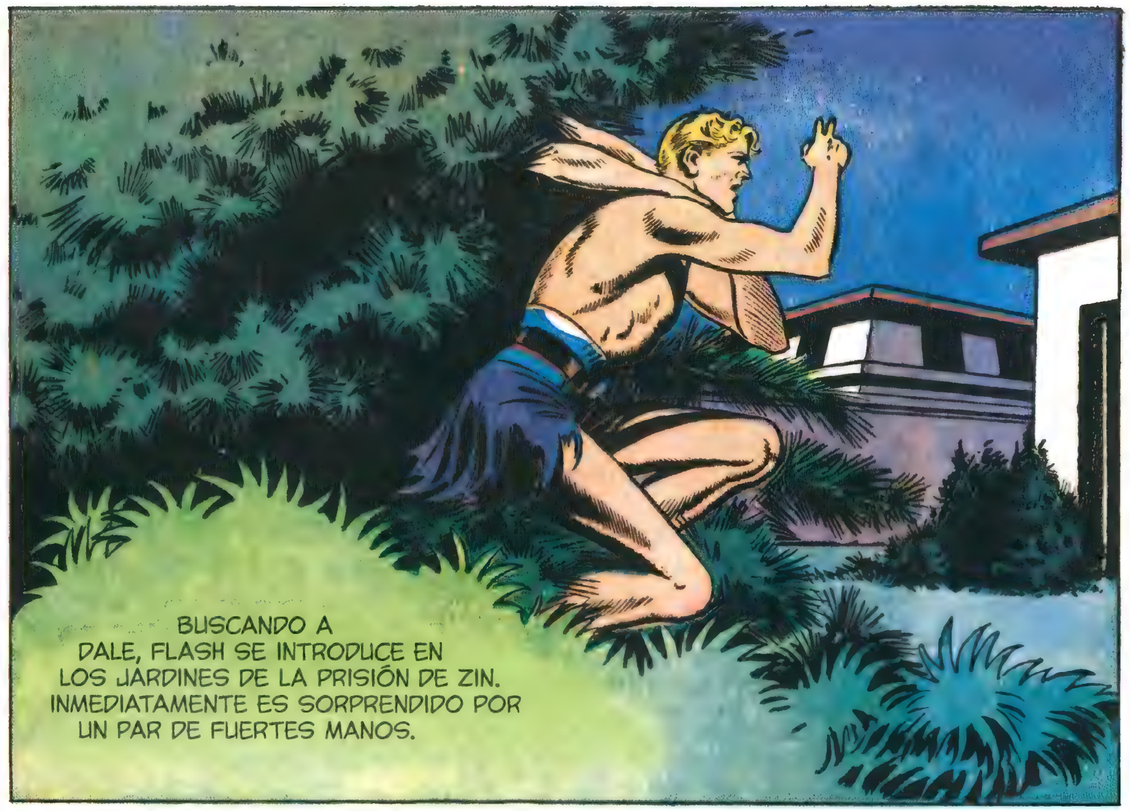
Copr. 1950, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

8-20

FLASH GORDON

by MAC RABOY
and DON MOORE





BUSCANDO A DALE, FLASH SE INTRODUCE EN LOS JARDINES DE LA PRISIÓN DE ZIN. INMEDIATAMENTE ES SORPRENDIDO POR UN PAR DE FUERTES MANOS.

FLASH NO ES TAN FÁCIL DE CAPTURAR. SE VUELVE PARA CONTRAATACAR... PERO SE DETIENE AL MOMENTO. *"¡UNA CHICA!"*, DICE. *"NO PIDAS AYUDA. NO SOY UN MERODEADOR. SOY FLASH GORDON. HE VENIDO A RESCATAR A DALE. ¿DÓNDE ESTÁ?"*.

"¿FLASH?", EXCLAMA LA HERMOSA AMAZONA. *"SOY LARGA. TÚ SALVASTE UNA VEZ A MI HERMANO LOYO. DEJA QUE TE AYUDE."* LE MUESTRA LA CELDA DE DALE Y SUSURRA: *"HAY UN GUARDIA."* FLASH SALTA SOBRE ÉL COMO UN TIGRE.

DALE OBSERVA SIN CREÉRSELO. *"¿ESTÁS BIEN, CARIÑO?"*, PREGUNTA. *"CREÍA QUE ZIN TE HABÍA CONVERTIDO EN UN ZOMBI."* FLASH SONRÍE. *"ZIN TAMBIÉN LO CREERE. LUEGO SE LO HAREMOS SABER, PERO PRIMERO SALGAMOS DE AQUÍ."*

Copr. 1950, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

LARGA SUGIERE QUE PUEDEN ESCONDERSE CON SU HERMANO, QUE AHORA SE ENCUENTRA HUYENDO DE LOS AUTÓMATAS DE ZIN. FLASH LAS CONDUCE A TRAVÉS DEL TÚNEL HASTA EL OTRO LADO DE LA VALLA ELÉCTRICA.

PRÓXIMA SEMANA: MÁQUINAS REBELDES

8-27

FLASH GORDON

by MAC RABOY
and DON MOORE

LARGA GUÍA A FLASH Y DALE AL CRÁTER DE UN VOLCÁN DONDE ESPERA QUE SU HERMANO LOYO ESTÉ ESCONDIDO. DE REPENTE, OYEN UNA ADVERTENCIA: *"¡ALTO O DISPARO!"*.

"¿ERES TÚ, LOYO?", DICE LARGA. EL FORAJIDO CORRE HACIA ELLOS. *"¿LARGA?"*, GRITA FELIZ. *"¡FLASH! ¿HAS ESCAPADO DE ZIN?"*. FLASH SALUDA A SU VIEJO AMIGO: *"ASÍ ES, LOYO, AHORA PODEMOS CONTRAATACAR."*

DEJANDO UNOS POCOS HOMBRES PARA PROTEGER A LAS CHICAS, FLASH ENCABEZA UNA PEQUEÑA BANDA DE HOMBRES LIBRES QUE HAN ESCAPADO DEL GAS ESCLAVO DE ZIN. *"ATACAREMOS PRIMERO LA BOMBA DE LIQUIGEN DE ZIN."*, DECIDE FLASH. *"ESA ES SU MAYOR ARMA."*

"ESCONDEOS.", ADVIERTE LOYO.
"AHÍ VIENE UNO DE LOS COCHES ATÓMICOS DE ZIN." FLASH RÍE.
"¿ESCONDERNOS? NO, LO CAPTURAREMOS. ¡VAMOS!", GRITA.

©ORT. 1950, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

PERO ZIN YA HA DESCUBIERTO LA HUIDA DE FLASH. MIENTRAS ÉL Y SUS HOMBRES RODEAN EL COCHE ATÓMICO, MONTONES DE HOMBRES DE ZIN LLENAN EL CIELO Y LOS CAMINOS DE ESA LUNA SIN LEY.

PRÓXIMA SEMANA: ANTORCHA DE LIBERTAD

9-3

FLASH GORDON

by MAC RABOY and DON MOORE ®

LOS RADARCOHETES DE ZIN SE PRECIPITAN SOBRE EL SOLITARIO COCHE ATÓMICO DE FLASH. *"¡CAEREMOS LUCHANDO!"*, DICE LOYO DECIDIDO. PERO FLASH, TRABAJANDO RÁPIDAMENTE EN EL MOTOR ATÓMICO, NO TIENE INTENCIÓN DE SER DERROTADO.

FLASH ESCONDE EL COCHE DENTRO DE UNA GIGANTESCA PANTALLA DE POLVO ANTIRRADAR. *"ACELERA EN ZIGZAG."*, DICE AL CONDUCTOR. *"LE DAREMOS A ZIN UN BLANCO DIFÍCIL DE ACERTAR."*

FLASH DIRIGE EL COCHE HACIA LOS ENORMES TANQUES DONDE ZIN ALMACENA EL LIQUIGEN PARA LAS ARMAS ATÓMICAS QUE PLANEA USAR EN LA CONQUISTA DE MONGO. ZIN, PRESA DEL PÁNICO, COMUNICA A SUS HOMBRES: *"¡DEJAD DE DISPARAR A FLASH, ESTÚPIDOS, O VOLARÉIS MI LIQUIGEN!"*.

FLASH DIRIGE EL COCHE Y SUS ARMAS HACIA LOS TANQUES DE LIQUIGEN. *"¡SALTAD POR VUESTRAS VIDAS!"*, GRITA, MIENTRAS DIRIGE SU PROYECTIL CONTRA EL PODER ATÓMICO DE ZIN.

Copr. 1950, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

UNA SERIE DE GIGANTESCAS EXPLOSIONES AGITAN LA LUNA. EN SU ESCONDITE DE LA MONTAÑA, LARGA CHILLA: *"¿ESTÁ ARDIENDO LA LUNA?"*. DALE CALMA SUS TEMORES. *"NO, SOLO LAS ESPERANZAS DE ZIN."*, DICE CON VALENTÍA. *"FLASH HA ENCENDIDO UNA ANTORCHA DE LIBERTAD... ¡SOLO ESPERO QUE ESTÉ A SALVO!"*.

PRÓXIMA SEMANA: ZIN ACORRALADO 9-10

ZIN SE ENFURECE CUANDO EL COMBUSTIBLE DE SU BOMBA LIQUIGEN ARDE, JUNTO A SUS SUEÑOS DE CONQUISTA. *"¡POR TAO!"*, GRITA, *"AL MENOS FLASH MURIÓ EN EL FUEGO QUE PROVOCÓ."* RUBIA SE LAMENTA. *"NUNCA LO CREERÉ..."*, LLORA. *"VOY A IR A BUSCARLE."*

FLASH SIGUE VIVO, POR EL MOMENTO. SALTANDO A UNA ZANJA, HA ESCAPADO DE LAS PRIMERAS DEFLAGRACIONES. PERO UN TORRENTE DE LLAMAS LE RODEA POR COMPLETO.

FLASH ATACA EL PUNTO MÁS DELGADO DEL CÍRCULO DE FUEGO. SU PISTOLA DE RAYOS ABRE UN ESTRECHO AGUJERO, Y DEJA ATRÁS EL PELIGRO A TODA VELOCIDAD.

TOSIENDO Y CHAMUSCADO, FLASH SALE TAMBALEÁNDOSE DEL MURO DE LLAMAS... DIRECTO HACIA UN ESCUADRÓN DE SOLDADOS DE ZIN QUE BUSCA SUPERVIVIENTES.

9-17

NINGÚN HOMBRE MÁQUINA PUEDE SER RIVAL PARA FLASH. AHUYENTA A SUS ENEMIGOS Y SE HACE CON SU COCHE JET PARA ESCAPAR, PERO HAY UN PASAJERO ESCONDIDO BAJO UNA PILA DE ROPA A PRUEBA DE LLAMAS. *"¡FLASH!"*, GRITA RUBIA.

PRÓXIMA SEMANA: MÁS MORTÍFERA QUE EL FUEGO

FLASH GORDON

by MAC RABOY and DON MOORE ®

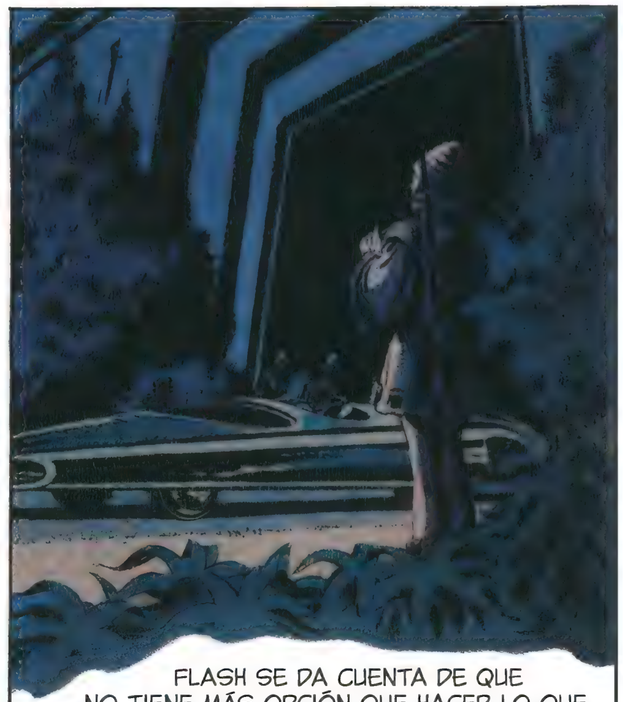
CON RUBIA APUNTANDO CON SU PISTOLA EN EL ASIENTO TRASERO, FLASH MANIOBRA EL COCHE JET A TODA VELOCIDAD PARA ESQUIVAR LOS AVIONES DE ZIN QUE LES PERSIGUEN. *"MEJOR QUE HUYAS, RUBIA, ANTES DE QUE EMPIECEN LOS DISPAROS."*, LE ADVIERTE FLASH.

"OH, NO, CARIÑO. ESTA VEZ NO DEJARÉ QUE TE ALEJES DE MÍ.", DICE RUBIA VIOLENTAMENTE. *"NO VAS A VOLVER CON TU DALE. DIRÍGETE A MI PALACIO O DISPARO."*

FLASH ACELERA HASTA LA VELOCIDAD MÁXIMA DEL JET. *"VAMOS MUY RÁPIDOS."*, ADVIERTE. *"SI DISPARAS, MORIRÁS EN EL ACCIDENTE. SUELTA TU ARMA."* RUBIA SOLLOZA. *"TE QUIERO DEMASIADO PARA DISPARARTE, FLASH. TOMA... ¡PUEDES QUEDARTE MI ARMA!"*.

Copr. 1950, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

UNO DE LOS AVIONES DE ZIN CAE EN PICADO ARROJANDO UNA RÁFAGA DE ADVERTENCIA. RUBIA LE DA RÁPIDAMENTE A FLASH UNA CAPUCHA ANTILLAMAS PARA DISFRAZARSE. *"CARIÑO, TE PROTEGERÉ."*, PROMETE. *"TE DISPARARÁN SI INTENTAS ESCAPAR. CONDUCE HACIA MI PALACIO. ES TU ÚNICA OPORTUNIDAD."*

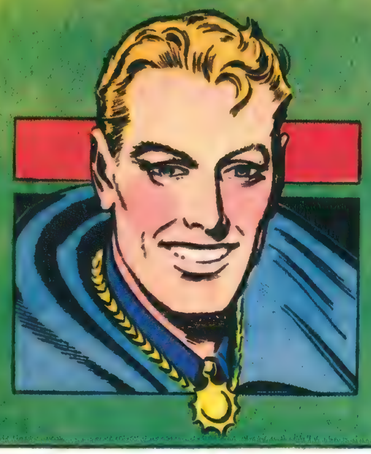


FLASH SE DA CUENTA DE QUE NO TIENE MÁS OPCIÓN QUE HACER LO QUE RUBIA SUGIERE. ELLA LE GUÍA AL INTERIOR DE SU PALACIO... PERO SABE QUE NO TIENE INTENCIÓN DE PERMITIRLE HUIR.

PRÓXIMA SEMANA: TRAMPA EN EL PALACIO 9-24

FLASH GORDON

by MAC RABOY and DON MOORE

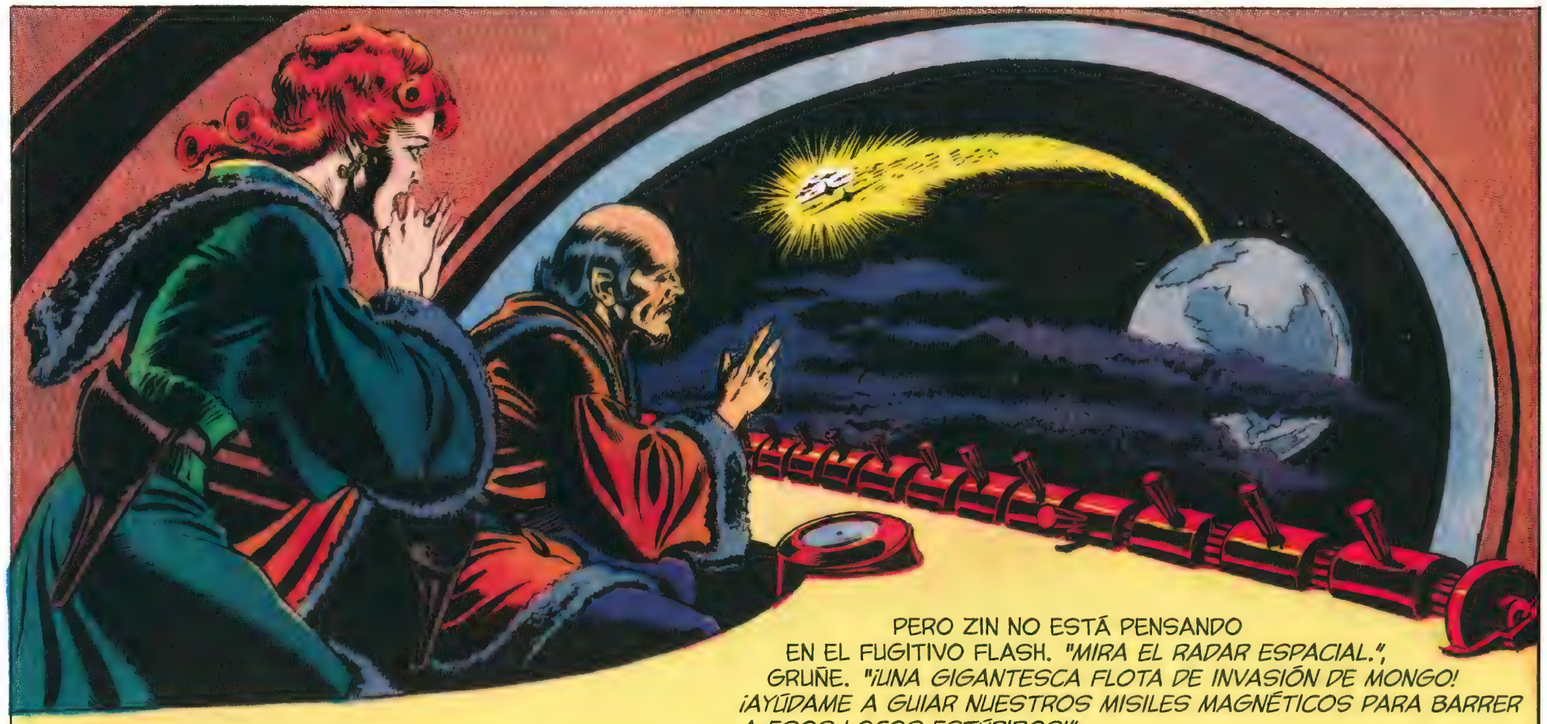


RUBIA AYUDA A FLASH A HUIR DE LA PERSECUCIÓN QUE CUBRE TODA LA LUNA INTRODUCIÉNDOLO EN SU PALACIO. *"TE QUIERO, FLASH."*, RUEGA. *"¿POR QUÉ ME RECHAZAS?"*. FLASH SIENTE POR UN MOMENTO PENA POR ELLA, PERO IGNORA SU PREGUNTA.

"SI TE CASAS CONMIGO", CONTINÚA RUBIA, *"TRAICIONARÉ A ZIN Y TE AYUDARÉ A DERROTARLO."* FLASH LA APARTA. *"NO TE QUIERO,"*, DICE CON AMABILIDAD, *"PERO NO TE GUARDO RENCOR POR LAS COSAS QUE HAS HECHO... AHORA DEBO IR A SALVAR A DALE."*

"¡ESTÚPIDO, NUNCA TE DEJARÉ MARCHAR!", GRITA RUBIA. *"¡GUARDIAS! CAPTURAD A ESTE HOMBRE."* ACUDEN UNOS ZOMBIS CON ARMAS, CIEGAMENTE SUMISOS A LA VENGATIVA REINA.

DESDE UN TELETRANSMISOR ESCONDIDO, LA VOZ DE ZIN GRITA: *"¡RUBIA, VEN INMEDIATAMENTE A LA TORRE DE CONTROL!"*. RUBIA SIENTE MIEDO. *"TAL VEZ ZIN SOSPECHA QUE HE AYUDADO A FLASH."*, MURMURA PARA SÍ MISMA. Y MIENTRAS SE APRESURA, ORDENA A LOS GUARDIAS QUE NO LE QUITEN OJO A SU PRISIONERO.



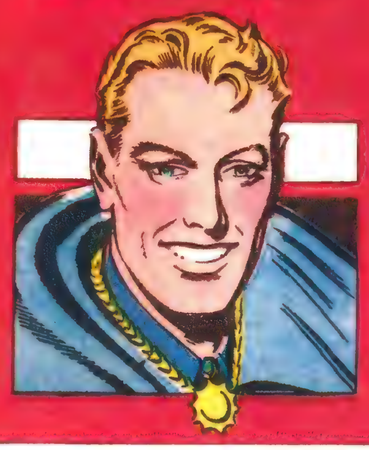
PERO ZIN NO ESTÁ PENSANDO EN EL FUGITIVO FLASH. *"MIRA EL RADAR ESPACIAL."*, GRUÑE. *"¡UNA GIGANTESCA FLOTA DE INVASIÓN DE MONGO! ¡AYÚDAME A GUIAR NUESTROS MISILES MAGNÉTICOS PARA BARRER A ESOS LOCOS ESTÚPIDOS!"*.

Copr. 1950, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

PRÓXIMA SEMANA: MISIÓN DE RESCATE 10-1

FLASH GORDON

by MAC RABOY and DON MOORE



ZIN ARROJA UN ENJAMBRE DE MISILES GUIADOS CONTRA LA FLOTA INVASORA DE MONGO. *"ASÍ QUE ZARKOV SE ATREVE A ENVIAR UNA MISIÓN SUICIDA PARA RESCATAR A FLASH...", SE BURLA. "¡NUESTRAS CABEZAS ARMADAS MAGNÉTICAS DESTRUIRÁN SUS COHETES!".*

PERO EL DR. ZARKOV HA INVENTADO UNA CONTRA ARMA SECRETA. LAS BOMBAS DE LIQUIGEN DE ZIN EXPLOTAN INOFENSIVAMENTE CONTRA LA PANTALLA DE METALRAYO LEVANTADA POR LAS NAVES ESPACIALES DE MONGO.

LA DERROTA VUELVE LOCO A ZIN. *"¡LO DESTRUIRÉ TODO!"*, GRITA SALVAJEMENTE. *"HARÉ ESTALLAR TODO MI LIQUIGEN ATÓMICO ENTERRADO. ¡ESTA LUNA SE CONVERTIRÁ EN UN NUEVO SOL Y DESTRUIRÁ TODO MONGO!"*. RUBIA CHILLA: *"¡NO, ZIN, NO LO HAGAS, NO LO HAGAS!"*.

MIENTRAS, FLASH NO TIENE INTENCIÓN DE PERMANECER PRISIONERO DE SUS GUARDIAS ZOMBIS. SE LANZA CONTRA UNO, Y LOS AUTÓMATAS, DE REACCIÓN LENTA, DISPARAN CIEGAMENTE, IMPACTANDO CONTRA OTROS EN EL TUMULTO.

Copr. 1950, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

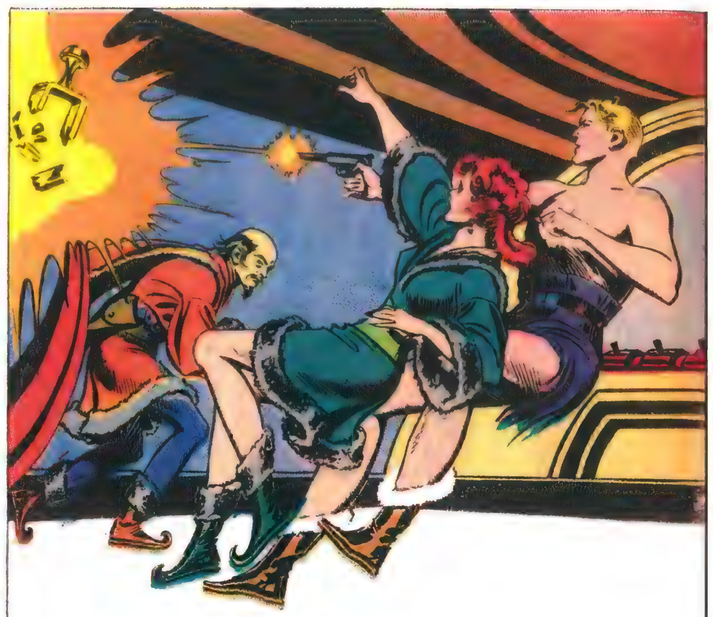
EL ROBOT CENTINELA DE LA TORRE DE CONTROL DE ZIN INTENTA DETENER A FLASH. *"¡FUERA DE MI CAMINO!"*, GRITA FLASH, FELIZ DE VOLVER A ENTRAR EN ACCIÓN TRAS SER CAPTURADO POR RUBIA.

PRÓXIMA SEMANA: LUNA BOMBA 10-8

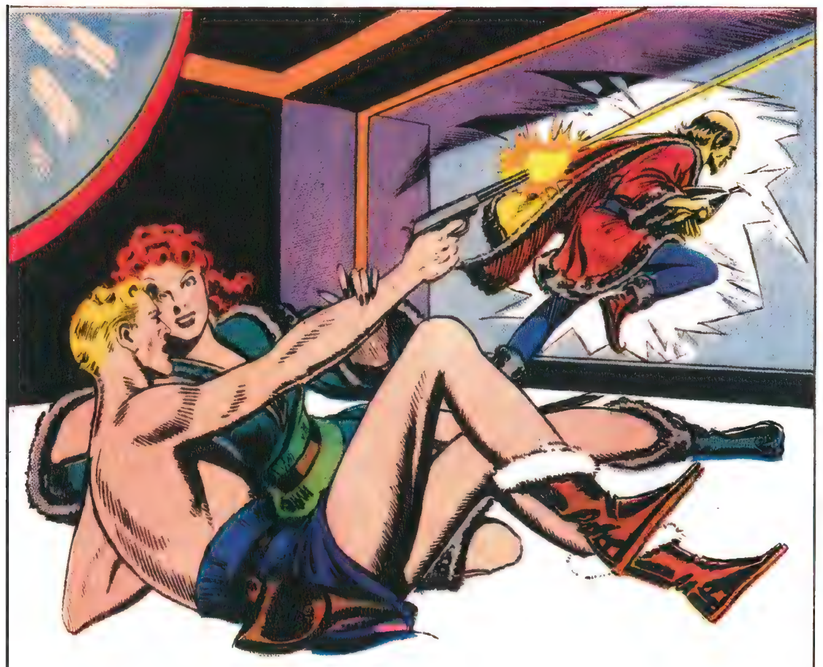
FLASH GORDON

TRAS LA PISTA DE ZIN, FLASH SE ABRE PASO A DISPAROS DENTRO DE LA TORRE DE CONTROL DONDE ESTE SE ENCUENTRA A PUNTO DE DESTRUIR EXILA CON UNA EXPLOSIÓN DEL LIQUIGEN ATÓMICO.

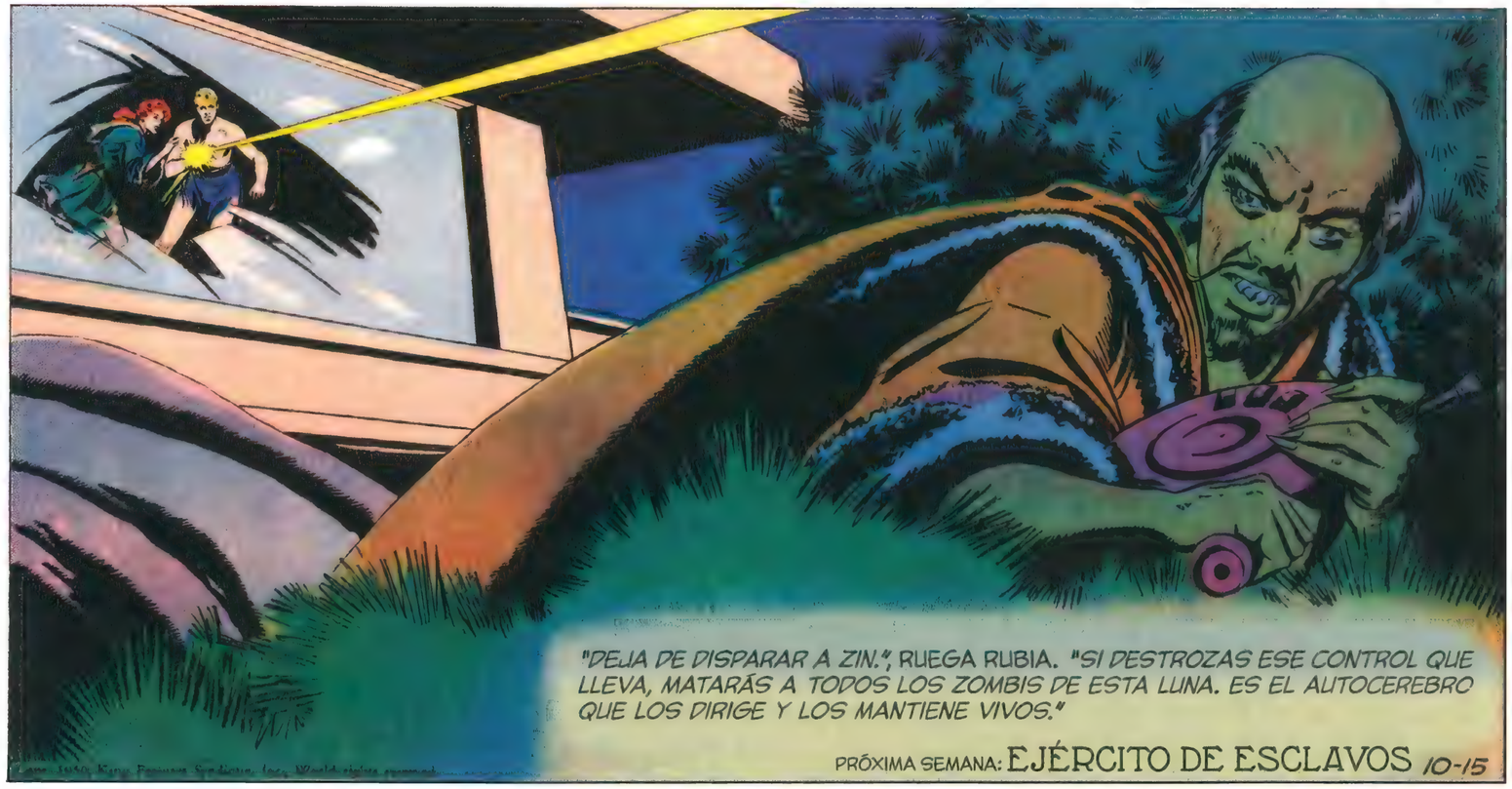
FLASH DESCUBRE A RUBIA LUCHANDO POR DETENER A ZIN. *"¡ALÉJATE DE ÉL, RUBIA!"*, ADVIERTE FLASH. *"NO QUIERO DISPARARTE."* RUBIA CHILLA: *"¡DETÉN A ZIN! ¡ESTÁ INTENTANDO VOLAR TODA LA LUNA!"*.



ZIN LANZA A RUBIA CONTRA FLASH PARA IMPEDIRLE APUNTAR, PERO FLASH, AUN PERDIENDO EL EQUILIBRIO, DISPARA CONTRA EL DETONADOR ATÓMICO, DESTROZANDO EL MECANISMO DE CONTROL REMOTO.



CON UN GRUÑIDO DE DESCONCERTADA FURIA, ZIN TOMA OTRA CAJA DE CONTROL Y SE ARROJA DE CABEZA A TRAVÉS DEL MURO DE CRISTAL. FLASH DISPARA DEMASIADO TARDE.



"DEJA DE DISPARAR A ZIN.", RUEGA RUBIA. *"SI DESTROZAS ESE CONTROL QUE LLEVA, MATARÁS A TODOS LOS ZOMBIS DE ESTA LUNA. ES EL AUTOCEREBRO QUE LOS DIRIGE Y LOS MANTIENE VIVOS."*

PRÓXIMA SEMANA: EJÉRCITO DE ESCLAVOS *10-15*

FLASH GORDON

by MAC RABOY
and DON MOORE

LOGRANDO ESCAPAR MIENTRAS RUBIA RETIENE A FLASH, ZIN HABLA AL AUTOCEREBRO QUE CONTROLA A LOS ZOMBIS. *"¡ID A POR FLASH GORDON!"*, GRITA. *"¡RODEAD LA TORRE, NO DEJÉIS QUE ESCAPE!"*.

LA REINA ES UN OBSTÁCULO PARA FLASH EN SU PERSECUCIÓN DE ZIN, PERO TEME DEJAR A UNA REBELDE TAN PELIGROSA LIBRE. TOMÁNDOLA EN BRAZOS, DICE: *"VAMOS, RUBIA. PERSEGUIREMOS A TU COMPAÑERO JUNTOS."*

"¡CUIDADO!", ADVIERTE RUBIA. *"AQUÍ VIENEN LOS ZOMBIS DE ZIN."* GRACIAS A SU SIMPLE AVANCE ROBÓTICO, LOS AUTÓMATAS OBLIGAN A FLASH A HACERSE A UN LADO, Y EN LUGAR DE CAZADOR, SE CONVIERTE EN PRESA.

RUBIA ORDENA A LOS ROBOTS QUE SE DETENGAN, PERO SIGUEN ADELANTE, ATRAPANDO A FLASH. *"TE MATARÁN..."*, SOLLOZA. *"LA VIDA NO SIGNIFICA NADA SIN TI. MORIRÉ CONTIGO."* PERO FLASH MURMURA, SERIO: *"NO TENGO INTENCIÓN DE MORIR."*

DE REPENTE, EL FUEGO AÉREO DESTRUYE A LOS SILENCIOSOS ZOMBIS. *"¡ES ZARKOV Y SU FLOTA DE COHETES!"*, CELEBRA FLASH. *"¡AHORA ESTAMOS A SALVO!"*. PERO RUBIA SE ENCOGE DE HOMBROS. *"TÚ ESTÁS A SALVO..."*, DICE EN VOZ BAJA. *"PERO YO LO HE PERDIDO TODO, INCLUSO A TI."*

PRÓXIMA SEMANA: LA CAZA DE ZIN

Copr. 1950, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

10-22

FLASH GORDON

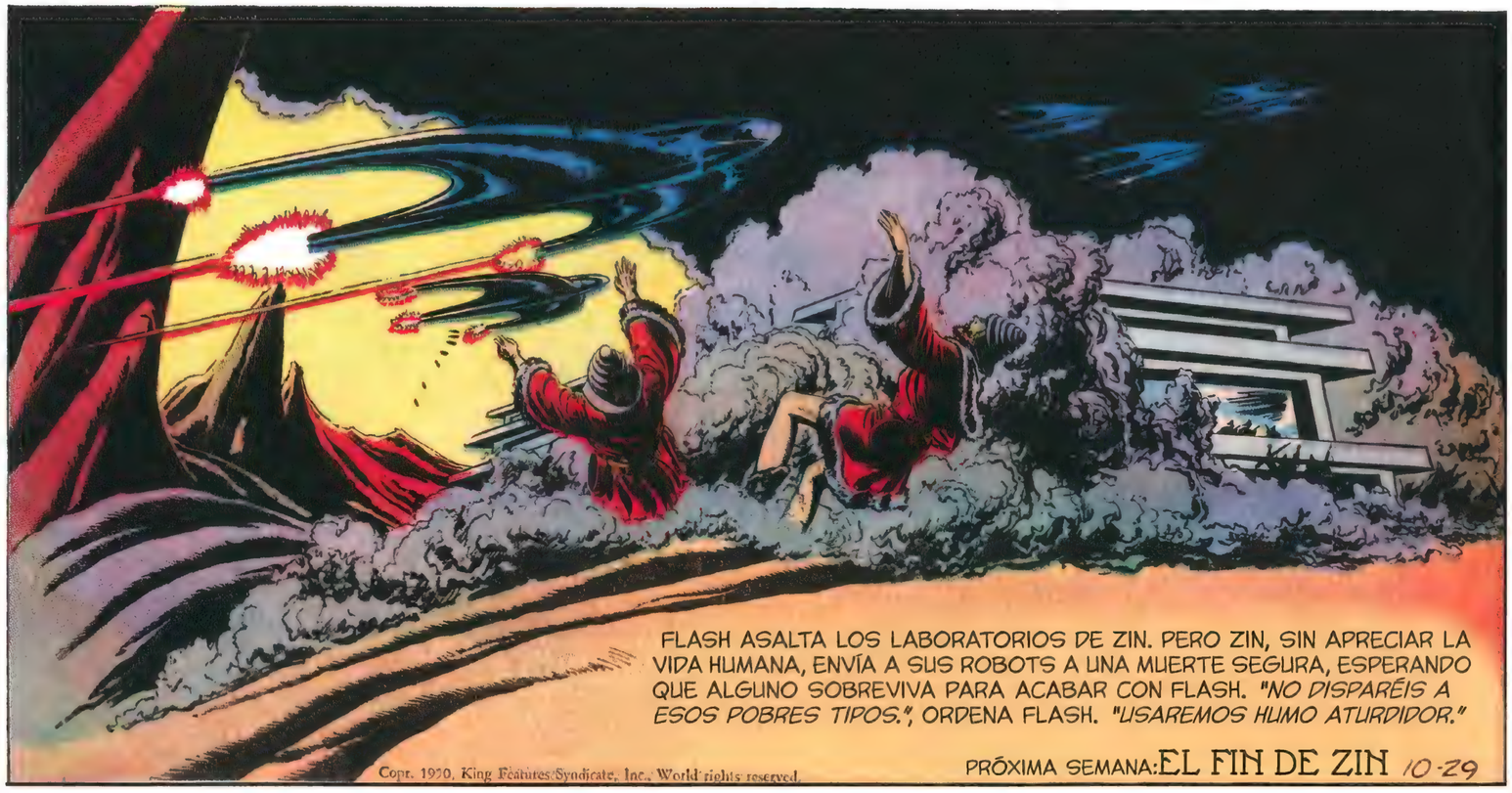
by MAC RABOY and DON MOORE

A SALVO TRAS UN ANILLO DE LLAMAS, FLASH AYUDA A LA REBELDE RUBIA A SUBIR AL COHETE. *"ZARKOV, VIEJO AMIGO."*, RÍE FLASH. *"ATERRIZASTE JUSTO A TIEMPO. LOS ZOMBIS DE ZIN CASI NOS ATRAPAN."*

SE DIRIGEN AL CRÁTER DE VOLCÁN DONDE SE ESCONDE DALE. *"OH, CARIÑO..."*, DICE, CASI LLORANDO DE ALEGRÍA. *"TENÍA TANTO MIEDO DE QUE EL FUEGO TE HUBIERA ATRAPADO."* FLASH RÍE: *"LA COSA SE PUSO CALIENTE."*

DALE OBSERVA A LA CAUTIVA RUBIA. *"¿QUÉ ESTÁ HACIENDO AQUÍ ESTA MUJER?"*, EXIGE. MALICIOSAMENTE, RUBIA MIENTE: *"FLASH NO PODÍA SOPORTAR PERDERME."* FLASH FRUNCE EL CEÑO. *"NO TENEMOS TIEMPO PARA ESTAS TONTERÍAS... ¡NUESTRA OBLIGACIÓN ES CAPTURAR A ZIN!"*.

PERO EL ASTUTO ZIN SE HA ESCONDIDO EN LAS PROFUNDIDADES DE LA LUNA. CONTROLA A SU EJÉRCITO DE ESCLAVOS A TRAVÉS DEL AUTOCEREBRO, PENSANDO POR ELLOS, INCLUSO VIENDO A TRAVÉS DE SUS OJOS CUANDO ASÍ LO DECIDE. *"¡JA, FLASH!"*, RÍE PARA SÍ MISMO, *"ESTÁS BUSCANDO EN EL LUGAR EQUIVOCADO."*



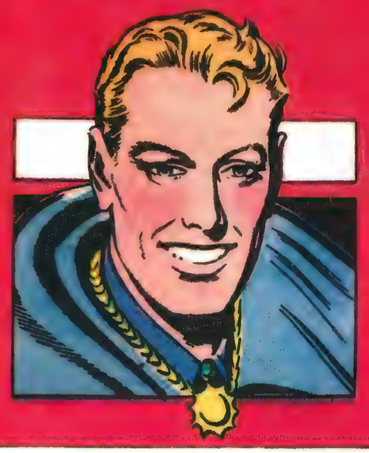
FLASH ASALTA LOS LABORATORIOS DE ZIN. PERO ZIN, SIN APRECIAR LA VIDA HUMANA, ENVÍA A SUS ROBOTS A UNA MUERTE SEGURA, ESPERANDO QUE ALGUNO SOBREVIVA PARA ACABAR CON FLASH. *"NO DISPARÉIS A ESOS POBRES TIPOS."*, ORDENA FLASH. *"USAREMOS HUMO ATURDIDOR."*

Copr. 1950, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

PRÓXIMA SEMANA: EL FIN DE ZIN 10-29

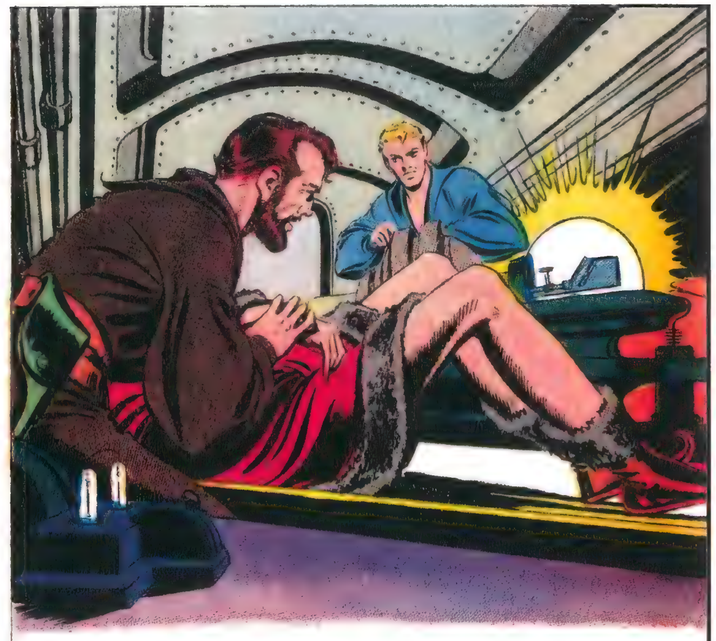
FLASH GORDON

by MAC RABOY and DON MOORE



PROVOCANDO PIADOSAMENTE EL SUEÑO EN SUS ENEMIGOS ZOMBIS CON HUMO ATURDIDOR, FLASH ENCABEZA EL ASALTO PARA CAPTURAR LOS LABORATORIOS DE ZIN.

"ZIN NO ESTÁ AQUÍ.", INFORMA ZARKOV. *"PERO HE ENCONTRADO SUS NOTAS SOBRE LOS EXPERIMENTOS CON ZOMBIS. PODEMOS CURAR A ESOS POBRES TIPOS."* FLASH SONRÍE. *"BIEN,"*, DICE, *"INTENTEMOS SINTONIZAR LAS ONDAS CEREBRALES DE ESTE PRISIONERO PARA RASTREAR LA MÁQUINA DE CONTROL DE ZIN, EL AUTOCEREBRO."*



"¡ACABA DE DEJAR DE RESPIRAR!", DICE ZARKOV. FLASH CONTESTA: *"ZIN SIMPLEMENTE SE LO ORDENÓ. DESCUBRIÓ QUE NOS ACERCÁBAMOS DEMASIADO. PERO YA NO PUEDE DETENERNOS. TENGO UNA PISTA SOBRE LA LOCALIZACIÓN DE SU AUTOCEREBRO. ESTÁ BAJO TIERRA."*

A TRAVÉS DE SUS OBSERVADORES ZOMBIS, ZIN VE QUE FLASH Y EL COHETE SE ACERCAN A ÉL. *"FLASH NUNCA ME ATRAPARÁ."*, GRUÑE, *"MI COHETE DE LIQUIGEN ATÓMICO ES DEMASIADO RÁPIDO PARA ÉL."*

EL COHETE DE ZIN DESPEGA DE UN CRÁTER HUECO COMO SI ESE VOLCÁN MUERTO HUBIERA RECOBRADO LA VIDA. FLASH REACCIONA AL INSTANTE, ORDENANDO A TODOS SUS COHETES PERSEGUIR A ZIN.

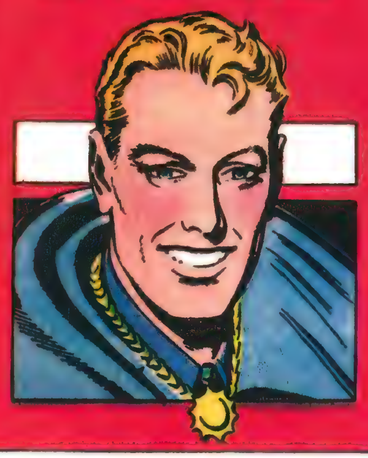
Copr. 1950, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

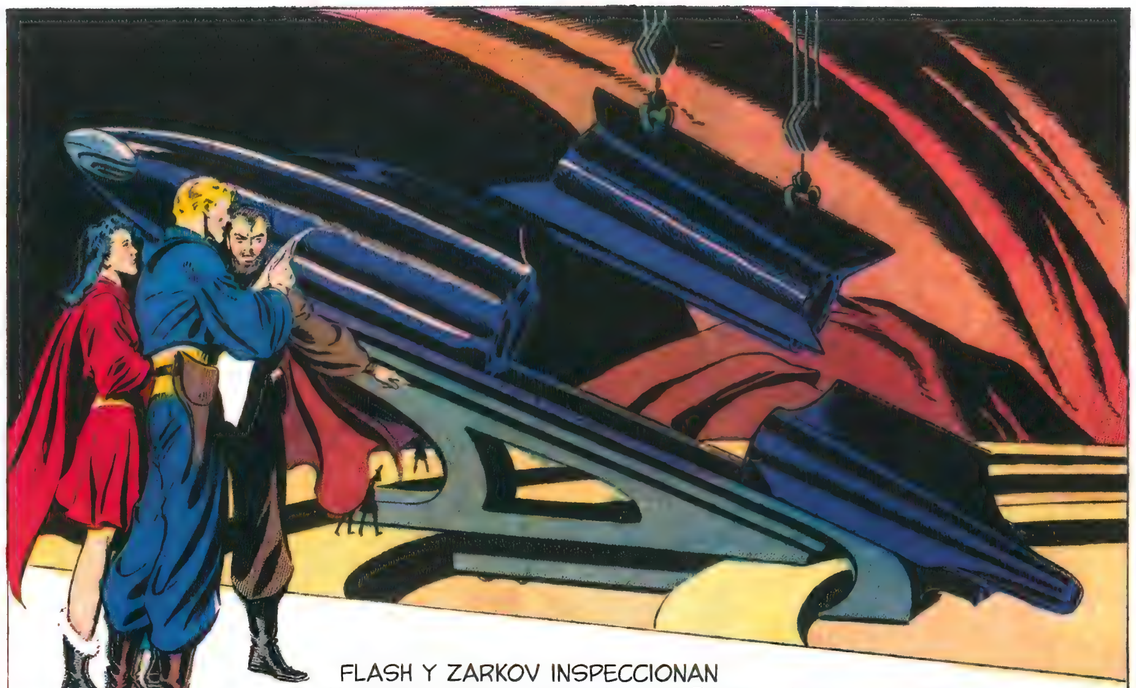
"ES INÚTIL.", INFORMA ZARKOV, ESTUDIANDO EL RADAR ESPACIAL. *"NOS HA DEJADO ATRÁS. PERO SE DIRIGE FUERA DEL SISTEMA SOLAR. NUNCA ALCANZARÁ OTRO PLANETA."* FLASH AFIRMA: *"ESCOGIÓ SU DESTINO... NOS DIRIGIREMOS HACIA MONGO... Y NOS ASEGURAREMOS DE QUE NO INTENTE REGRESAR."*

PRÓXIMA SEMANA: EXTRAÑO NUEVO MUNDO *11-5*

FLASH GORDON

by MAC RABOY and DON MOORE





FLASH Y ZARKOV INSPECCIONAN UN SUPERCOHETE QUE HAN DISEÑADO. DALE LO CONTEMPLA, TRISTE. *"OJALÁ VOLVIÉRAMOS A CASA, EN LA TIERRA, EN LUGAR DE A MONGO."*, SUSPIRA. *"¡SORPRESA!"*, DICE FLASH RIENDO. *"AHÍ ES DONDE VAMOS. ESTA LUNA DE BAJA GRAVEDAD ES UN TRAMPOLÍN PERFECTO."*

NADIE ADVIERTE LOS CELOS SECRETOS DE RUBIA MIENTRAS FLASH HACE PLANES CON DALE. *"EL COHETE DE COLA,"*, EXPLICA, *"NOS LIBERA DE LA GRAVEDAD, Y DESPUÉS SE DESPRENDE. LA SECCIÓN CENTRAL NOS IMPULSA POR EL ESPACIO HASTA QUE SE AGOTA. LA SECCIÓN PRINCIPAL NOS LLEVA HASTA LA TIERRA."*

LLEGA EL DÍA DEL LANZAMIENTO. ZARKOV CASI SE ARREPIENTE DE SU DECISIÓN DE QUEDARSE Y GOBERNAR MONGO, MIENTRAS FLASH DESPEGA HACIA SU PLANETA NATIVO. RUBIA OBSERVA, RIENDO PARA SÍ MISMA.

Copr. 1950, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

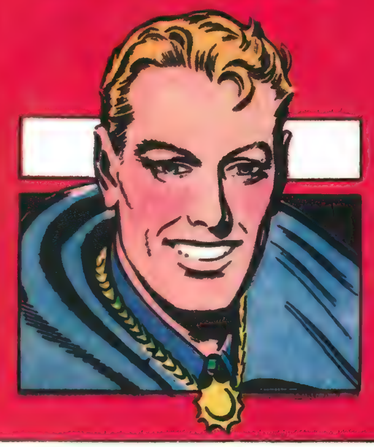
FLASH DESPRENDE LA SECCIÓN FINAL SEGÚN LO PLANEADO, LEJOS DE LA LUNA. *"ESE ESTÚPIDO NUNCA ALCANZARÁ SU TIERRA."*, RÍE RUBIA. *"HE SABOTEADO LA MITAD DE LOS COHETES ATÓMICOS DE LA SECCIÓN CENTRAL."* ZARKOV ESTÁ HORRORIZADO. *"¡PAGARÁS POR ESTO!"*, SE ENFURECE. *"PERO ESO NO SALVARÁ A FLASH. ESTARÁ DEMASIADO LEJOS PARA REGRESAR."*

FLASH REALIZA EL FUNESTO DESCUBRIMIENTO. *"EL COMBUSTIBLE DE LA SECCIÓN DOS ESTÁ FALLANDO MUCHO ANTES DE TIEMPO..."*, DICE CON CALMA. *"NUNCA LLEGAREMOS A LA TIERRA, DALE."*

PRÓXIMA SEMANA: NÁUFRAGOS 11-12

FLASH GORDON

by MAC RABOY and DON MOORE



FLASH DESCUBRE QUE EL COMBUSTIBLE ATÓMICO HA SIDO SABOTEADO. *"NO PODEMOS LLEGAR A LA TIERRA NI REGRESAR A MONGO."*, DICE, SERIO. *"TAL VEZ PODAMOS ALCANZAR EL CAMPO GRAVITATORIO DEL INEXPLORADO PLANETA ZETA."* DALE ASEVERA, LEALMENTE: *"CONTIGO, VOY ADONDE SEA."*

FLASH SUELTA LA BATERÍA VACÍA DEL COHETE Y USA EL COMBUSTIBLE RESTANTE PARA ATRAVESAR LA ÓRBITA DE UN PLANETA DESCONOCIDO, SITUADO EN EL BORDE EXTERNO DEL SISTEMA SOLAR DE MONGO.

AL FIN, FLASH APAGA LA ENERGÍA ATÓMICA. *"GUARDEMOS ALGO PARA DETENER NUESTRA CAÍDA."*, EXPLICA, TENSO. *"PÓNTE EL TRAJE PRESURIZADO... ESTE MUNDO PODRÍA NO TENER AIRE. NOS METEREMOS EN LOS HABITÁCULOS DESACELERADORES PARA EL ATERRIZAJE."*

EL ATERRIZAJE EXIGE TODA LA HABILIDAD DE FLASH. *"MARAVILLOSO."*, DICE DALE. *"NO HA SIDO DEMASIADO DURO."* FLASH PARECE ASOMBRADO. *"ALGO VA MAL..."*, MURMURA. *"PARECE COMO SI SE HUBIERA ROTO EL FONDO DE LA NAVE. ¡SALGAMOS, RÁPIDO!"*.

Copr. 1950, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

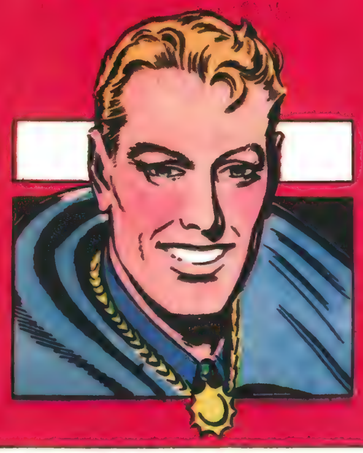
"¿QUÉ ESTÁ OCURRIENDO? MI TRAJE SE DESHINCHA.", DICE DALE. FLASH MIRA ALREDEDOR. *"TODO ESTÁ DESHACIÉNDOSE, CONVIRTIÉNDOSE EN NADA."*, EXCLAMA, ASOMBRADO. *"NUESTRO AIRE SE HA ESFUMADO, SAL DE TU TRAJE... TENDREMOS QUE ARRIESGARNOS CON ESTA ATMÓSFERA."*

"¿DÓNDE ESTÁ LA NAVE?", CHILLA DALE. *"DISUELTA."*, EXCLAMA FLASH. *"ESTAMOS ATRAPADOS. TODO LO METÁLICO HA DESAPARECIDO. INCLUSO MI PISTOLA DE RAYOS SE HA DERRETIDO, SOLO QUEDA EL PLÁSTICO. ESTAMOS VARADOS, DESARMADOS, EN ESTE EXTRAÑO NUEVO MUNDO."*

PRÓXIMA SEMANA: MUNDO SIN METAL 11-19

FLASH GORDON

by MAC RABOY and DON MOORE



LA NAVE ESPECIAL METÁLICA SE HA DISUELTO. *"¿QUÉ LO HA PROVOCADO?"*, PREGUNTA DALE. *"¿EL AIRE DE ESTE EXTRAÑO PLANETA, O ALGÚN RAYO ENEMIGO?"*. FLASH SE ENCOGE DE HOMBROS. *"SOLO SÉ QUE NO TENEMOS ARMAS..."*, DICE, *"Y AQUÍ VIENEN ALGUNOS JINETES QUE PARECE QUE BUSCAN PROBLEMAS."*

PERO CUANDO LOS JINETES SE ACERCAN PARA ATACAR, UNA MUJER VESTIDA DE FORMA REGIA APARECE Y GRITA: *"¡GORO! ¡NO KA!"*.

"SUNNI." LA REINA SE IDENTIFICA. *"¿U NO SIB?"*. INDICA CON GESTOS A DALE Y FLASH QUE TOMEN UNAS CÁPSULAS PARA QUE PUEDAN "OÍRLA". DALE LA INSPECCIONA ATENTAMENTE, ENTONCES DICE A FLASH: *"PARECE AMISTOSA. CONFIEMOS EN ELLA."*

Copr. 1950, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

FLASH Y DALE TOMAN LAS CÁPSULAS TELEPÁTICAS, Y CASI AL MOMENTO PUEDEN COMPRENDER EL SIGNIFICADO, SI NO DE LAS PALABRAS, DEL LENGUAJE DEL PLANETA. EL CAPITÁN GORO SIGUE INSISTIENDO: *"KA RG-GI, MATAR A LOS ESPÍAS."* PERO SUNNI SE NIEGA, DICIENDO: *"HABLARÉ CON ELLOS EN MI PALACIO."*

"GRACIAS, REINA SUNNI.", DICE DALE. FLASH LE DICE SUS NOMBRES Y AÑADE: *"VENÍAMOS DE OTRO PLANETA PERO NOS QUEDAMOS SIN COMBUSTIBLE. ENTONCES NUESTRA NAVE METÁLICA SE DERRITIÓ."* SUNNI FRUNCE EL CEÑO COMO SI ESTUVIERA PREOCUPADA. *"SÍ, EL METAL ESTÁ PROHIBIDO POR LOS MAGOS."*, AFIRMA.

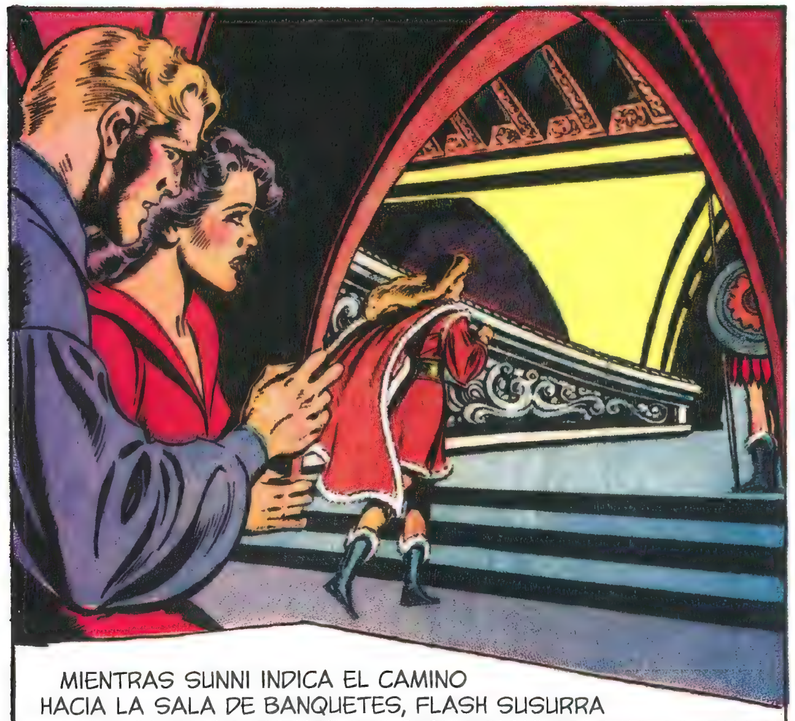
PRÓXIMA SEMANA: MAGO DEL RAYO

FLASH GORDON

by MAC RABOY
and DON MOORE

LA REINA SUNNI ESCOLTA A FLASH Y DALE HASTA SU CAPITAL. *"SERÉIS LOS INVITADOS EN MI PALACIO."*, DICE. DALE SONRÍE CÁLIDAMENTE: *"ERES MUY AMABLE CON NOSOTROS, NÁUFRAGOS DEL ESPACIO."* FLASH ESTÁ ASOMBRADO POR LA PECULIAR MEZCLA DE CIVILIZACIÓN Y EDAD DE PIEDRA EN EL MODO DE VIDA DE LOS NATIVOS.

"¿NO HAY NINGÚN METAL EN ESTE PLANETA?", PREGUNTA FLASH. *"PROHIBIDO."*, INDICA SUNNI. *"LOS MAGOS LO DISUELVEN CON EL RAYO SAGRADO. DECIDIERON QUE SERÍAMOS MÁS FELICES SIN MÁQUINAS METÁLICAS, ARMAS, AVIONES, COCHES, ORO, RADIO. ME GUSTABA MÁS HACE AÑOS, ANTES DEL CAMBIO."*



MIENTRAS SUNNI INDICA EL CAMINO HACIA LA SALA DE BANQUETES, FLASH SUSURRA A DALE: *"¿TE DAS CUENTA DE LO QUE SIGNIFICA? NO PODEMOS ABANDONAR ESTE PLANETA SIN UNA NAVE ESPACIAL METÁLICA. ¡ESTAMOS ATRAPADOS AQUÍ!"*.

APARECE EL CAPITÁN GORO. *"DISCÚLPEME POR INTERRUMPIR LA CENA DE SU MAJESTAD..."*, DICE RÍGIDAMENTE, *"PERO EL JEFE MAGO DESEA VERLA INMEDIATAMENTE."* SUNNI FRUNCE EL CEÑO. *"OH, POR SUPUESTO... QUE PASE DE INMEDIATO."*

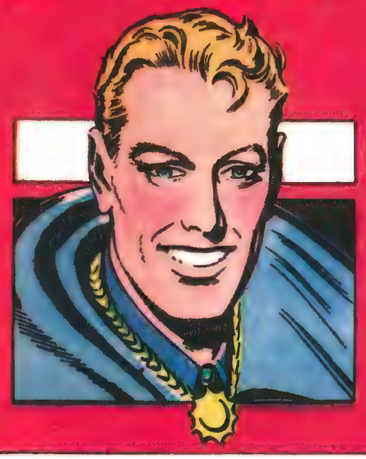
Copr. 1950, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

"VAYA,", PREGUNTA LA REINA FORMALMENTE, *"¿POR QUÉ ME HONRA CON ESTA VISITA EL MAGO QUE TODO LO SABE?"*. EL MAGO DEL RAYO LA MIRA, SERIO. *"HE SABIDO QUE GORO CAPTURÓ A DOS ESPÍAS DEL CIELO."*, DICE. *"HAN TRAÍDO METAL PROHIBIDO. RECLAMO QUE SE LES JUZGUE BAJO LA LEY DEL RAYO."*

PRÓXIMA SEMANA: CALVARIO 12-3

FLASH GORDON

by MAC RABOY
and DON MOORE



FLASH ES LLEVADO A LA CÁMARA DE RAYOS DEL MAGO PARA SU EJECUCIÓN. ARQUEROS ESCONDIDOS LE DISPARARÁN SI SE ALEJA DEL ESTRADO ANTES DE QUE EL VERDUGO EMERJA DE LA ARDIENTE BRUMA DEL RAYO. *"TU ÚNICA ESPERANZA DE SOBREVIVIR,", GRUÑE KURZO, "ES VENCER AL VERDUGO... ¡NADIE LO HA HECHO ANTES!".*

EL MAGO VERDUGO ACECHA A TRAVÉS DE LA NIEBLA. FLASH, DESARMADO, INTENTA DESESPERADAMENTE ATRAPARLE. EL MAGO RÍE CUANDO LA MANO DE FLASH TAN SOLO AFERRA ABRASADORAS VOLUTAS DE NIEBLA.

TRAS UN ESPEJO A PRUEBA DE SONIDO, DALE INTENTA EN VANO ADVERTIR A FLASH DEL PELIGRO QUE SE CIERNE TRAS ÉL. ¡EL TAIMADO VERDUGO SE MUEVE SIN HACER RUIDO PARA ATACAR MIENTRAS FLASH BUSCA INÚTILMENTE AL ENEMIGO QUE CREE ESCONDIDO ENTRE LA NIEBLA!

DE REPENTE, FLASH TIENE LA CORAZONADA DE QUE LA NIEBLA ES SOLO UN TRUCO PARA DISTRAER SU ATENCIÓN. GIRANDO RÁPIDAMENTE, TOMA AL ACECHANTE VERDUGO POR SORPRESA.

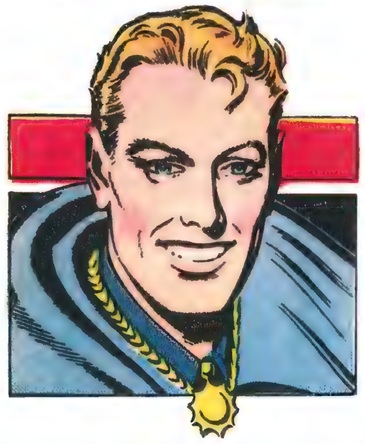
"¡FLASH HA VENCIDO!", SONRÍE SUNNI. "RECLAMO SU LIBERTAD." KURZO ASIENTE CON AMARGURA. *"FLASH ES LIBRE...", AFIRMA, "PERO PERDERÁS TU VIDA Y CORONA SI QUIEBRA MIS LEYES DEL RAYO. Y LA CHICA DALE AÚN DEBE SUPERAR SU PRUEBA."*

PRÓXIMA SEMANA: PELIGRO PARA DALE 12-10

Copr. 1950 King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

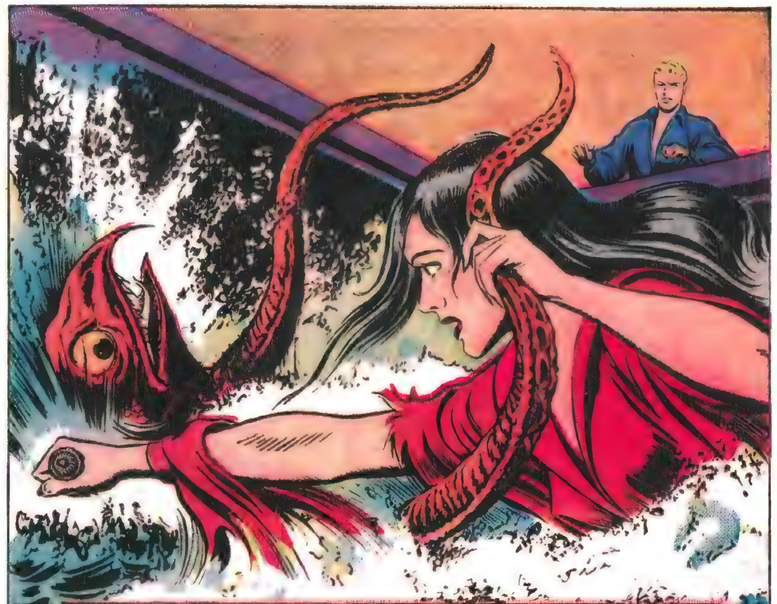
FLASH GORDON ®

by MAC RABOY and DON MOORE



FLASH HA SUPERADO CON ÉXITO SU PRUEBA, PERO DALE AÚN HA DE AFRONTAR LA SUYA. IGNORANDO LAS PROTESTAS DE FLASH, EL MAGO KURZO SENTENCIA A DALE A LA "PRUEBA DEL PEZ LOCO". LO ÚNICO QUE PUEDE HACER SUNNI ES PERMITIR QUE FLASH SE DESPIDA DE DALE.

ARMADA SOLO CON UNA DAGA DE PLÁSTICO, DALE ES OBLIGADA A ZAMBULLIRSE EN LA PISCINA ILUMINADA POR RAYOS, DONDE LA AGUARDA UN PELIGRO AL ACECHO.



ALTERADO POR LA LUZ DEL RAYO, EL ENLOQUECIDO PEZ ATACA A DALE CON FIEREZA. ELLA RESPONDE LO MEJOR QUE PUEDE. *"NO ES JUSTO,"*, PROTESTA FLASH, *"NO TIENE NINGUNA POSIBILIDAD."*

FLASH TOMA LA DAGA ENJOYADA DE SUNNI Y ACUDE EN AYUDA DE DALE. KURZO SE DISPONE A INTERFERIR, PERO SUNNI ADVIERTE: *"NO ESTÁ QUEBRANDO NINGUNA DE TUS LEYES. NUNCA SOÑASTE QUE ALGUIEN ESTUVIERA TAN ENTREGADO PARA ARRIESGARSE A COMPARTIR EL DESTINO DE UNA VÍCTIMA."*

NI SIQUIERA EL MALVADO PEZ LOCO PUEDE VENCER A FLASH CUANDO ESTÁ DEFENDIENDO A DALE. Y DALE CUMPLE CON SU PARTE, OLVIDÁNDOSE DE SU PROPIA SEGURIDAD EN SU ANSIA POR PROTEGER A FLASH. JUNTOS, ACABAN CON EL PEZ.

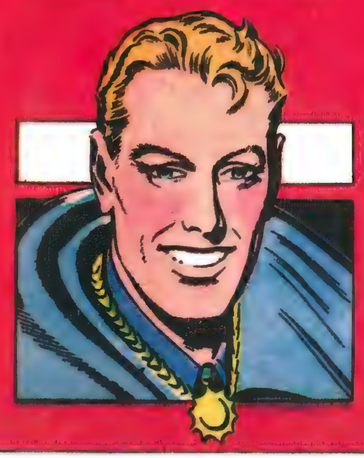
Copr 1950, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved

"HAN SOBREVIVIDO A TUS PRUEBAS, KURZO.", DICE SUNNI FRÍAMENTE. *"AHORA, LLEVARÉ A MIS INVITADOS DE VUELTA A PALACIO."* EL MAGO FRUNCE EL CEÑO. *"COMETES UN ERROR."*, ADVIERTE. *"RESPONDERÁS ANTE MÍ SI ESTOS INTRUSOS DEL ESPACIO ROMPEN NUESTRAS REGLAS CONTRA EL METAL."*

PRÓXIMA SEMANA: UN MUNDO AL REVÉS 12-17

FLASH GORDON

by MAC RABOY and DON MOORE



GORO FRUNCE EL CEÑO CUANDO FLASH Y DALE SALEN DE LA CUEVA DEL MAGO. *"NO ESPERABAS QUE SOBREVIVIERAN A LAS PRUEBAS DEL RAYO, ¿VERDAD?"*, LE REPRENDE LA REINA SUNNI. *"SIGO CREYENDO QUE TE LLEVARÁN AL DESASTRE."*, MURMURA GORO.

"SI EL RAYO DISUELVE TODO EL METAL, ¿CÓMO PODREMOS VIVIR SIN CALCIO PARA NUESTROS HUESOS?", PREGUNTA FLASH. *"MUCHOS MURIERON ANTES DE QUE LOS MAGOS REDUJERAN EL PODER DEL RAYO."*, RESPONDE SUNNI. *"AHORA NO NOS HACE DAÑO NI PROVOCA DESLIZAMIENTOS. SOLO FUNCIONA BAJO LA SUPERFICIE. ESTÁ PROHIBIDA LA MINERÍA."*

"LOS MAGOS ODIAN EL PROGRESO Y LA CIVILIZACIÓN.", EXPLICA SUNNI. *"KURZO DIJO QUE ACABARÍA CON LA POBREZA Y LA GUERRA DESTRUYENDO EL METAL. Y SIN EMBARGO MI POBRE PUEBLO TRABAJA DÍA Y NOCHE SOLO PARA COMER... Y SIGUEN LUCHANDO CON FLECHAS Y PALOS AFILADOS, MIENTRAS BESTIAS SALVAJES VAGAN POR MI TIERRA..."*.

"¡EN GUARDIA, MAJESTAD!", GRITA GORO. *"¡UN DRAGÓN COLMILLUDO!"*. VALIENTEMENTE, DIRIGE SU ASUSTADA MONTURA HACIA EL MONSTRUO.

Copr. 1950, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

PERO LA LANZA DE GORO NO ES RIVAL PARA EL DRAGÓN. FLASH SALTA DE SU ATERRORIZADA MONTURA, GRITANDO: *"¡HUID POR VUESTRAS VIDAS!"*, PERO LOS CORCELES ENLOQUECIDOS POR EL MIEDO LANZAN AL SUELO A SUNNI Y DALE.

PRÓXIMA SEMANA: DUELO TROGLODITA 12-24

FLASH GORDON

by MAC RABOY and DON MOORE

HACIÉNDOSE CON LA LANZA ROTA, FLASH INTENTA APARTAR AL MONSTRUO DE GORO.

APROVECHANDO UNA REPENTINA OPORTUNIDAD, FLASH SE APROXIMA Y SORPRENDE AL DRAGÓN EN SU ÚNICO PUNTO VULNERABLE... EL MALVADO OJO QUE DIRIGE AL PEQUEÑO CEREBRO DEL MONSTRUO.

"GRACIAS POR SALVAR LA VIDA DE MI REINA... Y LA MÍA.", DICE EL CAPITÁN GORO, AGRADECIDO. "AÚN NO ESTAMOS A SALVO...", ADVIERTE FLASH, "ESOS PÁJAROS NO PARECEN AMISTOSOS".

Copr. 1950, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

"¡BUITRES HIDRA!", GRITA SUNNI. "¡ESCONDEOS EN LA GUARIDA DEL DRAGÓN!". PERO GORO PROTESTA: "¡NO! VA CONTRA LAS LEYES DEL METAL DEL MAGO. ¡NO PODEMOS IR BAJO TIERRA, NI SIQUIERA A UNA CUEVA!".

"TU DEBER ES CON TU REINA, NO CON LOS MAGOS, IDIOTA.", EXCLAMA FLASH. "ENTRA EN LA CUEVA... ES EL ÚNICO LUGAR DONDE TENDREMOS UNA OPORTUNIDAD DE LUCHAR CONTRA ESOS PÁJAROS."

PRÓXIMA SEMANA:

UN MUNDO EXTRAÑO

12-31

FLASH GORDON ®

by MAC RABOY
and DON MOORE

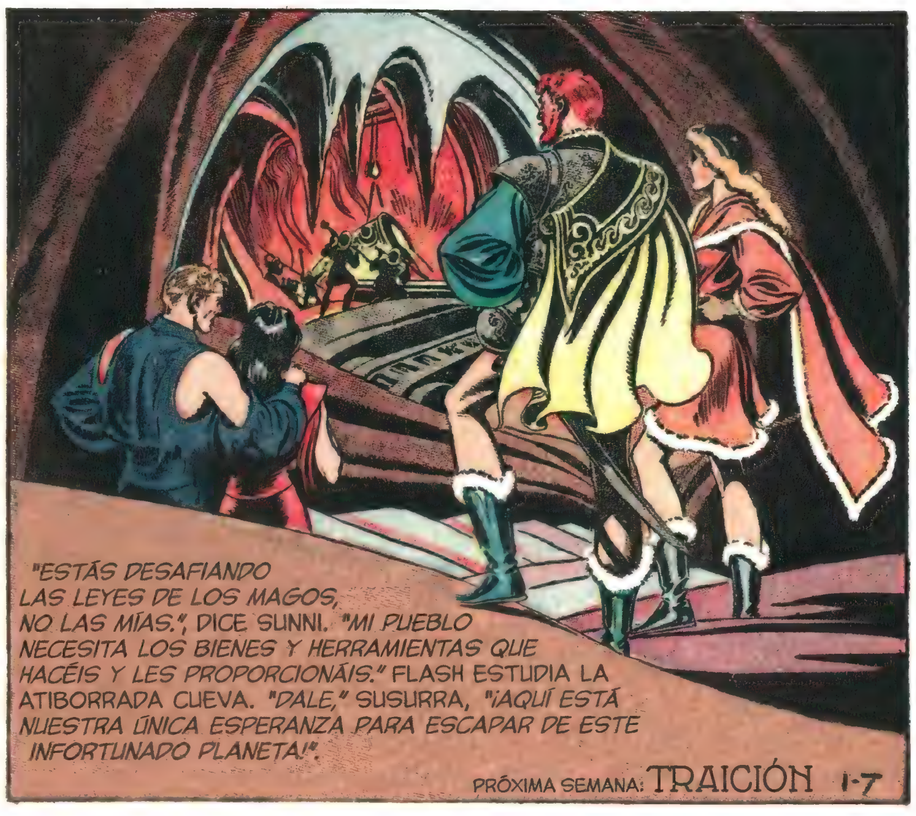
UN BUITRE HIDRA SALVAJE INTENTA SEGUIR A DALE AL INTERIOR DE LA CUEVA. FLASH, CUSTODIANDO LA ENTRADA, IMPIDE A LOS PÁJAROS SEGUIR PERSIGUIENDO A SU PRESA.

"¡UNA PUERTA CERRADA!", GRITA DALE CON SORPRESA. *"¡CREÍA QUE NO QUEDABA METAL EN ESTE PLANETA!"*. LA REINA SUNNI EXPLICA: *"EL RAYO DE LOS MAGOS NO DERRITE EL METAL BAJO TIERRA. POR ESO NOS PROHIBIERON BAJAR."*

"MIRAD... ¡FORAJIDOS ARMADOS!", GRITA GORO. *"LOS MAGOS ESTABAN PERSIGUIENDO A ESTOS CONTRABANDISTAS."* FLASH FRENA AL IMPULSIVO CAPITÁN. *"¡NO LUCHES, GORO!"*, ORDENA. *"NO LOGRARÁS GANAR, Y PODRÍAN HERIR A LAS CHICAS."*

Copr. 1951, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

"¡PRÍNCIPE FINO!", EXCLAMA SUNNI. *"PENSABA QUE HABÍAS MUERTO... ¡ASÍ QUE ERAS EL JEFE DE LOS CONTRABANDISTAS!"*. FINO SONRÍE. *"NO, SUNNI..."*, DICE, *"LLÁMAME MEJOR UN REBELDE CONTRA LOS MAGOS TIRANOS. ¡DISCULPA POR DETENER A NUESTRA REINA, PERO AHORA NO PUEDO PERMITIR QUE TE VAYAS!"*.

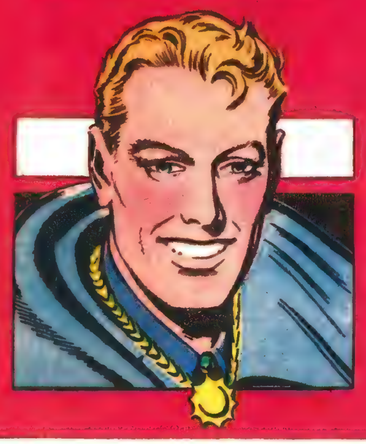


"ESTÁS DESAFIANDO LAS LEYES DE LOS MAGOS, NO LAS MÍAS.", DICE SUNNI. *"MI PUEBLO NECESITA LOS BIENES Y HERRAMIENTAS QUE HACÉIS Y LES PROPORCIONÁIS."* FLASH ESTUDIA LA ATIBORRADA CUEVA. *"DALE,"* SUSURRA, *"¡AQUÍ ESTÁ NUESTRA ÚNICA ESPERANZA PARA ESCAPAR DE ESTE INFORTUNADO PLANETA!"*.

PRÓXIMA SEMANA: TRAICIÓN 1-7

FLASH GORDON

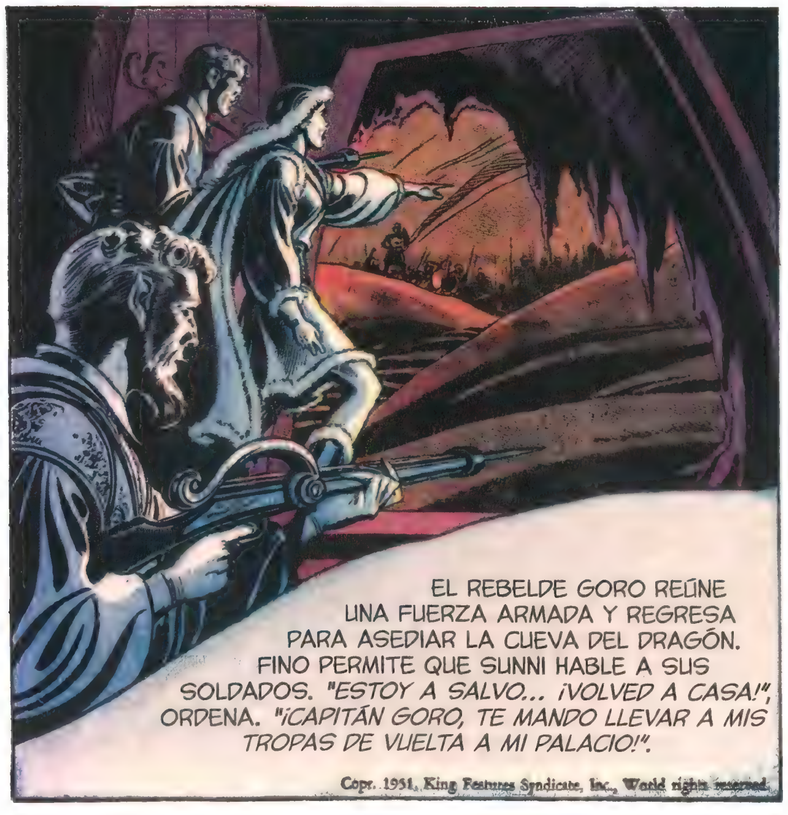
by MAC RABOY
and DON MOORE



CAPTURADA POR EL PRÍNCIPE CONTRABANDISTA FINO, LA REINA SUNNI LE IMPLORA QUE LOS LIBERE. PERO FINO ES INFLEXIBLE: *"LAS VIDAS DE MIS HOMBRES ESTÁN EN JUEGO."*, DICE. *"DEBO PEDIR SU OPINIÓN."* EL CAPITÁN GORO MURMURA, AIRADO: *"¡ESTÁ PACTANDO CON CRIMINALES!"*.

FLASH EMPIEZA A AYUDAR A FINO A FABRICAR ARMAS PARA COMBATIR LA TIRANÍA DE LOS MAGOS, CUANDO UN CENTINELA ACUDE, JADEANDO: *"ESTABA VIGILANDO LA PUERTA. ¡GORO ME GOLPEÓ POR DETRÁS Y ESCAPÓ!"*. FLASH GRITA: *"¡ESE ESTÚPIDO FANÁTICO!"*.

CON SU ARMADURA PUESTA, FINO CAMINA PREOCUPADO. *"TU GORO VOLVERÁ CON TROPAS."*, LE DICE A LA REINA SUNNI. *"¡DEBEMOS LUCHAR!"*. Y FLASH INDICA: *"DÉJAME AYUDAR. QUIERO ACABAR CON LOS MAGOS Y SU TABÚ DE LA EDAD DE PIEDRA CONTRA LOS METALES Y LAS MÁQUINAS."*



EL REBELDE GORO REÚNE UNA FUERZA ARMADA Y REGRESA PARA ASEDIAR LA CUEVA DEL DRAGÓN. FINO PERMITE QUE SUNNI HABLE A SUS SOLDADOS. *"ESTOY A SALVO... ¡VOLVED A CASA!"*, ORDENA. *"¡CAPITÁN GORO, TE MANDO LLEVAR A MIS TROPAS DE VUELTA A MI PALACIO!"*.

Copr. 1951, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

"ES UNA PRISIONERA. LOS REBELDES LA OBLIGAN A DAR ÓRDENES FALSAS.", GRITA GORO. *"¡RESCATAD A LA REINA!"*. LOS TEMIBLES MAGOS ENVÍAN AL EJÉRCITO AL ATAQUE, ESPERANDO DESTRUIR A LOS FORAJIDOS Y A LA REINA DE UN SOLO GOLPE.

PRÓXIMA SEMANA: CIENCIA MÁGICA 1-14

FLASH GORDON

by MAC RABOY
and DON MOORE

FLASH ESTÁ ATRAPADO BAJO TIERRA POR EL EJÉRCITO DE LOS MAGOS. CON PURO CORAJE Y UNOS POCOS LANZADARDOS DE DISPARO RÁPIDO, HACE HUIR A GORO Y A LA GUARDIA ARMADA QUE INVADE LAS CUEVAS.

FLASH SE ABRE CAMINO HASTA LA SUPERFICIE. DE REPENTE, SUS ARMAS SE DERRITEN CUANDO LOS RAYOS DE LOS MAGOS ACTÚAN. *"¡ATRÁS, TODOS!"*, ORDENA. *"NOS HAREMOS FUERTES EN EL TÚNEL. NO DEJÉIS QUE PASEN."*

DALE Y LA REINA SUNNI AYUDAN A LOS HOMBRES DE FLASH A REUNIR BOMBAS DE FUEGO. *"CARGAD LA CATAPULTA."*, INDICA FLASH. *"CUANDO ESTOS CONTENEDORES DE METAL SE DERRITAN POR LOS RAYOS DE LOS MAGOS, LOS PRODUCTOS QUÍMICOS SE MEZCLARÁN Y EXPLOTARÁN."*

LAS BOMBAS DE FUEGO HACEN RETROCEDER A LOS ASEDIANTES. PERO LOS MAGOS LES AZUZAN. *"¡MANTENED A LOS REBELDES RODEADOS!"*, ORDENA KURZO. *"¡VUESTROS MAGOS CASTIGARÁN A AQUELLOS QUE NO OBEDEZCAN!"*.

KURZO UTILIZA MAMUTS PARA COLOCAR GRANDES REFLECTORES DE PLÁSTICO QUE ENFOQUEN LOS RAYOS FUNDIDORES DE METAL CONTRA LAS CUEVAS. *"LOS REBELDES OSARON EXCAVAR METAL PROHIBIDO, MINERAL DE LAS MINAS SUBTERRÁNEAS."*, DICE KURZO CON VOZ ONEROSA. *"¡OBSERVAD AHORA Y VERÉIS A LA TIERRA DERRETIRSE Y CONVERTIR SU REFUGIO EN UNA TUMBA!"*.

PRÓXIMA SEMANA: DESPLOME

Copr.© 1951, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

1-21

FLASH GORDON

by MAC RABOY
and DON MOORE

LOS RAYOS DE LOS MAGOS FUNDEN EL METAL DE LAS MINAS, PROVOCANDO VIOLENTOS TERREMOTOS. *"BASTA, ENTERRARÉIS A LA REINA SUNNI."*, RUEGA GORO. PERO KURZO LA CONDENA JUNTO A FLASH Y DALE. *"¡QUE LA TIERRA LOS ENGULLA A TODOS!"*, GRITA.

"¡NOS ESTÁN ENTERRANDO VIVOS!", GRITA DALE. FLASH LOS CONDUCE HACIA LO MÁS PROFUNDO DE LAS CAVERNAS DE LOS CONTRABANDISTAS. *"EL TÚNEL DE SALIDA SE HA DESPLOMADO..."*, ADVIERTE, *"DEBEMOS ENCONTRAR OTRA FORMA DE ESCAPAR ANTES DE QUE EL RAYO NOS DESTRUYA A TODOS."*

LAS CUEVAS ACABAN EN UN RÍO SUBTERRÁNEO QUE DA VIDA A LA PLANTA DE ENERGÍA DE LOS CONTRABANDISTAS. *"NO SABEMOS ADÓNDE CONDUCE."*, ADMITE FINO. *"LO DESCUBRIREMOS..."*, RÍE FLASH, *"NUESTRA ÚNICA ESPERANZA ES SEGUIR EL RÍO, ALEJÁNDONOS DEL RAYO DE LOS MAGOS."*

Copr. 1951. King Features Syndicate. Inc., World rights reserved.

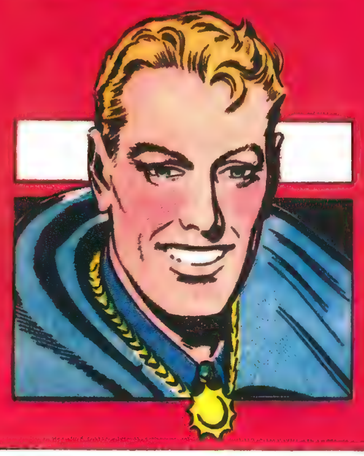
DALE Y SUNNI TRABAJAN JUNTO A LOS HOMBRES, FABRICANDO BALSAS. LAS GRIETAS Y TEMBLORES EN LOS MUROS DE LA CAVERNA ADVIERTEN QUE SE LES ACABA EL TIEMPO.

TRAS RECOGER UNAS POCAS HERRAMIENTAS Y ARMAS, LA PEQUEÑA FLOTA NAVEGA Y SE INTRODUCE EN EL MUNDO SUBTERRÁNEO, JUSTO CUANDO LA CAVERNA SE DERRUMBA TRAS ELLOS.

PRÓXIMA SEMANA: RÍO PELIGROSO 1-28

FLASH GORDON

by MAC RABOY
and DON MOORE



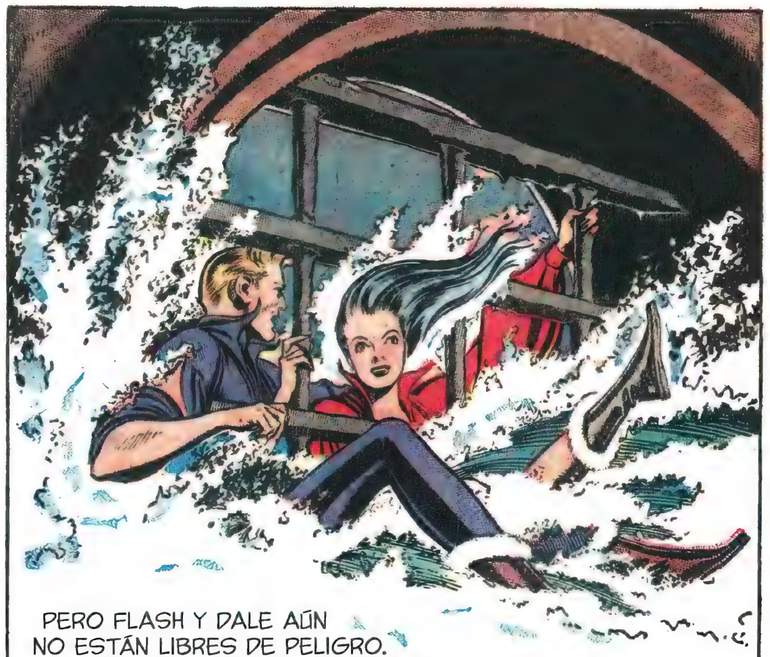
HUYENDO DE SU ESCONDITE EN LA CUEVA, QUE HA SIDO ATACADO POR EL EJÉRCITO DE KURZO, FLASH Y SUS COMPAÑEROS NAVEGAN POR UN RÍO SUBTERRÁNEO. CUANDO SU BALSA TOMA UNA CURVA, FLASH GRITA: *"REMARÉ HACIA LA ORILLA. HAY UNA CASCADA AHÍ DELANTE."*

...DESESPERADOS, FLASH Y DALE SE ABRAZAN MIENTRAS SE PRECIPITAN INDEFENSOS POR EL REMOLINO.

EL AGITADO TORBELLINO HACE PEDAZOS SU BALSA. *"CUIDADO... ¡DETRÁS DE TI!"*, GRITA DALE. FLASH SE VUELVE PARA VER A UN DRAGÓN DE ESTANQUE, UNA CRIATURA CIEGA DEL INFRAMUNDO QUE, HAMBRIENTA, INTENTA ALCANZARLES.

Copr. 1951, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

FLASH TOMA UN FRAGMENTO DE SU BALSA Y LO CLAVA EN LA BESTIA DEL RÍO. HAY UNA BREVE Y FURIOSA LUCHA Y EL MONSTRUO SE SUMERGE BAJO LA SUPERFICIE, SIN VIDA.

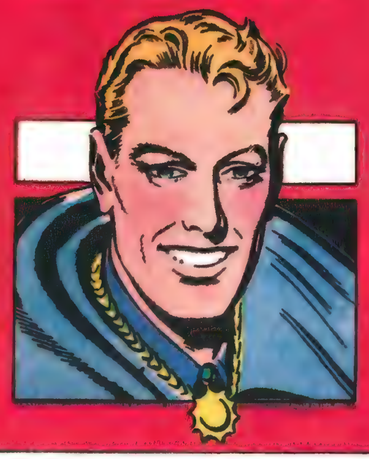


PERO FLASH Y DALE AÚN NO ESTÁN LIBRES DE PELIGRO. LA FUERTE CORRIENTE LOS LANZA CONTRA UNA REJA SUBTERRÁNEA. *"¡AGUANTA!"*, GRITA FLASH. *"NO LA ATRAVIESES. NOS AHOGAREMOS O QUEDAREMOS HECHOS PEDAZOS DENTRO DE ESE TÚNEL".*

PRÓXIMA SEMANA: LA OBRA DE LOS MAGOS **2-4**

FLASH GORDON

by MAC RABOY
and DON MOORE



FLASH Y DALE ESCAPAN DEL REMOLINO SUBTERRÁNEO, MIENTRAS FINO AYUDA A LA REINA SUNNI. *"MIRA, CARIÑO..."*, EXCLAMA DALE, *"¡HAY UNA PUERTA! TAL VEZ PODAMOS ENCONTRAR UNA SALIDA."*

FLASH GOLPEA EN VANO LA ROBUSTA BARRERA. *"DEBE DE SER EL PASADIZO DE LOS MAGOS HACIA EL ESTANQUE."*, DICE. *"SI NO LOGRAMOS ROMPERLA, TENDREMOS QUE HACER QUE NOS LA ABRAN."*

DEDUCIENDO QUE EL CANAL QUE SALE DE LA PISCINA DEBE DE SER LO QUE MUEVE LAS TURBINAS DE LOS MAGOS, FLASH SE ZAMBULLE PARA QUITAR LA RED PROTECTORA. FINO LE SIGUE VALIENTEMENTE.

Copr. 1951, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

"LOS MAGOS SE APRESURARÁN A VENIR,", RÍE FLASH, *"CUANDO TODOS ESOS ESCOMBROS IMPACTEN EN SUS TURBINAS Y APAGUEN LOS RAYOS FUNDIDORES DE METAL."* ESTÁN TRATANDO DE MOVER LA REJA CUANDO FLASH ANUNCIA QUE TIENE UNA NUEVA UTILIDAD PARA ELLA.

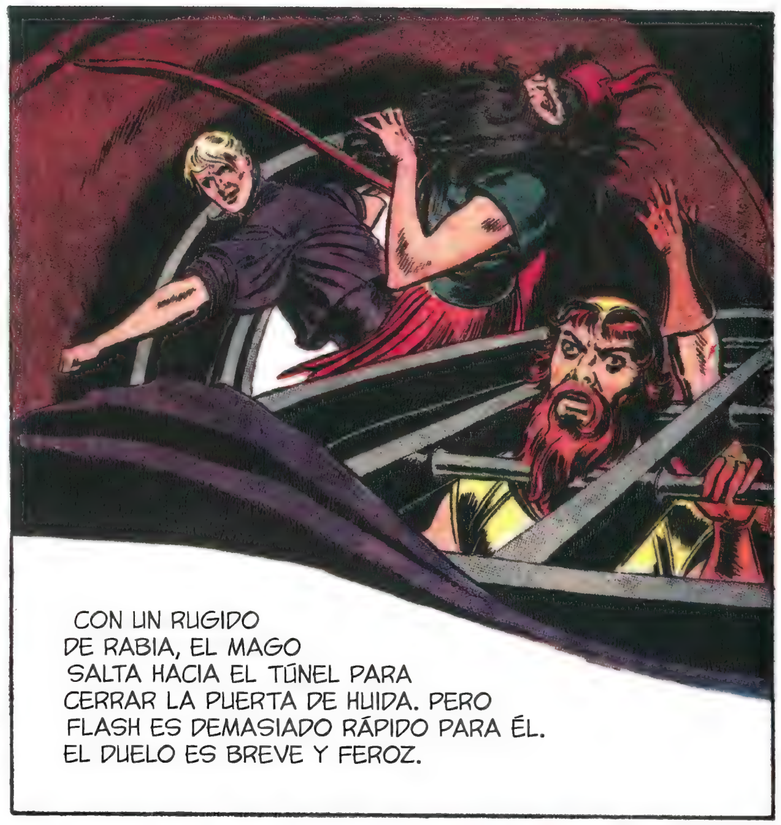
FLASH APENAS TIENE TIEMPO DE EQUILIBRAR LA PESADA REJA SOBRE EL PASADIZO CUANDO LA PUERTA SE ABRE. COMO FURIOSAS HORMIGAS, LOS SOLDADOS DE LOS MAGOS SE EXTIENDEN POR EL TÚNEL CON HERRAMIENTAS Y ARMAS.

PRÓXIMA SEMANA: EMBOSCADA **2-11**

FLASH GORDON

by MAC RABOY
and DON MOORE

MIENTRAS EL MAGO Y SUS SOLDADOS OCUPAN EL TÚNEL, FLASH ARROJA LA PESADA REJA COMO UNA GIGANTESCA RED. *"¡TOMAD SUS HERRAMIENTAS!"*, GRITA FLASH A FINO. *"PODEMOS USARLAS COMO ARMAS."*



CON UN RUGIDO DE RABIA, EL MAGO SALTA HACIA EL TÚNEL PARA CERRAR LA PUERTA DE HUIDA. PERO FLASH ES DEMASIADO RÁPIDO PARA ÉL. EL DUELO ES BREVE Y FEROZ.

TRAS DERROTAR AL MAGO Y SUS SEGUIDORES, FLASH SE PONE LAS ROPAS DEL MAGO. *"VAMOS, DALE Y SUNNI."*, DICE. *"AL TÚNEL, RÁPIDO. ES SOLO EL PRIMER PASO HACIA LA LIBERTAD."*

Copr. 1951, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

BLOQUEANDO LA PUERTA TRAS ELLOS PARA EVITAR PERSECUCIONES, FLASH LOS CONDUCE A LOS PELIGROS DE LAS PROFUNDIDADES DEL REINO SUBTERRÁNEO. EL TÚNEL ACABA EN OTRA PUERTA CERRADA. FLASH DICE: *"PROBEMOS EL BASTÓN DEL MAGO COMO LLAVE."*

LA PUERTA SE DESLIZA MÁGICAMENTE... PARA REVELAR EL BIEN CUSTODIADO CORAZÓN DEL IMPERIO SUBTERRÁNEO DE LOS MAGOS. FLASH SE ADELANTA, ARRIESGÁNDOLO TODO CON SU IMPROVISADO DISFRAZ.

PRÓXIMA SEMANA: EXTRAÑA ARMA 2-18

FLASH GORDON

by MAC RABOY
and DON MOORE

DISFRAZADO COMO UNO DE LOS MAGOS, FLASH LOGRA ENTRAR EN SU FORTALEZA SUBTERRÁNEA. *"A UN LADO, GUARDIAS."*, INDICA. *"HE CAPTURADO A DALE Y LA REINA SUNNI."* LOS ASOMBRADOS GUARDIAS SE RETIRAN OBEDIENTEMENTE.

PERO FLASH TIENE LA MALA SUERTE DE TROPEZAR CON EL JEFE MAGO KURZO EN PERSONA. *"¡ASTUTO IMPOSTOR!"*, GRITA KURZO. *"¡MORIRÁS POR ESTO!"*. LA RESPUESTA DE FLASH ES SALTAR PARA ATACAR AL TIRANO.

KURZO NO ES DUCHO EN EL COMBATE CUERPO A CUERPO. MIENTRAS HUYE, GRITA A LOS GUARDIAS DE LA ENTRADA: *"¡BLOQUEAD LAS PUERTAS! INUNDAD LAS CUEVAS... ¡CON FUEGO LÍQUIDO!"*.

Copr. 1951, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

LAS PUERTAS SE CIERRAN, ATRAPANDO A FLASH Y SUS AMIGOS. DE REPENTE, DE LAS GRIETAS DE LOS MUROS SURGEN CHORROS DE ACEITE ARDIENDO QUE SE EXTIENDEN.

"TREPAD A LAS PAREDES. ¡NO OS RINDÁIS!", GRITA FLASH A SUS ATERRORIZADOS AMIGOS. DE REPENTE, EL PRÍNCIPE FINO LLAMA LA ATENCIÓN: *"POR AQUÍ, FLASH. HAY UNA ESCOTILLA. ¡TAL VEZ PUEDA ABRIRLA!"*.

PRÓXIMA SEMANA: RAYO DE LA MUERTE

FLASH GORDON

by MAC RABOY
and DON MOORE

ATRAPADO POR UNA INUNDACIÓN DE ACEITE EN LLAMAS, FLASH TROPIEZA CON UNA PUERTA CERRADA EN LA CAVERNA. HACIENDO PRESIÓN, LOGRA ABRIRLA CON GRAN ESFUERZO.

DALE Y LOS OTROS LE SIGUEN HASTA UNA ENORME SALA. *"¡ES LA SALA SECRETA DEL RAYO!"*, EXCLAMA LA REINA SUNNI. *"ESA MÁQUINA DEL RAYO QUE FUNDE METALES ES EL CENTRO DEL PODER DE LOS MAGOS."*, MURMURA FLASH. *"¡SI LOGRO ACABAR CON ELLA, VUESTRO PLANETA SERÁ LIBRE!"*.

"ATRÁS, ESTO PODRÍA DESTRUIRNOS A TODOS SI COMETO ALGÚN ERROR.", ADVIERTE FLASH. DE REPENTE, SUENA UNA ALARMA. UNA HORDA DE MAGOS ACUDE AL RESCATE DE SU DIABÓLICA MÁQUINA.

"DISPARADLES... ¡NO PERMITÁIS QUE TOQUEN LA MÁQUINA DEL RAYO!", GRITA EL JEFE MAGO KURZO. FLASH ESQUIVA SUS PROYECTILES MIENTRAS AFRONTA LOS REFLECTORES DE RAYOS GIGANTES.

Copr. 1951, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

FLASH APUNTA EL RAYO HACIA LOS MAGOS. ¡KURZO DESAPARECE EN UNA NUBE DE VAPOR Y LA PROPIA TIERRA SE ABRE CON UN ENSORDECEDOR RUGIDO!

PRÓXIMA SEMANA: DESDE LAS PROFUNDIDADES 3-4

FLASH GORDON

by MAC RABOY
and DON MOORE

FLASH DERROTA A LOS MAGOS CON SU PROPIO RAYO. *"HAS SALVADO A MI PUEBLO DE LOS TIRANOS."*, DICE LA REINA SUNNI, AGRADECIDA. *"TE NOMBRO PRÍNCIPE DE MI PLANETA."* DALE Y EL PRÍNCIPE FINO DAN SU APROBACIÓN.

SUNNI ACEPTA EL PLAN DE FLASH DE DESTRUIR EL RAYO FUNDIDOR DE METAL QUE HA ESCLAVIZADO A SU PUEBLO Y LOS HA MANTENIDO POBRES Y ATRASADOS. *"APARTAOS..."*, ADVIERTE FLASH, *"¡ESTO PODRÍA EXPLOTAR!"*.

MIENTRAS FLASH GIRA LOS REFLECTORES DE PLÁSTICO, EL RAYO SE VUELVE HACIA LAS TURBINAS Y EL MECANISMO DE LA MÁQUINA. EN UN INSTANTE, SE PRODUCE UNA ENSORDECEDORA EXPLOSIÓN.

EL RÍO SUBTERRÁNEO MANA A BORBOTONES, CONVIRTIENDO LAS CAVERNAS DE LOS MAGOS EN UN FÉRTIL VALLE. *"ENSEÑARÉ A VUESTROS INGENIEROS MÁS FORMAS MODERNAS DE EXTRAER EL METAL ENTERRADO DE VUESTRO PLANETA, SUNNI,"*, OFRECE FLASH, *"SI ME PERMITES CONSTRUIR UN COHETE PARA QUE LO USEMOS DALE Y YO."*

SUNNI ACEPTA LA OFERTA.
Y LAS MÁQUINAS REEMPLAZAN A LAS CARRETAS MIENTRAS FLASH RECONSTRUYE LA CIVILIZACIÓN PERDIDA DEL PLANETA. *"NO TE HAS SENTIDO CELOSA DE SUNNI..."*, DICE FLASH, *"¿ES QUE YA NO TE IMPORTA?"*. PERO DALE REPLICA CON UNA SONRISA: *"CARIÑO, SIEMPRE SUPE QUE SE SENTÍA ATRAÍDA POR FINO."*

Copr. 1951, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

PRÓXIMA AVENTURA:
AVENTURA EN EL ESPACIO 3-11

FLASH GORDON

by MAC RABOY
and DON MOORE

FLASH FINALIZA SU COHETE ESPACIAL Y DICE ADIÓS A SUS AMIGOS. *"NOS DIRIGIREMOS A LA TIERRA."*, LE DICE A DALE. *"ES UN VIAJE LARGO PARA UNA NAVE QUE NO HEMOS PROBADO, PERO PROMETÍ QUE TE LLEVARÍA A CASA."*

LA NAVE DE FLASH SE LIBERA DE LA GRAVEDAD DEL PEQUEÑO PLANETA Y SE DESPRENDE DE SUS AGOTADOS COHETES DE DESPEGUE. FLASH EMPRENDE EL LARGO RUMBO HACIA LA MADRE TIERRA, QUE DALE Y ÉL NO HAN VISTO DESDE HACE AÑOS.

MUCHO DESPUÉS, FLASH DETIENE SU NAVEGACIÓN POR EL ESPACIO. *"YA ESTÁ, DALE."*, DICE CON AIRE DE TRIUNFO. *"¡AHÍ ESTÁ NUESTRA TIERRA!"*. DALE, MEDIO RIENDO, AFIRMA: *"CARIÑO, ESTOY LLORANDO TANTO QUE NO PUEDO NI VERLA."*

Copr. 1951, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

MIENTRAS SE ACERCAN A LA TIERRA, FLASH SE SIENTA FRENTE A LOS CONTROLES DEL COHETE. *"ABRÓCHATE EL CINTURÓN."*, DICE, TENSO. *"UN METEORITO SE CRUZA EN NUESTRO CAMINO... LA GRAVEDAD NOS ESTÁ ATRAYENDO. TENGO QUE CAMBIAR DE RUMBO, Y RÁPIDO."*

ESQUIVAN EL METEORITO... PERO TODOS LOS PLANES DE ATERRIZAJE DE FLASH QUEDAN ARRUINADOS. ¡SE PRECIPITAN A LA ESTRATOSFERA A UNA VELOCIDAD QUE PRONTO CONVERTIRÁ EL COHETE EN UNA ESTRELLA FUGAZ ARDIENTE!

PRÓXIMA SEMANA: CÁLIDA BIENVENIDA **3-18**

FLASH GORDON

by MAC RABOY
and DON MOORE

EL COHETE DE FLASH SE ESTÁ CALENTANDO COMO UNA ESTRELLA FUGAZ EN LA ATMÓSFERA DE LA TIERRA. *"NUESTROS COHETES DE FRENADO NO AGUANTARÁN."*, DICE. *"DEBEMOS DAR LA VUELTA Y USAR NUESTROS COHETES DE COLA PARA DETENERNOS."*

GIRANDO SU COHETE POR COMPLETO CON UN GIRÓSCOPO, FLASH FRENA AUMENTANDO LA ENERGÍA PROGRESIVAMENTE, MIENTRAS CAE HACIA LA TIERRA, CERCA DE NUEVA YORK. ¡LOS JETS ESTACIONADOS EN TIERRA ACUDEN PARA INSPECCIONAR AL EXTRAÑO VISITANTE DEL ESPACIO!

FLASH CASI LOGRA CONTROLAR LA CAÍDA, PERO EL COHETE ATERRIZA PESADAMENTE SOBRE SU COLA Y SE DERRUMBA SOBRE EL SUELO, SACUDIENDO A SUS DOS PASAJEROS. HAY UNA GRAN CONMOCIÓN EN EL LUGAR.

"¿SON MARCIANOS?", PREGUNTA LA GENTE. *"¡MIRAD, HAY UNA CHICA!"*. FLASH SALUDA AMISTOSAMENTE. *"¡NO DISPARE, AGENTE!"*, RÍE. *"¡ACABAMOS DE LLEGAR A CASA TRAS UN LARGO VIAJE!"*.

ANTES DE DARSE CUENTA, FLASH Y DALE ESTÁN RECIBIENDO UNA BIENVENIDA JAMÁS VISTA COMO LOS PRIMEROS HUMANOS QUE HAN VIAJADO AL ESPACIO. *"¿NO ES EMOCIONANTE, CARIÑO?"*, SUSURRA DALE. FLASH ASIENTE: *"¡ESTAMOS REALMENTE EN CASA!"*.

PRÓXIMA SEMANA: LA AMENAZA DEL METEORO 3-25

Copr. 1951, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

FLASH GORDON

by MAC RABOY
and DON MOORE

EL ATERRIZAJE DE FLASH EN SU NAVE ESPACIAL OCUPA LOS TITULARES EN TODO EL MUNDO. UNA GRAN UNIVERSIDAD CREA UN NUEVO TÍTULO PARA ÉL... DOCTOR EN AERONÁUTICA. LOS CIENTÍFICOS ACUDEN PARA REUNIRSE CON FLASH Y HABLAR DE LOS PROBLEMAS DE LOS VUELOS INTERPLANETARIOS.

UNO DE ELLOS ES EL PROFESOR BRITE, EL PRINCIPAL EXPERTO MUNDIAL EN COHETES. *"NECESITAMOS UN PILOTO ESPACIAL COMO USTED, AHORA MISMO."*, DICE EL PROFESOR. *"¿HA OÍDO HABLAR DEL PELIGRO DE LOS METEOROS?"*.

AL AMANECER, FLASH Y DALE ESTÁN VOLANDO CON EL PROFESOR BRITE PARA ESTUDIAR EL CRÁTER FORMADO POR UN METEORO. *"CREEMOS QUE VIENEN DE LA LUNA."*, EXPLICA BRITE. *"UN GRAN METEORO ATERRIZA CADA DÍA... DEMASIADO SEGUIDO PARA SER UN ACCIDENTE. SI ALGUNO CAYERA SOBRE UNA CIUDAD..."*.

"UN METEORO CASI NOS IMPACTÓ ANTES DE ATERRIZAR.", DICE DALE. DE REPENTE, HAY UN BRILLO DE LUZ ANTE ELLOS CUANDO OTRA ESTRELLA FUGAZ SE DIRIGE HACIA LA TIERRA. EL PILOTO GRITA: *"¡NO PUEDO VER...!"*.

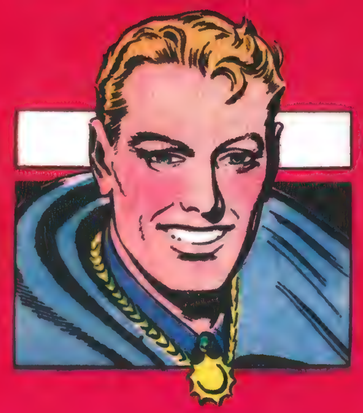
Copr. 1951, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

EL AVIÓN TIEMBLA POR LA EXPLOSIÓN, PERO FLASH TOMA LOS MANDOS. EL ARDIENTE METEORO CREA UN CRÁTER GIGANTE EN EL SUELO, SACUDIENDO CASAS Y DERRIBANDO ÁRBOLES. FLASH COINCIDE CON EL PROFESOR BRITE. *"¡TENEMOS QUE DETENER ESTO DE ALGÚN MODO!"*.

PRÓXIMA SEMANA: EXPEDICIÓN A LA LUNA 4-1

FLASH GORDON

by MAC RABOY
and DON MOORE



FLASH APENAS ESQUIVA UN METEORO QUE PASA JUNTO A SU AVIÓN Y SE HUNDE EN LA TIERRA CON UN TREMENDO ESTALLIDO. *"PROFESOR BRITE,"*, AVISA EL PILOTO, *"TENGO UN MENSAJE DEL CUARTEL. SU RADAR CAPTÓ EL RASTRO DE ESE METEORO... VINO DE LA LUNA."*

ATERRIZANDO APRESURADAMENTE, EMPRENDEN LA LABOR DE REACONDICIONAR LA NAVE ESPACIAL DE FLASH. SUBEN UN CARGAMENTO DE MISILES CON BOMBAS ATÓMICAS. EL PROFESOR BRITE ASEGURA, SOLEMNEMENTE: *"TENDREMOS QUE DESTRUIR EL VOLCÁN O LO QUE SEA QUE ESTÉ LANZANDO ESOS METEOROS."*

LA NAVE GIGANTE ESTÁ LISTA PARA EL LANZAMIENTO EN LA CIMA DE UNA MONTAÑA. DALE RUEGA FORMAR PARTE DE LA TRIPULACIÓN, Y FLASH RECHAZA LAS OBJECIONES DE BRITE. *"APARTE DE MÍ,"*, DICE FLASH, *"ES LA ÚNICA PILOTO ESPACIAL EXPERIMENTADA DE LA TIERRA."*

MILLONES DE PERSONAS LES SIGUEN POR TELEVISIÓN, ESPERANDO SU ÉXITO, CUANDO EL COHETE DESPEGA CON UN PODEROSO RUGIDO. EN UNOS MINUTOS ALCANZA LA VELOCIDAD MÁXIMA DE ONCE KILÓMETROS POR SEGUNDO. PRONTO EL ENORME COHETE ESCAPA DE LA GRAVEDAD DE LA TIERRA.

Copr. 1951, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

"VOY A APAGAR LA ENERGÍA DEL COHETE.", DICE FLASH FINALMENTE. LIBERADOS DEL EMPUJE DE LA GRAVEDAD, DALE SE SIENTE SIN PESO Y FLOTA LIGERA POR LA CABINA, MIENTRAS BRITE OBSERVA ASOMBRADO LA TIERRA QUE HA ABANDONADO.

PRÓXIMA SEMANA: TERROR EN LA LUNA

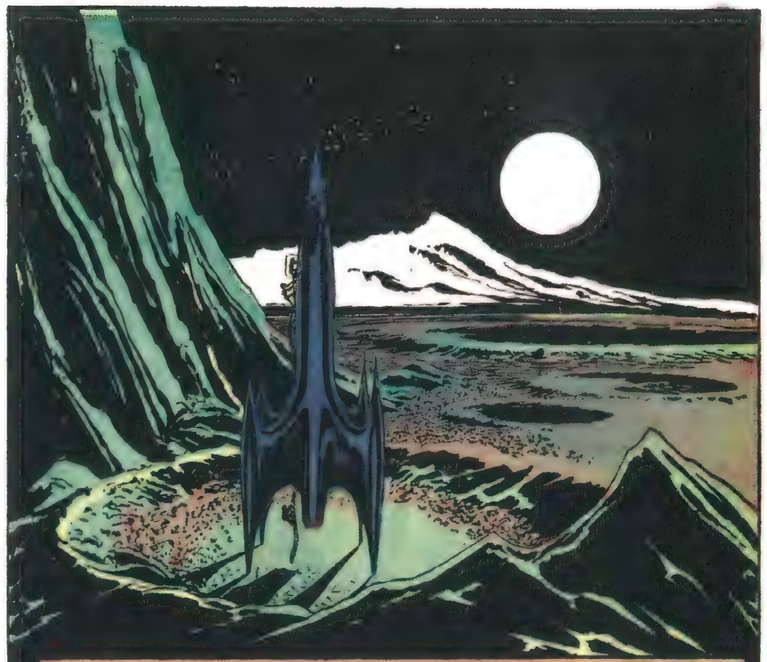
4-8

FLASH GORDON

by MAC RABOY
and DON MOORE

EL COHETE DE FLASH GIRA SOBRE SU COLA MIENTRAS "CAE" HACIA LA LUNA. DE REPENTE ES ROZADO POR UN METEORO... UNO DE LOS FRAGMENTOS ARDIENTES QUE ESTÁN SIENDO ARROJADOS A LA TIERRA EN INTERVALOS DIARIOS DESDE EL INTERIOR DE UN CRÁTER LUNAR.

"ESE CRÁTER ES NUESTRO OBJETIVO.", DICE FLASH. *"PREPARAOS PARA EL ATERRIZAJE."* ACTIVA LOS COHETES DE FRENADO PARA DISMINUIR SU VELOCIDAD ANTES DE TOCAR LA SUPERFICIE ROCOSA Y SIN AIRE DE LA LUNA.



EL EXHAUSTO COHETE ATERRIZA SOBRE LA SUPERFICIE ABRUPTA DE LA LUNA. ¡RESPIRANDO AIRE ARTIFICIAL EN SUS TRAJES ESPACIALES, FLASH, DALE Y EL PROFESOR BRITE SALEN POR LA ESCOTILLA Y PONEN EL PIE EN EL SATÉLITE!

AL ENCONTRARSE SOLO CON UNA LIGERA FUERZA DE GRAVEDAD, SALTAN POR EL SUELO DE PIEDRA DEL CRÁTER. *"LAS EXPLOSIONES ATÓMICAS BAJO LA CORTEZA DE LA LUNA DEBEN DE ESTAR LANZANDO LOS METEOROS."*, SUGIERE BRITE. *"NADA PUEDE VIVIR AQUÍ, CON DÍAS ARDIENTES Y NOCHES HELADAS, SIN AIRE NI AGUA."*

PERO CRIATURAS VIVAS, INTELIGENTES Y SINIESTRAS LES ESTÁN VIGILANDO. MIENTRAS DALE SE RETRASA, ADMIRANDO LA EXTRAÑA BELLEZA DE LA LUNA, UN HOMBRE-ESCARABAJO SURGE DE SU GUARIDA SUBTERRÁNEA Y LA ATRAPA.

Copr. 1951, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

PRÓXIMA SEMANA: MUNDO SUBTERRÁNEO 4-15

FLASH GORDON

by MAC RABOY and DON MOORE

DALE DESCUBRE PARA SU HORROR QUE LA LUNA ESTÁ HABITADA POR UNA RAZA DE EXTRAÑOS HOMBRES-ESCARABAJO. UNA DE LAS CRIATURAS SE LA LLEVA POR UN TÚNEL SUBTERRÁNEO, CERRANDO LA PUERTA TRAS ELLOS.

ESCUCHANDO EL ATERRORIZADO GRITO DE DALE PIDIENDO AYUDA, FLASH SALTA POR EL SUELO DEL CRÁTER CON ZANCADAS DE SEIS METROS Y ATRAPA LA PESADA PUERTA DE ROCA JUSTO ANTES DE QUE SE CIERRE.

EL HOMBRE-ESCARABAJO INTENTA FRENÉTICAMENTE ABRIR UNA PUERTA QUE CONDUCE AL INTERIOR DE LA LUNA. FLASH NO SE ATREVE A DISPARARLE POR MIEDO A HERIR A DALE, PERO LANZA UN RAYO DE ADVERTENCIA CONTRA EL MURO.

DE REPENTE, EL HOMBRE-ESCARABAJO LIBERA A DALE. *"FLASH,"*, EXCLAMA, *"CREO QUE QUIERE QUE SEAMOS AMIGOS. CUANDO SU ANTENA ROZÓ MI BRAZO ME PARECIÓ CAPTAR UN MENSAJE TELEPÁTICO. CREO QUE ESTÁ AGRADECIDO PORQUE NO LE DISPARASTE."*

Copr. 1951, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

4-22

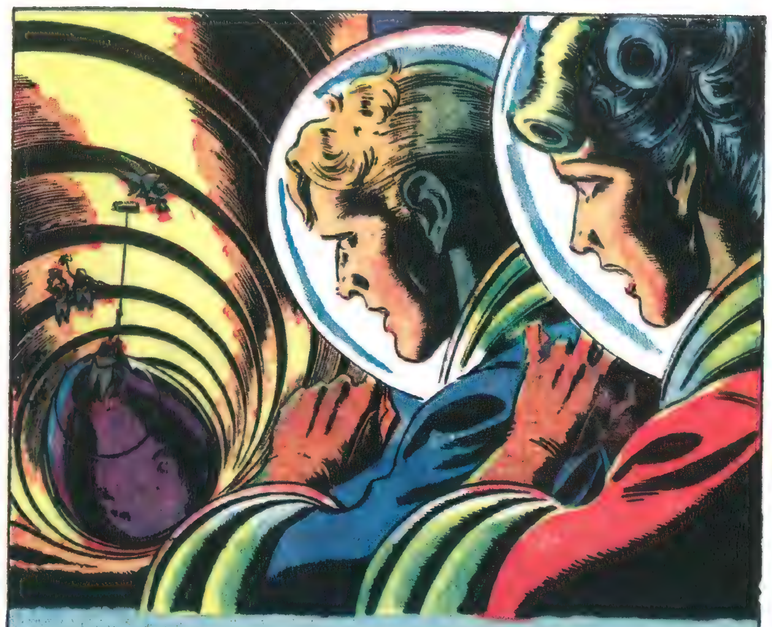
EL HOMBRE DE LA LUNA PARECE ENTENDER LAS ÓRDENES CUANDO TOCAN SU ANTENA. FLASH ABANDONA EL OMINOSO TÚNEL PARA FUTURAS EXPLORACIONES. ¡SU TAREA MÁS INMEDIATA ES RESOLVER EL MISTERIO DE LOS METEOROS QUE ESTÁN BOMBARDEANDO LA TIERRA, AMENAZANDO CON DESTRUIRLA!

PRÓXIMA SEMANA: CAÑÓN LUNAR

FLASH GORDON

by MAC RABOY
and DON MOORE

CON UN HOMBRE-ESCARABAJO CAUTIVO, FLASH EXPLORA EL CRÁTER LUNAR DESDE EL QUE SON LANZADOS LOS METEOROS QUE HAN ESTADO BOMBARDEANDO LA TIERRA. *"NUESTRO HOMBRE LUNAR QUIERE QUE NOS APRESUREMOS."*, DICE DALE. *"CREO QUE TEME QUE SEA LA HORA DE OTRO METEORO."*



HAY UN TÚNEL HUECO CON UN CAÑÓN GIGANTE HUNDIDO EN LA CORTEZA LUNAR. EN ÉL, UN GRUPO DE HOMBRES-ESCARABAJO ESTÁ PREPARANDO EL SIGUIENTE DISPARO. *"AH,"*, DICE FLASH, *"PARECE QUE PROVOCAN UNA EXPLOSIÓN ATÓMICA EN EL FONDO DE ESTE TUBO... POSIBLEMENTE, JUNTO A OTROS DISPAROS SECUNDARIOS QUE AYUDEN A TOMAR VELOCIDAD."*

LOS TRABAJADORES DESAPARECEN, BLOQUEANDO SUS TÚNELES TRAS ELLOS. EL CAUTIVO HOMBRE LUNAR ADVIERTE A FLASH Y SE APARTAN PARA REFUGIARSE... ¡JUSTO CUANDO UNA SERIE DE TERRIBLES EXPLOSIONES LANZAN UN METEORO HACIA LA TIERRA!

Copr. 1951, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved

FLASH Y EL PROFESOR BRITE TOMAN LAS ARMAS ATÓMICAS DE SU NAVE ESPACIAL. *"PERFORAREMOS SU CAÑÓN ESPACIAL."*, LE DICE FLASH A DALE. *"ESO LE DARÁ A LA TIERRA UN RESPIRO, HASTA QUE PODAMOS ASEGURARNOS DE QUE LOS HOMBRES LUNARES NO CONSTRUIRÁN OTRO TUBO."*

FLASH DESENCADENA UNA SERIE DE GRANDES EXPLOSIONES ATÓMICAS QUE LLENAN EL CRÁTER DE LANZAMIENTO CON ESCOMBROS RADIACTIVOS. *"QUEDAOS A CUBIERTO,"*, ADVIERTE FLASH, *"ESAS EXPLOSIONES HARÁN SALIR A LOS HOMBRES-ESCARABAJO DEL SUELO COMO HORMIGAS FURIOSAS."*

PRÓXIMA SEMANA: HOMBRES DE LA LUNA AL ATAQUE 4-29

FLASH GORDON

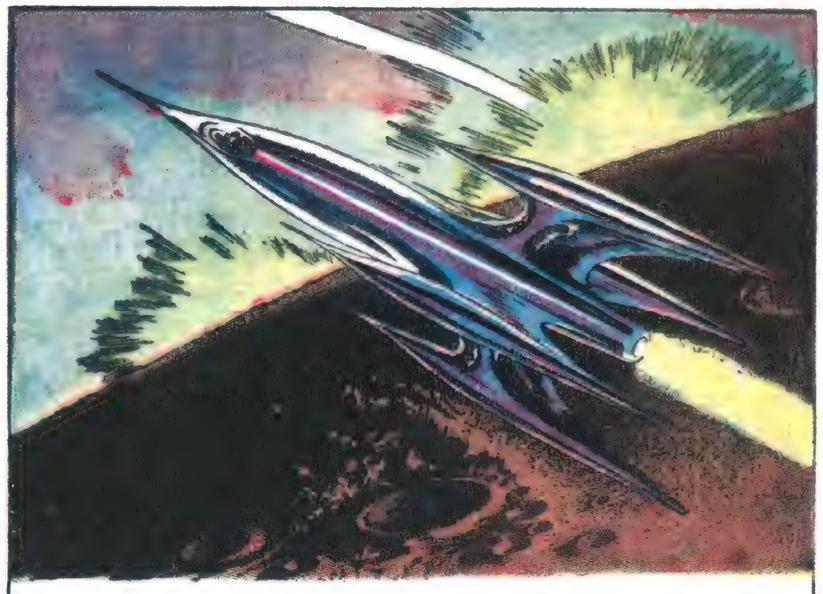
by MAC RABOY
and DON MOORE

FLASH Y SU GRUPO OBSERVAN SOBRECOGIDOS MIENTRAS EL ESTALLIDO ATÓMICO QUE DESTRUYE EL CAÑÓN DESDE EL QUE SE ENVÍAN METEOROS ARDIENTES DE LA LUNA A LA TIERRA. HOMBRES LUNARES CON ASPECTO DE ESCARABAJO SURGEN FURIOSOS DE SUS MADRIGUERAS PARA DESCUBRIR QUÉ HA OCURRIDO.

MIENTRAS LOS HOMBRES-ESCARABAJO SE DIRIGEN HACIA EL COHETE ESPACIAL, FLASH LIBERA A SU HOMBRE LUNAR CAUTIVO Y LE ORDENA MANTENER A SU GENTE LEJOS DE LA NAVE. UN RAYO DE ADVERTENCIA ENFATIZA LA ORDEN DE FLASH.

"NO PODREMOS CONTENERLES MUCHO TIEMPO.", DICE FLASH AL PROFESOR BRITE MIENTRAS SE DIRIGEN HACIA EL COHETE ESPACIAL. *"FINGIREMOS UNA RETIRADA, ESCONDEREMOS LA NAVE Y VOLVEREMOS DESPUÉS."*

LOS HOMBRES-ESCARABAJO BAILAN POR SU TRIUNFO MIENTRAS EL COHETE SE ALEJA. PERO EN LA ENTRADA DEL TÚNEL, UN MISTERIOSO INDIVIDUO PARECE SERIAMENTE PREOCUPADO.



A PETICIÓN DE BRITE, FLASH SE DIRIGE HACIA LA CARA OCULTA DE LA LUNA. BRITE SE ENTRETIENE HACIENDO UN REGISTRO FOTOGRÁFICO DEL EXTRAÑO PAISAJE LUNAR HASTA QUE FLASH ADVIERTE: *"SE APROXIMA UNA NOCHE HELADA. MEJOR VOLVER PARA ECHAR UN VISTAZO A NUESTROS COMPAÑEROS DE JUEGOS."*

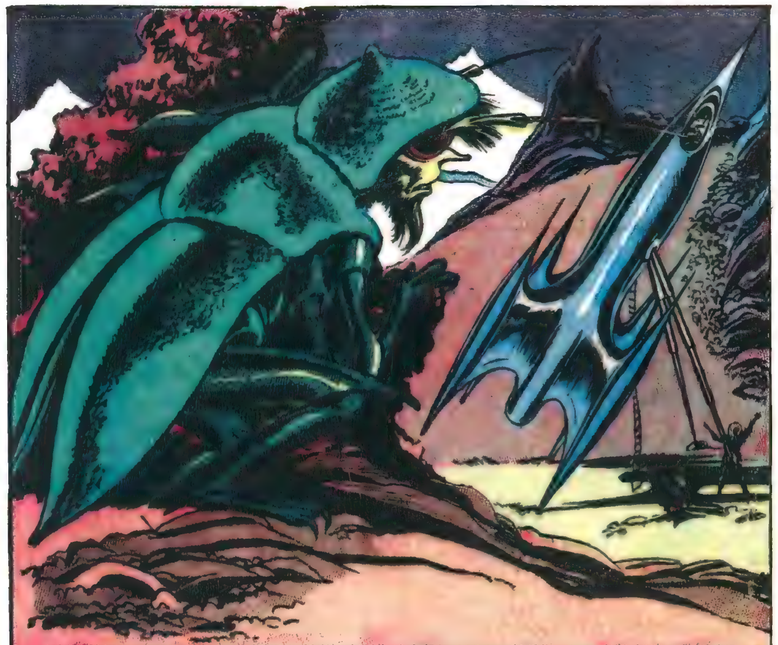
PRÓXIMA SEMANA: EL HOMBRE DE LA LUNA 5-6

FLASH GORDON

by MAC RABOY
and DON MOORE

BAJO LA SUPERFICIE DE LA LUNA, EN UNA CAVERNA SELLADA LLENA DE AIRE ARTIFICIAL, UN MISTERIOSO HUMANO LLAMADO RAK ENVÍA UN MENSAJE TELEPÁTICO A SUS HOMBRES-ESCARABAJO. *"LOS HOMBRES DE LA TIERRA VOLVERÁN CON SU NAVE ESPACIAL PARA ATACARNOS. ENCONTRAD SU NAVE... ¡Y DESTRUIDLA!"*.

MIENTRAS, FLASH ATERRIZA SU COHETE TRAS UNA CORDILLERA DE MONTAÑAS QUE LOS PROTEGEN DEL CRÁTER DE LANZAMIENTO USADO POR LOS HOMBRES DE LA LUNA PARA BOMBARDEAR LA TIERRA CON METEOROS. *"ESCONDEREMOS LA NAVE EN UNA GRIETA Y NOS ACERCAREMOS A ELLOS SIN SER VISTOS."*, DICE FLASH.



COMO LA GRAVEDAD DE LA LUNA ES DÉBIL, FLASH, DALE Y EL PROFESOR BRITE SON CAPACES DE LLEVAR LA ENORME NAVE A UN ESCONDRIJO. PERO UN HOMBRE-ESCARABAJO LOS HA VISTO ATERRIZAR SOBRE LA POLVORIENTA SUPERFICIE Y LOS OBSERVA.

Copr. 1951, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

TRAS UN LARGO VIAJE, FLASH Y SU GRUPO LLEGAN A UNA TRAMPILLA. MIENTRAS DALE VIGILA A LOS HOMBRES-ESCARABAJO QUE REPARAN SU CAÑÓN ATÓMICO, FLASH ABRE LA ESCOTILLA. *"¡SI ESTE TÚNEL CONDUCE A SU BASE, LES DAREMOS ALGO NUEVO DE LO QUE PREOCUPARSE!"*, DICE.

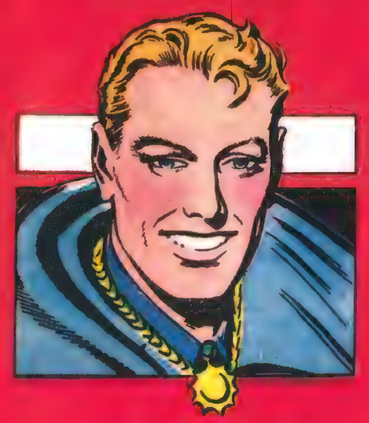
ENTRAN EN UNA CÁMARA SELLADA BAJO TIERRA. *"¿POR QUÉ DEBERÍA HABER UNA ESCOTILLA AQUÍ?"*, SE PREGUNTA EL PROFESOR BRITE. *"NO HAY AIRE EN LA LUNA, Y LOS HOMBRES LUNARES NO RESPIRAN."* FLASH, MANIPULANDO LA PUERTA INTERIOR, SUSURRA: *"¡PODRÍA HABER OTRAS CRIATURAS AQUÍ, Y MÁS PELIGROSAS!"*.

PRÓXIMA SEMANA:
LA DEFENSA SECRETA DE RAK

5-13

FLASH GORDON

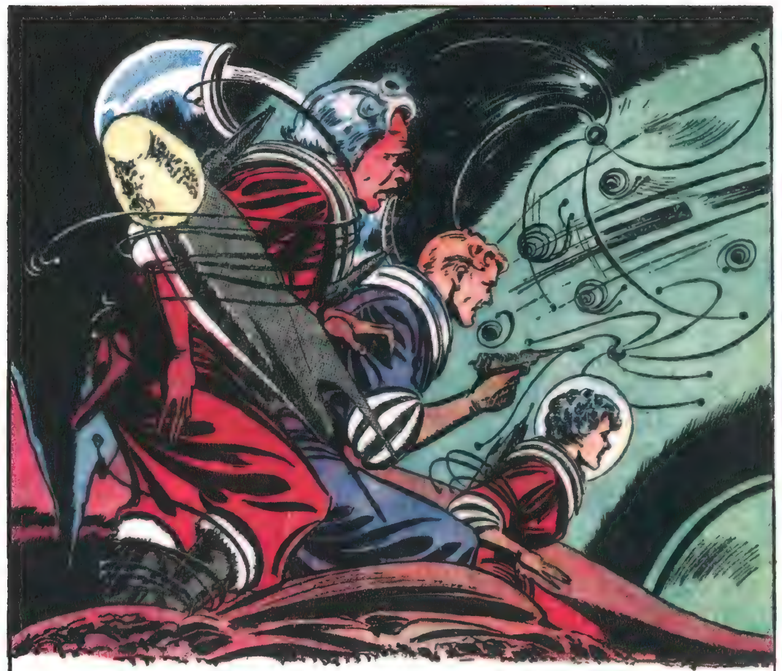
by MAC RABOY
and DON MOORE



EN UNA FORTALEZA BAJO LA SUPERFICIE DE LA LUNA, RAK SE ENCUENTRA ANTE SU RECEPTOR TELEPÁTICO, ESTUDIANDO UNA IMAGEN DE LA NAVE ESPACIAL DE FLASH ENVIADA POR EL HOMBRE-ESCARABAJO QUE DESCUBRIÓ SU ESCONDITE. *"¡DESTRÚYELA!"*, ORDENA RAK. *"¡DESPUÉS ACABAREMOS CON LOS HOMBRES DE LA TIERRA!"*.

MIENTRAS, FLASH COMPRUEBA EL AIRE DENTRO DE LOS TÚNELES PRESURIZADOS. *"HUELE IGUAL QUE EL AIRE DE LA TIERRA, DALE."*, INFORMA. *"DEBE DE SER ARTIFICIAL. PODRÍA HABER HUMANOS HOSTILES AQUÍ."*

EN SU PANTALLA TELEPÁTICA, RAK OBSERVA EL CAUTO AVANCE DE FLASH POR EL TÚNEL QUE CONDUCE A LA FORTALEZA. *"ESTÁIS CAYENDO EN MI TRAMPA, ESTÚPIDOS."*, RÍE. *"¡PRONTO TENDRÉIS LA OPORTUNIDAD DE LUCHAR CON MIS LÁTIGOS GIRATORIOS!"*.



MITAD LÁTIGOS CORTANTES Y MITAD TENTÁCULOS, UNOS PROYECTILES GIRATORIOS SURGEN DE LOS MUROS PARA ATRAPAR A LOS EXPLORADORES. *"¡CUIDADO, DALE, AGÁCHATE!"*, ADVIERTE FLASH.

Copr. 1951, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

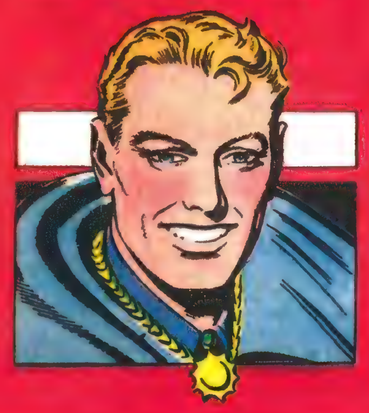
DALE Y BRITE QUEDAN INMOVILIZADOS E INDEFENSOS. FLASH NO TIENE OTRA OPCIÓN QUE DEJAR AL PROFESOR ATRÁS MIENTRAS RECOGE A DALE Y SE ABRE CAMINO A TRAVÉS DEL ENJAMBRE DE EXTRAÑOS PROYECTILES. DERRIBA CON SU RAYO UNA PUERTA QUE BLOQUEA EL PASADIZO... ¡Y DE REPENTE SE ENCUENTRA CARA A CARA CON EL "HOMBRE DE LA LUNA"!

PRÓXIMA SEMANA: LOCURA LUNAR

5-20

FLASH GORDON

by MAC RABOY
and DON MOORE



BAJO LA SUPERFICIE DE LA LUNA, FLASH DESCUBRE QUE SU MISTERIOSO ENEMIGO ES UN HUMANO. OBSTACULIZADO POR LOS TENTÁCULOS QUE LE HAN ATRAPADO, FLASH DISPARA AL VILLANO RAK, PERO FALLA.

FLASH AVANZA HACIA RAK, Y SU ENEMIGO CONTRAATACA DISPARANDO UNA NUBE DE GAS ATURDIDOR. FLASH INTENTA USAR SU PISTOLA DE RAYOS, PERO EL GAS LE LLENA OJOS Y OÍDOS, HACIÉNDOLE SENTIR EXTRAÑAMENTE DÉBIL Y MAREADO.

TOSIENDO
POR LOS VAPORES ACRES,
FLASH RASGA SU TRAJE ESPACIAL
EN UN AGONIZANTE INTENTO DE RESPIRAR.
RAK SONRÍE MALICIOSAMENTE. *"AHORA..."*, DICE,
"¡PAGARÁS EL PRECIO POR SEGUIRME DESDE LA CONDENADA TIERRA!".

MIENTRAS FLASH LUCHA POR RESPIRAR, UN GRUPO DE HOMBRES-ESCARABAJO DE RAK SE INCORPORA A LA PELEA. MAREADO POR EL GAS, FLASH SOLO PUEDE OFRECER UNA DÉBIL RESISTENCIA CUANDO LOS HOMBRES-ESCARABAJO LE ATAN A ÉL Y DALE CON CABLES.

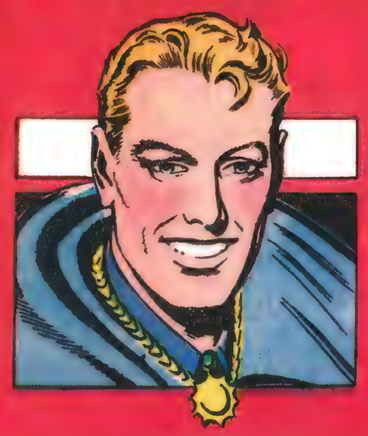
Copr. 1951, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

FLASH, DALE Y EL PROFESOR BRITE SON COLOCADOS CONTRA EL MURO DE LA CAVERNA PARA SU IMPROVISADO JUICIO. RAK EJERCE LA ACUSACIÓN: *"VINE DESDE LA TIERRA PARA HACEROS PODEROSOS, HOMBRES-ESCARABAJO."*, SERMONEA. *"ESTOS EXTRAÑOS ESTROPEARON NUESTRO CAÑÓN LUNAR; QUIEREN CONQUISTAR VUESTRO PLANETA."* FLASH INTENTA REPLICAR, PERO LOS HOMBRES-ESCARABAJO LE ACALLAN. SU VEREDICTO ES UNÁNIME: *"¡DESTRUIR A LA GENTE DE LA TIERRA!"*.

PRÓXIMA SEMANA: MUERTE SIN AIRE 5-27

FLASH GORDON

by MAC RABOY
and DON MOORE



RAK, EL CIENTÍFICO LOCO QUE PRECEDIÓ AL GRUPO DE FLASH EN LA LUNA, LOS CONDENA A MUERTE EN SU SUPERFICIE SIN AIRE. *"¡JAMÁS REGRESARÉIS A LA TIERRA PARA ADVERTIRLES DE MIS PLANES."*, SE JACTA. *"VOY A DESTRUIR LA TIERRA CON MI CAÑÓN DE METEOROS."*

CUANDO RAK SE VUELVE POR UN MOMENTO, FLASH SUSURRA A DALE: *"CREO QUE PUEDO LIBERARME DE ESTOS CABLES. PERO SI FRACASO, NUESTRO FINAL SERÁ RÁPIDO Y SIN DOLOR."* DALE LE OBSERVA CON TERNURA Y MURMURA: *"DE CUALQUIER FORMA, CARIÑO, ESTAREMOS JUNTOS."*

MIENTRAS FLASH ESTÁ LUCHANDO CON LAS ATADURAS, EL GUARDIA ES RELEVADO Y EL NUEVO CENTINELA LE DICE POR TELEPATÍA: *"SOY EL HOMBRE DE LA LUNA QUE CAPTURASTE Y LUEGO LIBERASTE. ERES BUENO, RAK ES MALVADO. YO, KOR, FUI REY DE LOS HOMBRES DE LA LUNA ANTES DE QUE RAK VINIERA DE LA TIERRA Y NOS ESCLAVIZARA."*

KOR FUNDE LAS ATADURAS DE VIDRIO. *"DAME EL SOPLETE."*, DICE FLASH. *"LIBERARÉ A DALE Y AL PROFESOR BRITE."* DALE, NERVIOSA POR PRIMERA VEZ, RUEGA: *"¡RÁPIDO, CARIÑO, SALGAMOS DE AQUÍ!"*.

Copr. 1951, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

TRAS LIBERAR A DALE, FLASH SE OCUPA DE LAS ATADURAS DEL PROFESOR BRITE. DE REPENTE SE ABRE UNA PUERTA SECRETA EN UN LADO DE LA CAVERNA Y APARECE RAK, DISPARANDO CON LA PISTOLA DE RAYOS QUE LE QUITÓ A FLASH. EL PRIMER DISPARO ATURDE A KOR, EL HOMBRE DE LA LUNA. *"¡RENDÍOS O MORID!"*, GRITA RAK, MIENTRAS DIRIGE SU CAÑÓN HACIA FLASH.

PRÓXIMA SEMANA: TESORO LUNAR 6-3

FLASH GORDON

by MAC RABOY and DON MOORE

FLASH APENAS HA ACABADO DE FUNDIR LAS ATADURAS QUE RETIENEN A DALE Y AL PROFESOR BRITE CUANDO RAK APARECE EN ESCENA. *"¡SUELTA ESE SOPLETE O DISPARO!"*, GRITA.

MIENTRAS LA ATENCIÓN DE RAK ESTÁ CENTRADA EN FLASH, KOR, EL HOMBRE-ESCARABAJO, SE ESCABULLE TRAS ÉL. PERO RAK SIENTE EL PELIGRO Y SE GIRA, DISPARANDO INCONTROLADAMENTE CON SU PISTOLA DE RAYOS.

FLASH APROVECHA LA MOMENTÁNEA DISTRACCIÓN DE RAK PARA CARGAR CONTRA ÉL CON EL SOPLETE. LA LLAMA ACTIVA LA CARGA EN LA PISTOLA DE RAYOS DEL TIRANO LUNAR, EL ARMA ESTALLA Y RAK DESAPARECE EN UNA EXPLOSIÓN DE LUZ CANDENTE.

EL RUIDO DE LUCHA EN LA CAVERNA ATRAE A UN ENJAMBRE DE HOMBRES-ESCARABAJO. HABLANDO POR TELEPATÍA A TRAVÉS DEL AMISTOSO REY KOR, FLASH SE DIRIGE A ELLOS: *"EL TIRANO RAK YA NO ESTÁ. LOS HOMBRES DE LA LUNA SOIS LIBRES, ¡KOR VOLVERÁ A LIDERAROS PARA VIVIR EN PAZ CON LA TIERRA!"*.

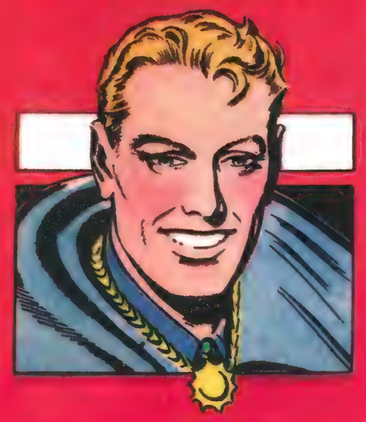
Copr. 1951, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

LOS HOMBRES DE LA LUNA ACEPTAN A FLASH COMO SU AMIGO, Y DESIGNAN A UN GRUPO DE MECÁNICOS PARA REPARAR SU COHETE ESPACIAL. FLASH TIENE UN GESTO AMISTOSO EN AGRADECIMIENTO, INVITANDO A LOS HOMBRES DE LA LUNA A ENVIAR A UNO DE ELLOS COMO VISITANTE A LA TIERRA. Y PARA SELLAR EL PACTO DE AMISTAD, KOR OFRECE UN REGALO. *"EL HOMBRE DE LA TIERRA, RAK, RECOGÍA ESTOS BRILLANTES CRISTALES DEL METEORO."*, DICE. *"TAL VEZ OS GUSTEN."* DALE SE QUEDA SIN HABLA. ¡LOS "BRILLANTES CRISTALES" SON ENORMES DIAMANTES!

PRÓXIMA SEMANA: NUEVO MUNDO A CONQUISTAR **6·10**

FLASH GORDON

by MAC RABOY
and DON MOORE

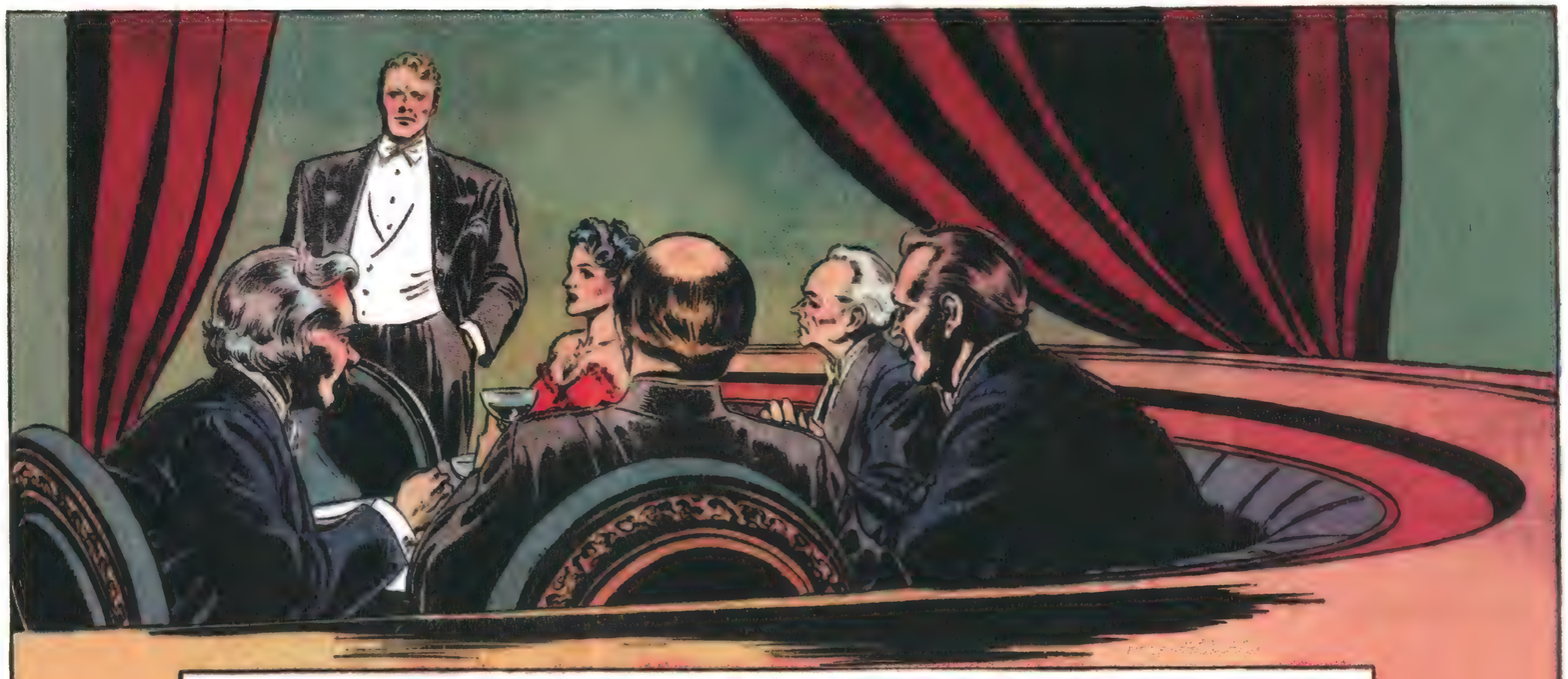


DESPUÉS DE SELLAR SU PACTO DE PAZ CON LOS HABITANTES DE LA LUNA, FLASH DIRIGE SU NAVE ESPACIAL HACIA LA TIERRA, LLEVANDO A JAL, UNO DE LOS HOMBRES DE LA LUNA, COMO SU PASAJERO.

MIENTRAS EL COHETE SE ALEJA, JAL DE REPENTE PIERDE EL CONTROL AL PENSAR QUE TAL VEZ NUNCA VOLVERÁ A VER SU PLANETA NATIVO. TOMA UNO DE LOS DIAMANTES DE DALE E INTENTA USARLO COMO PROYECTIL, PERO ES RÁPIDAMENTE REDUCIDO.

PARA CUANDO LA GIGANTESCA NAVE ESPACIAL SE ACERCA A LA TIERRA, JAL SE HA CALMADO E INCLUSO PARECE ESTAR EXPECTANTE RESPECTO A LAS AVENTURAS QUE LE ESPERAN EN ESE EXTRAÑO NUEVO MUNDO.

FLASH ATERRIZA CON SUAVIDAD ENTRE LA ALEGRÍA DE UNA GRAN MULTITUD. EL REGRESO DE LA EXPEDICIÓN A LA LUNA ES UNA SENSACIÓN A NIVEL MUNDIAL. REPORTEROS, EMISORAS, TELEVISIÓN Y CÁMARAS SE CONGREGAN PARA VER AL PRIMER "HOMBRE DE LA LUNA".



OFICIALES Y CIENTÍFICOS DESTACADOS LE URGEN UN NUEVO PROYECTO A FLASH Y DALE... UNA PLATAFORMA ESPACIAL QUE ORBITE LA TIERRA A UN MILLAR DE KILÓMETROS. *"PUEDE HACERSE."*, COINCIDE FLASH. *"¡ESTARÉ ENCANTADO DE AYUDAR A CONSTRUIRLA!"*.

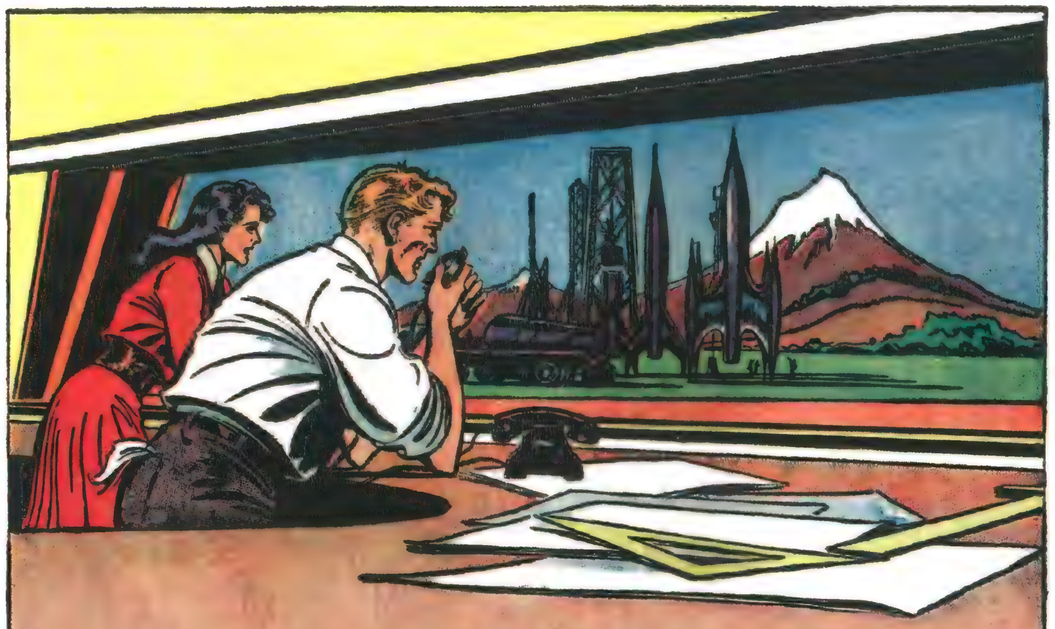
PRÓXIMA SEMANA: LUNA ARTIFICIAL

Copr. 1951, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

6-17

FLASH GORDON

by MAC RABOY and DON MOORE



TRABAJANDO NOCHE Y DÍA, FLASH ACELERA LA PRODUCCIÓN DE COHETES ROBÓTICOS PARA USARLOS EN EL PROYECTO MÁS AMBICIOSO DEL HOMBRE: UNA "LUNA" ARTIFICIAL HABITADA RODEANDO LA TIERRA A MILES DE KILÓMETROS. CUANDO LA TAREA ESTÁ CASI COMPLETA, FLASH RECIBE BUENAS NOTICIAS... EL FAMOSO DR. RUFF HA ACEPTADO UNIRSE AL PROYECTO COMO SU DIRECTOR.

EL DR. RUFF NO PIERDE TIEMPO EN EMPEZAR CON SU NUEVO PUESTO. ACOMPAÑADO POR SU SOBRINA, GINGER, VISITA EL LUGAR DE CONSTRUCCIÓN DEL COHETE. UNOS MINUTOS DE CONVERSACIÓN SON SUFICIENTES PARA QUE FLASH DESCUBRA QUE EL DR. RUFF ES UN CIENTÍFICO IMPULSIVO PERO DEL TODO COMPETENTE. *"ME ALEGRO DE TRABAJAR CON USTED, SEÑOR."*, LE DICE FLASH. *"PUEDE CONTAR CON DALE Y CONMIGO PARA AYUDARLE EN TODO LO QUE PODAMOS."*

LA SOBRINA DEL DR. RUFF HA OÍDO ACERCA DE LAS HAZAÑAS DE FLASH. *"ME SIENTO EMOCIONADA POR ENCONTRARME CON EL GRAN FLASH GORDON."*, DICE CON CIERTO SOBRECOGIMIENTO. DALE OBSERVA A LA PAREJA EN SILENCIO, INCAPAZ DE RETENER UNA CRECIENTE SENSACIÓN DE RESENTIMIENTO HACIA LA VIVAZ GINGER.

"¿POR QUÉ HA VENIDO ELLA?", SUSURRA DALE JUSTO ANTES DEL DESPEGUE. FLASH, COMPROBANDO LOS CINTURONES CONTRA EL EFECTO DE LA ACELERACIÓN 4G, SONRÍE: *"TIENE FORMACIÓN COMO ASISTENTE DE RUFF... Y BASTANTE BUENA, SI LO QUE HE OÍDO ES CIERTO."*

Copr. 1951, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

GUIADA POR RADAR DESDE LA NAVE DE FLASH, LA FLOTA DE COHETES ATRAVIESA LA ESTRATOSFERA HASTA EL PUNTO DONDE LA PLATAFORMA ESPACIAL SERÁ CONSTRUIDA. ES UNA MISIÓN QUE SUPONDRÁ UN HITO EN LA CIENCIA... ¡SI SUS MIEMBROS SOBREVIVEN!

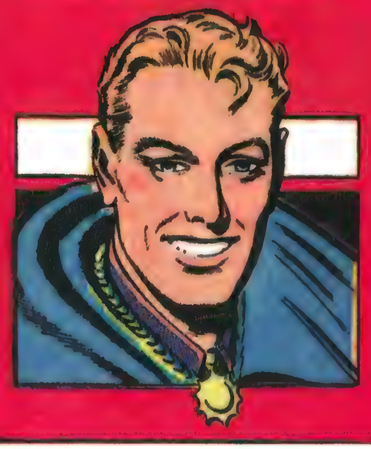
PRÓXIMA SEMANA:

PROBLEMAS EN LA NUEVA 'LUNA'

6-24

FLASH GORDON

by MAC RABOY and DON MOORE



LA EXPEDICIÓN DE NAVES COHETE QUE VA A CONSTRUIR UNA PLATAFORMA DE ATERRIZAJE EN EL ESPACIO EXTERIOR SE APROXIMA A SU DESTINO. *"ESTAMOS EN NUESTRA ÓRBITA, DR. RUFF."*, INFORMA FLASH AL CIENTÍFICO AL MANDO. *"ES HORA DE PONERSE LOS TRAJES PRESURIZADOS Y EMPEZAR A TRABAJAR."*

EL DR. RUFF ORDENA A DALE QUE PERMANEZCA EN LOS CONTROLES Y LE ENTREGA SU CASCO ESPACIAL A SU SOBRINA, GINGER. CUANDO FLASH PROTESTA, RUFF DICE CLARAMENTE: *"YO ESTOY AL MANDO AQUÍ. VOY A INICIAR EL ENTRENAMIENTO ESPACIAL DE GINGER INMEDIATAMENTE."*

CALZANDO SUS ZAPATOS MAGNÉTICOS, FLASH Y LA TRIPULACIÓN EMPIEZAN A UNIR LOS COHETES ROBÓTICOS COMO PRIMER PASO DEL PROYECTO DE CONSTRUCCIÓN. *"CUIDADO,"*, ADVIERTE FLASH POR LA RADIO DEL CASCO, *"CASI NO HAY GRAVEDAD. PODRÍAIS ACABAR FLOTANDO EN EL ESPACIO."*

MIENTRAS LA ISLA ESPACIAL EMPIEZA A TOMAR FORMA, GINGER EXAMINA CON CURIOSIDAD UN COHETE, SIN SABER QUE ESTÁ LLENO DE OXÍGENO LÍQUIDO. *"¡NO ABRAS ESA ESCOTILLA!"*, GRITA FLASH, PERO LA RADIO DE GINGER ESTÁ APAGADA.

Copr. 1951, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

INCONSCIENTE DEL PELIGRO, LA CHICA ABRE LA ESCOTILLA, Y UN ESTALLIDO DESDE EL INTERIOR LA ARROJA LEJOS DE LA FLOTA. ¡AUNQUE FLASH SABE QUE ES CASI UN SUICIDIO ABANDONAR LA NAVE, DESCONECTA SUS ZAPATOS MAGNÉTICOS Y SE LANZA HACIA EL ESPACIO EN PERSECUCIÓN DE LA CHICA A LA DERIVA!

PRÓXIMA SEMANA: EXTRAÑOS DEL ESPACIO

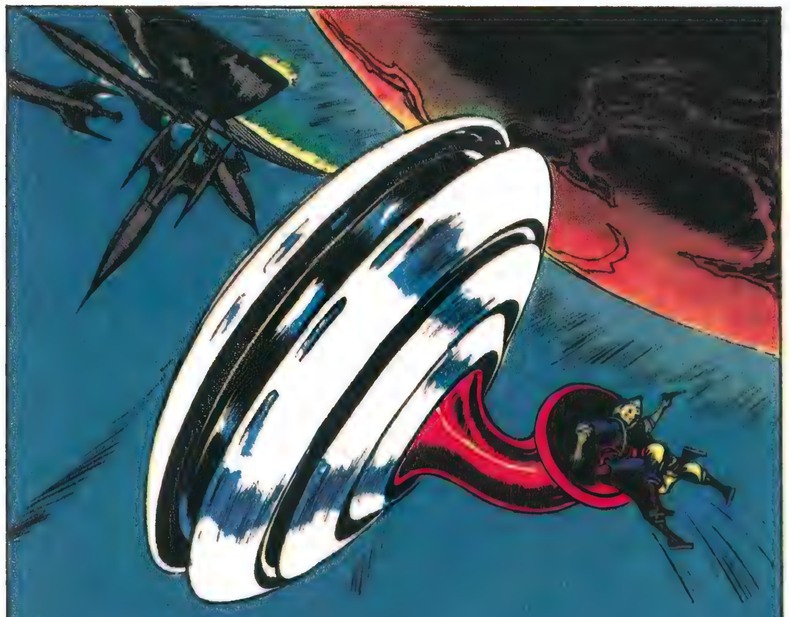
7-1

FLASH GORDON

by MAC RABOY
and DON MOORE

FLASH SALTA AL RESCATE DE GINGER, QUE HA SIDO ARROJADA DE LA PLATAFORMA ESPACIAL. SU VELOCIDAD LA ALEJA TAN RÁPIDO QUE FLASH TIENE QUE USAR SU PISTOLA DE RAYOS COMO PROPULSOR PARA ACELERAR. LENTAMENTE ADELANTA A LA CHICA, HASTA ALCANZARLA Y AGARRARLA.

GINGER SE AFERRA A ÉL PRESA DEL TERROR, SOLLOZANDO: *"NUNCA REGRESAREMOS."* FLASH ESTÁ DEMASIADO OCUPADO PARA CONTESTAR. APUNTA SU RAYO CUIDADOSAMENTE PARA INVERTIR SU VELOCIDAD, ESPERANDO ALCANZAR LA ISLA ESPACIAL QUE SIGUE GIRANDO EN SU ÓRBITA.



DE REPENTE, UNA EXTRAÑA NAVE CON FORMA DE PLATILLO APARECE DE LA NADA Y SE INTERPONE ENTRE FLASH Y LA DESVANECIDA PLATAFORMA ESPACIAL. COMO GUIADO POR ALGUNA MENTE MALVADA, UN TUBO DE PLÁSTICO SURGE PARA ATRAPAR A FLASH Y GINGER.

Copr. 1951, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

SON ARRASTRADOS AL INTERIOR DE LA EXTRAÑA NAVE. CRIATURAS DE OTRO MUNDO LES QUITAN SUS CASCOS ESPACIALES. FLASH JADEA, Y ENTONCES LE DICE A GINGER: *"ES AIRE TENUE, PERO PODEMOS RESPIRAR. CÁLMATE. ¡AÚN NO PODEMOS LUCHAR CON ELLOS!"*.

TOXO, EL LÍDER, APUNTA CON UN RAYO HACIA EL CEREBRO DE FLASH. ASOMBRADO PERO ILESO, FLASH ENTIENDE AHORA EL LENGUAJE DE SUS CAPTORES. TOXO EXPLICA: *"ONDAS CEREBRALES TELEPÁTICAS... ASÍ PODRÁS RESPONDER PREGUNTAS. ¿CUÁNTOS TERRESTRES HAY EN TU NAVE? ¿CUÁNTAS ARMAS?"*.

PRÓXIMA SEMANA: PIRATAS DE MARTE 7-8

FLASH GORDON

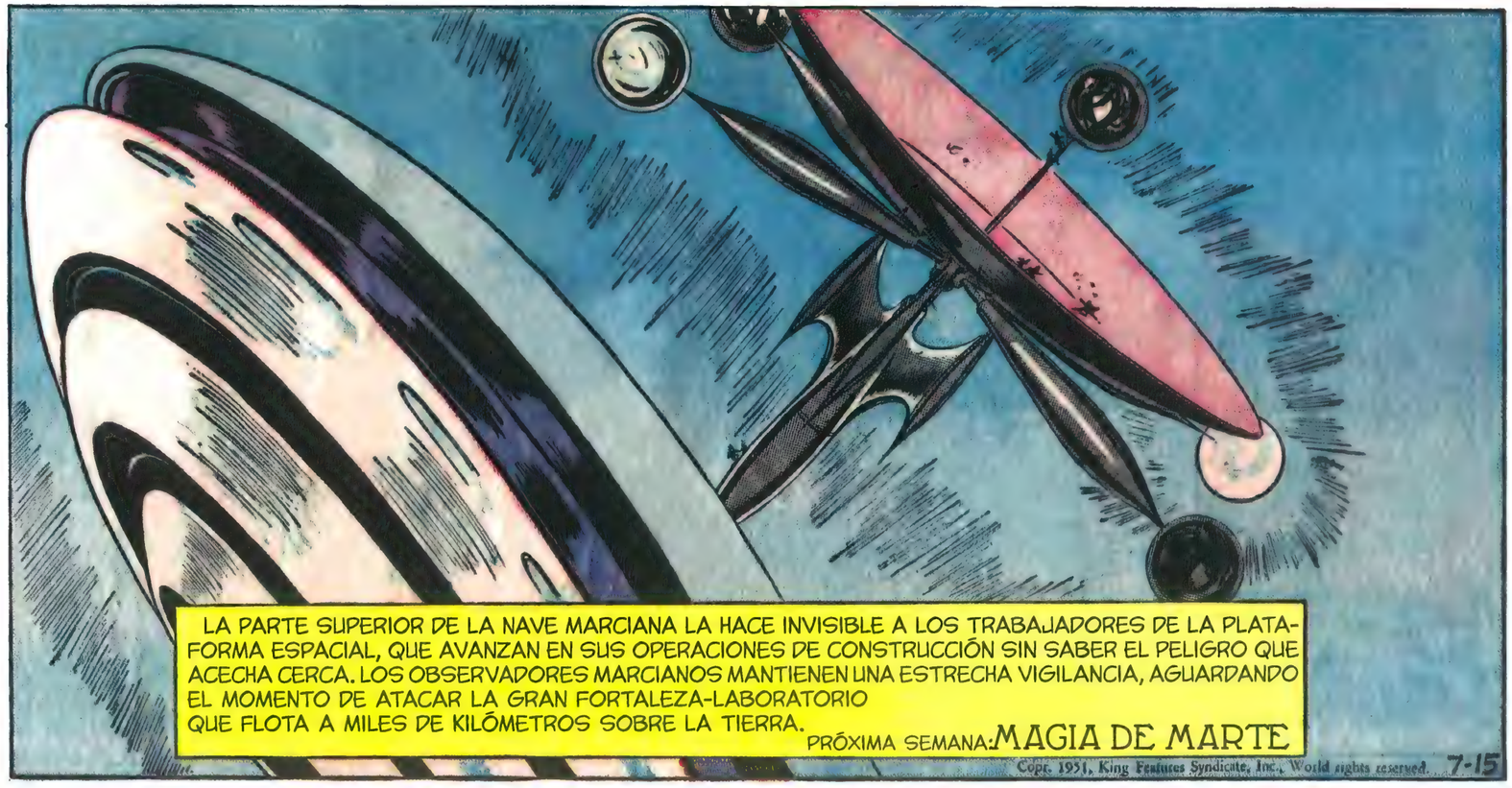
by MAC RABOY
and DON MOORE

EL DR. RUFF ENTRA EN LA PLATAFORMA DE COHETES QUE ORBITA LA TIERRA. *"HEMOS PERDIDO A FLASH Y GINGER."*, LE DICE A DALE. *"ELLA CAYÓ, Y ÉL SALTÓ DETRÁS. HAN DESAPARECIDO EN EL ESPACIO, Y SU OXÍGENO NO DURARÁ MUCHO."*

"DÉ LA VUELTA Y BÚSQUELOS.", RUEGA DALE. *"¡DEBEMOS SALVAR A FLASH!"*. EL CIENTÍFICO CONTESTA, MUY SERIO: *"NO... GINGER ES MI SOBRINA... PERO DAR LA VUELTA PONDRÍA EN PELIGRO A MÁS PERSONAS. ¡NO PODEMOS HACERLO!"*.

MIENTRAS, EN LA MISTERIOSA NAVE ESPACIAL QUE HA RECOGIDO A FLASH Y GINGER, SUS CAPTORES SE PRESENTAN COMO HOMBRES DE MARTE. SU JEFE, TOXO, USA ONDAS CEREBRALES HIPNÓTICAS PARA HACER QUE FLASH CONTESTE PREGUNTAS SOBRE SU INACABADA PLATAFORMA ESPACIAL.

"DEJARÉ QUE LOS TERRESTRES CONSTRUYAN SU PLATAFORMA, Y ENTONCES LA CAPTURARÉ.", ASEGURA TOXO. FLASH, REACCIONANDO LENTAMENTE, SABE POR LAS AMARGAS ACUSACIONES DE TRAICIÓN POR PARTE DE GINGER QUE DEBE DE HABER REVELADO SECRETOS. DESESPERADO, TRATA DE PLANEAR LA MANERA DE SUPERAR A LOS MARCIANOS.



LA PARTE SUPERIOR DE LA NAVE MARCIANA LA HACE INVISIBLE A LOS TRABAJADORES DE LA PLATAFORMA ESPACIAL, QUE AVANZAN EN SUS OPERACIONES DE CONSTRUCCIÓN SIN SABER EL PELIGRO QUE ACECHA CERCA. LOS OBSERVADORES MARCIANOS MANTIENEN UNA ESTRECHA VIGILANCIA, AGUARDANDO EL MOMENTO DE ATACAR LA GRAN FORTALEZA-LABORATORIO QUE FLOTA A MILES DE KILÓMETROS SOBRE LA TIERRA.

PRÓXIMA SEMANA: MAGIA DE MARTE

Copr. 1951, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

7-15

FLASH GORDON

by MAC RABOY
and DON MOORE

MIENTRAS RUFF Y LA TRIPULACIÓN CELEBRAN QUE LA PLATAFORMA DE ATERRIZAJE ESTÁ COMPLETA, DALE SE SIENTA SOLA EN SILENCIO, OBSERVANDO EL ESPACIO DONDE FLASH HA DESAPARECIDO EN BÚSQUEDA DE GINGER.

DE REPENTE, DALE SE ASOMBRA AL VER UN MISTERIOSO OBJETO SIGUIENDO LA PLATAFORMA ESPACIAL. LA ACECHANTE NAVE ESPACIAL MARCIANA SE HA INCLINADO POR UN ERROR DEL NAVEGADOR, DE MANERA QUE UN LADO DE SU LUMINOSA SUPERFICIE TRASERA ES VISIBLE.

"¡MIRE!", GRITA DALE AL DR. RUFF. *"UNA EXTRAÑA NAVE ESPACIAL NOS ESTÁ SIGUIENDO. ¡TAL VEZ HAYA RECOGIDO A FLASH!"*. PERO LA NAVE DE MARTE HA CORREGIDO SU RUMBO Y VUELVE A SER INVISIBLE. RUFF LA MIRA CON SEVERIDAD. *"NO HAY NADA SIGUIÉNDONOS."*, DICE. *"¡POBRE CHICA! ESTÁS ALTERADA. DEBES DESCANSAR."*

Copr. 1951, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

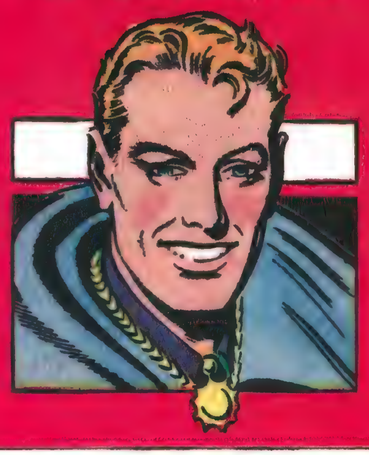
MIENTRAS, DENTRO DE LA NAVE MARCIANA, TOXO INTERROGA A GINGER CON ONDAS CEREBRALES HIPNÓTICAS, PERO LA CHICA SABE TAN POCO DEL FUNCIONAMIENTO DE LA PLATAFORMA ESPACIAL QUE EL INTERROGATORIO NO PROPORCIONA INFORMACIÓN. *"TÚ Y FLASH GORDON INTENTÁIS ENGAÑARME."*, GRUÑE. *"BIEN, EXPLORARÉ LA PLATAFORMA YO MISMO... ¡Y ENTONCES ATACARÉ!"*.

TOXO SE INTRODUCE DENTRO DE UN ENVOLTORIO DE PLÁSTICO INVISIBLE Y DESPEGA HACIA LA PLATAFORMA, IMPULSADO POR UN COHETE INDIVIDUAL. LLEGA A LA PLATAFORMA ESPACIAL CUANDO DALE, DESESPERADA, SE PREPARA PARA EMPRENDER UNA BÚSQUEDA EN SOLITARIO DE FLASH.

PRÓXIMA SEMANA: EL ESCONDITE

FLASH GORDON

by MAC RABOY
and DON MOORE



TOXO, CAPITÁN DE LA NAVE ESPACIAL DE MARTE, ESPÍA LA NUEVA ISLA ESPACIAL QUE ORBITA LA TIERRA CREADA POR EL HOMBRE. SE CUELA A BORDO JUSTO CUANDO DALE, ESPERANDO QUE FLASH SIGA VIVO, DESPEGA EN BUSCA DE SU AMOR EN EL INMENSO ESPACIO.

TOXO, DEDUCIENDO CORRECTAMENTE QUE HA VISTO SU NAVE ESCONDIDA, DISPARA SU PISTOLA ESPACIAL PARA SILENCIARLA. LA RÁFAGA DE RAYO CÓSMICO IMPACTA LO BASTANTE CERCA PARA ATURDIR A DALE, PERO SU COHETE SIGUE IMPULSÁNDOLA HACIA DELANTE.

EL DR. RUFF, ECHANDO EN FALTA A DALE, LA DESCUBRE ALEJÁNDOSE. *"¡VUELVE!"*, TRANSMITE POR RADIO. *"¡NO PODEMOS IR A POR TI!"*. NO HAY RESPUESTA. MIENTRAS, TOXO SE ESCONDE, ESTUDIANDO A LOS TERRESTRES Y LA ESCOTILLA, Y PLANEANDO CÓMO CONQUISTAR LA LUNA ARTIFICIAL.

LOS VIGILANTES MARCIANOS DESPLAZAN SU NAVE PARA ESCONDER A DALE DE LA ISLA ESPACIAL. ENTONCES, OCULTOS BAJO SU PANTALLA ELECTRÓNICA INVISIBLE, EXTIENDEN UN TENTÁCULO PARA SUBIRLA A BORDO.

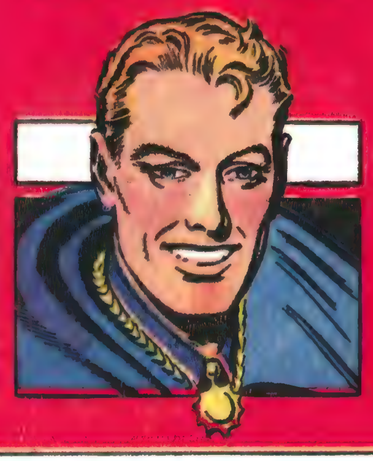
Copr. © 1951 King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

DALE ESTÁ EN COMA POR EL IMPACTO DEL RAYO CÓSMICO. *"DALE, CARIÑO, ¡DESPIERTA!"*, RUEGA FLASH. *"MARCIANOS, SALVADLA."* LOS PIRATAS ESPACIALES LA EXAMINAN, Y UNO DICE DIRECTAMENTE: *"¡ESTÁ MUERTA, LANZADLA POR LA BORDA!"*.

PRÓXIMA SEMANA: CONTRAATACANDO 7-29

FLASH GORDON

by MAC RABOY and DON MOORE



CREYENDO QUE DALE HA MUERTO POR EL DISPARO DEL RAYO CÓSMICO, LOS PIRATAS MARCIANOS SE DISPONEN A ARROJARLA AL ESPACIO. *"¡NO!"*, GRITA FLASH, DESESPERADO. *"EL CAPITÁN TOXO QUERRÁ PRUEBAS DE QUE CAPTURASTEIS A LA CHICA DE LA TIERRA."* LOS MARCIANOS ESTÁN IMPRESIONADOS POR LA LÓGICA DE FLASH. DUDAN...

MIENTRAS LOS MARCIANOS ESTÁN INTENTANDO DECIDIR QUÉ HACER, LOS OJOS DE DALE SE ABREN. FLASH FINGE HABLAR CON GINGER, USANDO JERGA TERRÍCOLA QUE DALE ENTENDERÁ, PERO QUE SERÁ ININTELIGIBLE PARA SUS CAPTORES. *"FINGE SER UN FIAMBRE, CARIÑO,"*, DICE, *"¡TÓMALES EL PELO!"*.

DE REPENTE, UN MENSAJE URGENTE DE TOXO OBLIGA A LOS MARCIANOS A DEJAR A LOS PRISIONEROS TEMPORALMENTE SIN VIGILANCIA. DALE SE ESFUERZA FRENÉTICAMENTE POR LIBERAR LAS ATADURAS DE FLASH, Y EN CUANTO ESTÁ LIBRE SALTA HACIA EL PANEL DE CONTROL DE LA NAVE ESPACIAL MARCIANA.

Copr. 1951, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

MIENTRAS DALE CONTROLA LA NAVE ESPACIAL, FLASH LANZA UN ATAQUE SORPRESA CONTRA LOS MARCIANOS QUE ESTÁN EN UN COMPARTIMENTO CONTIGUO. PERO LAS EXTRAÑAS CRIATURAS DE OTRO MUNDO HAN SIDO ADVERTIDAS TELEPÁTICAMENTE DEL PELIGRO QUE SE APROXIMA.

UN SISEO LLENA EL COMPARTIMENTO. *"¡NO RESPIRÉIS!"*, GRITA DALE. FLASH DEDUCE QUÉ NUEVA ARMA ESTÁN USANDO LOS MARCIANOS. *"RESPIRAD OXÍGENO. PONEOS VUESTROS CASCOS ESPACIALES."*, JADEA. *"¡ESTÁN EXTRAYENDO TODO EL AIRE DE ESTA NAVE!"*.

PRÓXIMA SEMANA: DUELO EN EL ESPACIO

FLASH GORDON

by MAC RABOY and DON MOORE

VIENDO QUE LOS MARCIANOS ESTÁN ELIMINANDO EL AIRE DE SU NAVE PIRATA, FLASH ORDENA A DALE Y GINGER QUE SE PONGAN SUS CASCOS ESPACIALES. *"¡TODOS JUNTOS, SALTEMOS!"*, INDICA, MIENTRAS ABRE LA PUERTA DE SALIDA.

"¡AGARRAOS!", ADVIERTE FLASH. *"ESTE COHETE INDIVIDUAL DEBE PROPULSARNOS A LOS TRES HASTA NUESTRA ISLA ESPACIAL."* ACTIVA EL COHETE A POTENCIA MÁXIMA, ESPERANDO ALCANZAR LA DISTANTE NAVE.

DESDE LA NAVE MARCIANA INVISIBLE, UN CAÑÓN CÓSMICO DISPARA A LOS PRISIONEROS A LA FUGA. *"ESTUVO CERCA... SUBESTIMARON NUESTRA VELOCIDAD."*, DICE FLASH, SACANDO SU PISTOLA DE RAYOS. *"¡INTENTARÉ ESTROPEAR SU PUNTERÍA!"*.

LOS DISPAROS DE FLASH ALCANZAN UN BLANCO AFORTUNADO EN LA ELECTROPANTALLA QUE MANTENÍA A LA NAVE MARCIANA INVISIBLE A LA VISTA Y EL RADAR. *"TAL VEZ ESO LES ASUSTE."*, DICE. *"NO SABEN QUÉ ARMAS SECRETAS PODEMOS USAR AHORA QUE SU NAVE ES VISIBLE."*

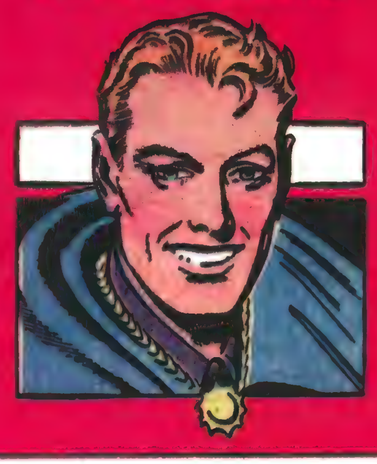
Copr. 1951, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

LA NAVE MARCIANA EMPIEZA A ALEJARSE. *"LLAMANDO AL DR. RUFF EN LA PLATAFORMA ESPACIAL..."*, TRANSMITE FLASH. *"ABRAN LA ESCOTILLA PARA NOSOTROS... PERO TENGAN LAS ARMAS LISTAS. HAY UN ESPÍA DE MARTE A BORDO."* ¡EL CAPITÁN PIRATA TOXO SONRÍE AFIRMATIVAMENTE, MIENTRAS APUNTA SU PISTOLA ESPACIAL HACIA FLASH!

PRÓXIMA SEMANA: CUBIERTA EN LLAMAS 8-12

FLASH GORDON

by MAC RABOY and DON MOORE



EL ACECHANTE MARCIANO, TOXO, SE ESCONDE CUANDO EL DR. RUFF ABRE LA ESCOTILLA DE LA ISLA ESPACIAL. FLASH ATERRIZA CON LA ENERGÍA RESTANTE DE SU COHETE, Y RUFF RECIBE CON TERNURA A SU PERDIDA SOBRINA.

"¿QUÉ ERAN ESTAS TONTERÍAS DE MARCIANOS QUE HAS TRANSMITIDO?", EXIGE RUFF BRUSCAMENTE. FLASH SEÑALA A LA NAVE INTERPLANETARIA EN VUELO Y PREGUNTA: *"¿ESO LE PARECE UN ESPEJISMO, DOC?"*.

MIENTRAS EL DR. RUFF SE QUEDA SIN HABLA, TOXO DECIDE QUE ES UN BUEN MOMENTO PARA LIBRARSE DE TODOS LOS TERRÍCOLAS DE LA CUBIERTA. PERO FLASH ESTABA ESPERANDO AL HOMBRE DE MARTE. *"¡A CUBIERTO, CHICAS!"*, GRITA. Y TODOS SE APARTAN DE LA LÍNEA DE FUEGO DEL ARMA CÓSMICA DE TOXO.

LA RÁPIDA RÁFAGA DE RAYOS DE FLASH HACE QUE TOXO SALTE AL ESPACIO, ZIGZAGUEANDO HACIA LA PROTECCIÓN DE SU PROPIA NAVE. DEVUELVE LOS DISPAROS A FLASH CON RABIA CIEGA.

Copr. 1951, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

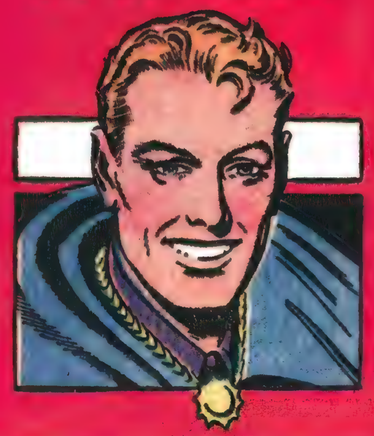
EL DISPARO DE DESPEDIDA DE TOXO IMPACTA EN EL TANQUE DE UN COHETE EN LA PLATAFORMA ESPACIAL. ¡AL INSTANTE, EL OXÍGENO LÍQUIDO BROTA A UNA TERRIBLE PRESIÓN, ATRAPANDO A DALE ENTRE LAS LLAMAS!

PRÓXIMA SEMANA: TRAMPA DE FUEGO

8-19

FLASH GORDON

by MAC RABOY
and DON MOORE



DALE TREPA A LA PLATAFORMA ESPACIAL E INTENTA PROTEGERSE DEL FUEGO PROVOCADO POR TOXO. FLASH SE ESFUERZA DESESPERADAMENTE POR SALVARLA Y TAMBIÉN A LA NAVE, CONSTRUYENDO UN TAPÓN PARA REPARAR EL CASCO ROTO.

CON SU PISTOLA DE RAYOS, FLASH ABRE UN MOMENTÁNEO HUECO ENTRE LAS LLAMAS. RÁPIDAMENTE CIERRA EL SELLO DE PRESIÓN, APAGANDO EL FUEGO Y SALVANDO EL RESTO DE SU PRECIOSO OXIGENO LÍQUIDO, SU ÚNICA FUENTE DE AIRE.

DALE ESTÁ CONMOCIONADA, Y FLASH LA CONSUELA. EL COMANDANTE DE LA ISLA ESPACIAL, EL DR. RUFF, PREGUNTA ANSIOSO: *"¿QUÉ ESTÁN HACIENDO AHORA ESOS PIRATAS DE MARTE, FLASH? ¿DE VERDAD ESTÁN HUYENDO?".*

8-26

Copr. 1951, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

FLASH USA EL ASTROGANTE PARA COMPROBAR EL NUEVO RUMBO DE LA NAVE MARCIANA. *"NO, ESTÁN SIGUIENDO NUESTRA ÓRBITA ALREDEDOR DE LA TIERRA."*, INFORMA. *"ESTÁN FUERA DE NUESTRO ALCANCE, ESPERANDO ATACAR DE NUEVO O APODERARSE DE LA ESTACIÓN CUANDO NOS QUEDEMOS SIN OXÍGENO."*

FLASH NO SABE QUE LOS MARCIANOS AÚN PUEDEN CAPTAR SUS ONDAS CEREBRALES. *"¡ASÍ QUE NO PUEDEN DISPARARNOS!"*, SONRÍE TOXO MALICIOSAMENTE. *"PERO NOSOTROS PODEMOS DAÑARLES. ¡CONCENTRAD UN ESPEJO SOLAR PARA QUEMAR EL OXÍGENO QUE LES QUEDE!".*

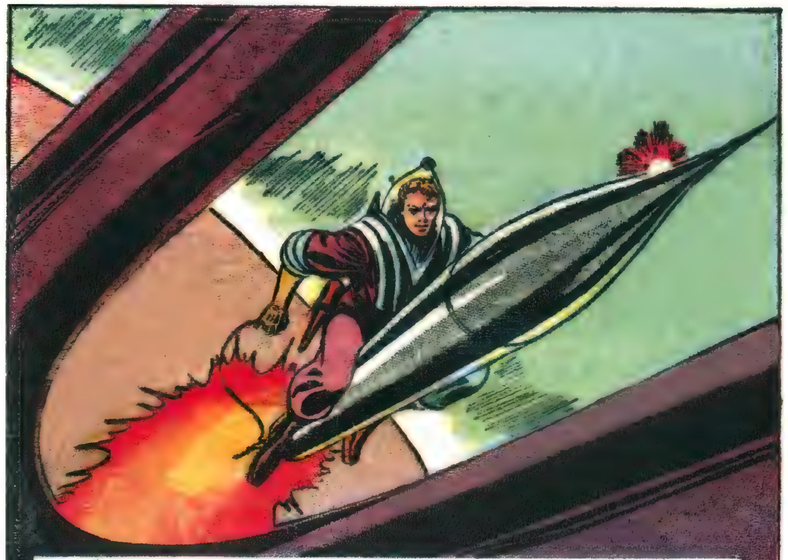
PRÓXIMA SEMANA:
ANTORCHA CÓSMICA

® FLASH GORDON . . . . . *by Mac Raboy and Don Moore*

LOS PIRATAS MARCIANOS CONSTRUYEN UN ESPEJO PLÁSTICO PARA ENFOCAR LOS RAYOS SOLARES COMO UNA LUPA GIGANTE EN LOS TANQUES DE OXÍGENO DE FLASH. *"RESPIRAR ES UN MERO LUJO PARA LOS HOMBRES DE MARTE,"*, SE BURLA TOXO, *"¡PERO ESOS TERRESTRES MORIRÁN CUANDO SU SUMINISTRO DE AIRE ARDA!"*.

EN LA ISLA ESPACIAL ARTIFICIAL, EL CASCO ESTÁ CERCA DEL PUNTO DE FUSIÓN. *"NUESTRAS ARMAS NO PUEDEN ALCANZARLES."*, ADMITE SERIO EL DR. RUFF. FLASH ESTÁ TENSO MIENTRAS INCLINA LOS GIRÓSCOPOS. *"DAREMOS LA VUELTA Y NOS ESCONDEREMOS TRAS NUESTRO PROPIO ESPEJO SOLAR."*, MURMURA.

LOS RAYOS ARDIENTES REBOTAN INOFENSIVOS SOBRE EL ESPEJO DE FLASH. *"NO ME VOY A QUEDAR AQUÍ SENTADO ESPERANDO SU PRÓXIMO TRUCO."*, DICE FLASH, FURIOSO. *"PREPARARÉ UNA CARGA ATÓMICA. VOY A POR ESOS PIRATAS ESPACIALES."* DALE LE RUEGA NO ARRIESGARSE TANTO.



MONTADO SOBRE UN TORPEDO ATÓMICO, FLASH ES LANZADO AL ESPACIO. SOLO PUEDE DIRIGIR LA IMPROVISADA NAVE MOVIENDO TORPEMENTE LOS TIMONES DEL COHETE.

LOS HOMBRES DE MARTE ESTÁN ALERTADOS DEL PELIGRO. ¡APARTANDO SU ESPEJO, LLENAN EL CIELO SIN AIRE CON UNA RÁFAGA DE EXPLOSIONES DE RAYOS CÓSMICOS, MIENTRAS FLASH ZIGZAGUEA SIN CONTROL HACIA DELANTE COMO UN TORPEDO HUMANO!

Copr. 1951, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

PRÓXIMA SEMANA: NAVE ABANDONADA

9-2

FLASH GORDON.....*by Mac Raboy and Don Moore*

UN ESTALLIDO DE SUPERFUSIÓN ATÓMICA VUELA LA NAVE MARCIANA EN FRAGMENTOS DE CHATARRA ESPACIAL. EL TRAJE ESPACIAL DE FLASH QUEDA ABRASADO POR EL CALOR. PERO TOXO, EL CAPITÁN PIRATA, SE HA PUESTO A SALVO ABANDONANDO SU NAVE JUSTO ANTES DEL IMPACTO DEL TORPEDO.

EL ASTUTO TOXO SE LANZA HACIA FLASH. SU PLAN ES CAPTURAR AL TERRÍCOLA Y USAR SU TRAJE ESPACIAL COMO DISFRAZ PARA LOGRAR ENTRAR EN LA ISLA ESPACIAL.

PERO TRAS UNA BREVE E INTENSA LUCHA, FLASH DESARMA AL HOMBRE DE MARTE Y LO CAPTURA. *"AHORA USARÉ TU COHETE PARA REGRESAR A MI NAVE ESPACIAL."*, DICE FLASH. *"GRACIAS POR EL VIAJE, TOXO."*

FLASH ESTÁ DE VUELTA Y A SALVO EN LA PLATAFORMA ESPACIAL CON DALE. EL DOCTOR DICE CON TRISTEZA: *"HA ESTADO MUY BIEN DERROTAR A LOS MARCIANOS, PERO CASI NO NOS QUEDA OXÍGENO Y EL RADAR DE LA TIERRA NO HA CONTESTADO A MI S.O.S."*. FLASH SONRÍE. *"TENDRÉ QUE PONERME CON ESO DESPUÉS, DOC. ¡AHORA ESTOY OCUPADO!"*.

PRÓXIMA SEMANA: AIRE ROBADO **9-9**

FLASH GORDON.....*by Mac Raboy and Don Moore*

MIENTRAS FLASH Y SUS COMPAÑEROS ESTABAN OCUPADOS LUCHANDO CON LOS MARCIANOS, NO SE DIERON CUENTA DE QUE SU PLATAFORMA ESPACIAL SE QUEDABA SIN OXÍGENO. UN URGENTE S.O.S. A LA TIERRA POR RADÁRFONO NO OBTIENE RESPUESTA. LAS PERTURBACIONES ATMOSFÉRICAS EVITAN QUE LAS SEÑALES PUEDAN LLEGAR.

MIENTRAS TOXO, EL PIRATA CAPTURADO, ENGULLE EL ESCASO AIRE CON AVARICIA. AUNQUE COMO MARCIANO PUEDE VIVIR SIN RESPIRAR, DISFRUTA DE LA LUJOSA SENSACIÓN DEL AIRE EN SUS PULMONES... Y SE REGOCIJA CON EL HECHO DE QUE ESTÁ CONSUMIENDO EL PRECIOSO OXÍGENO QUE SUS ENEMIGOS HUMANOS NECESITAN PARA VIVIR.

"¡NO OS MOVÁIS!", ORDENA FLASH A SUS COMPAÑEROS. *"DEBEMOS HACER QUE EL AIRE DURE HASTA QUE LLEGUE EL RESCATE."* MIENTRAS FLASH CONTINÚA SUS FRENÉTICOS ESFUERZOS PARA CONTACTAR LA TIERRA CON SUS PETICIONES DE OXÍGENO, TOXO CONSIGUE LIBERARSE DE SUS ATADURAS Y SE ARRASTRA HACIA LA ESCOTILLA DE LA CABINA.

ESTROPEANDO LOS CONTROLES DE SEGURIDAD, EL MALVADO GENIO DE MARTE ABRE LAS PUERTAS INTERNA Y EXTERNA DE LA ESCOTILLA Y EL SUMINISTRO DE AIRE DE LA NAVE ESCAPA RÁPIDAMENTE EN EL ESPACIO. LA CABINA DEL COHETE SERÁ PRONTO UN VACÍO.

CON EL DAÑO YA HECHO, TOXO ESCAPA POR EL LABERINTO DE CORREDORES DE LA PLATAFORMA ESPACIAL. ESFORZÁNDOSE POR RESPIRAR, FLASH SE LANZA CONTRA LA ESCOTILLA, MIENTRAS DALE Y LOS OTROS SE APRESURAN EN PONERSE SUS CASCOS ESPACIALES. ¡CON EL ÚLTIMO REDUCTO DE SU FUERZA, FLASH LOGRA CERRAR LA PESADA PUERTA!

PRÓXIMA SEMANA: ÚLTIMOS MINUTOS

Copr. 1951, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

9-16

® FLASH GORDON..... *by Mac Raboy and Don Moore*

MIENTRAS EL SUMINISTRO DE OXÍGENO DE LA PLATAFORMA ESPACIAL DESCIENDE, FLASH BUSCA AL PIRATA MARCIANO TOXO, QUE HA HUIDO HACIA EL LABERINTO DE CORREDORES. LA TRIPULACIÓN SIGUE INTENTANDO FRENÉTICAMENTE ENVIAR UN MENSAJE DE S.O.S. A LA TIERRA.

TOXO LOGRA ABRIRSE CAMINO SIN SER VISTO HASTA LA PLANTA DE ENERGÍA DE LA ENORME PLATAFORMA ESPACIAL. ¡CORTOCIRCUITANDO LOS CONTROLES, ACTIVA LOS COHETES ATÓMICOS QUE DIRIGEN LA PLATAFORMA Y LA SITÚA EN UNA ÓRBITA HACIA SU NATIVO MARTE!

AL ESCUCHAR EL SONIDO DE LOS COHETES, FLASH Y EL DR. RUFF SE DAN CUENTA DE QUE ALGO ANDA MAL Y CORREN HACIA LA CUBIERTA DE CONTROL. ¡PERO CUANDO PASAN JUNTO AL ESCONDITE DE TOXO, ESTE LES LANZA UN PAR DE PESADAS TENAZAS, DESTROZANDO EL CASCO ESPACIAL DEL DR. RUFF!

CAYENDO EN LA INCONSCIENCIA POR FALTA DE AIRE, EL DR. RUFF SE TAMBALEA Y CAE AL ESPACIO. FLASH SE GIRA Y DISPARA A TOXO, PERO EL HOMBRECITO DE MARTE SE ARROJA POR LA ESCOTILLA ABIERTA, HACIA EL OSCURO INTERIOR DE LA PLATAFORMA ESPACIAL.

FLASH CORRE HACIA LA CUBIERTA DE CONTROL, DONDE UN VISTAZO A LOS INSTRUMENTOS DE NAVEGACIÓN CONFIRMA SUS TEMORES... LA PLATAFORMA ESPACIAL SE DIRIGE HACIA MARTE... ¡Y A UNA MUERTE SEGURA PARA TODOS LOS TERRESTRES A BORDO! NO HAY FORMA DE APAGAR LOS COHETES CORTOCIRCUITADOS QUE HAN CAMBIADO EL CURSO DE LA PLATAFORMA. SOLO QUEDA UNA DESESPERADA OPCIÓN. FLASH APUNTA SU PISTOLA DE RAYOS Y VUELA TODA LA MAQUINARIA DE ENERGÍA ATÓMICA DE A BORDO.

PRÓXIMA SEMANA:
¡EL ÚLTIMO SUSPIRO!

9-23

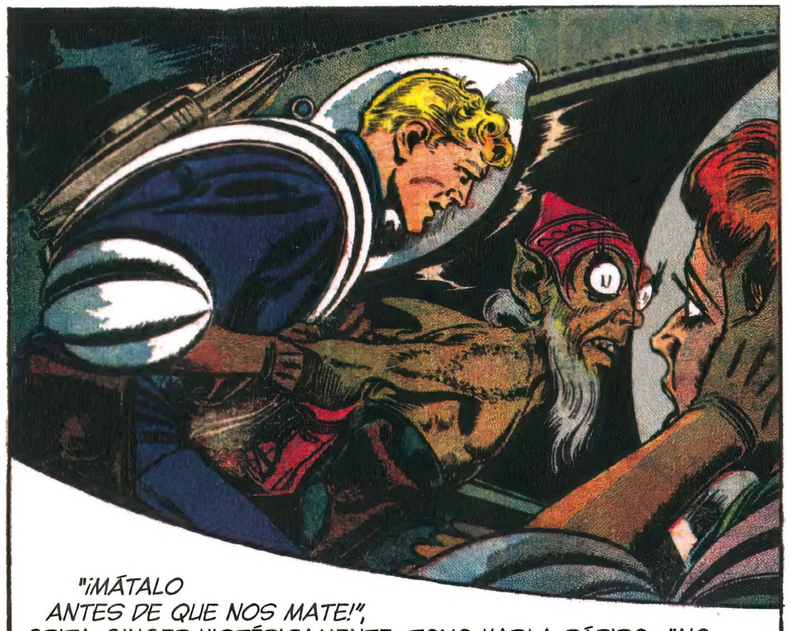
FLASH GORDON.....*by Mac Raboy and Don Moore*

MIENTRAS FLASH ESTÁ VOLANDO LOS CONTROLES CON SU PISTOLA DE RAYOS EN UN INTENTO DESESPERADO POR CAMBIAR EL CURSO DE LA PLATAFORMA ESPACIAL QUE SE DIRIGE A MARTE, DALE Y GINGER VEN A TOXO ENTRAR EN LA CABINA. GINGER RETROCEDE TEMEROSA, PERO DALE SE LANZA HACIA EL PIRATA MARCIANO.

HAY UNA BREVE Y FEROZ LUCHA, PERO DALE NO ES RIVAL PARA TOXO. PARA CUANDO FLASH LLEGA AL LUGAR, EL PIRATA ES CAPAZ DE USAR A DALE COMO ESCUDO. *"¡ARROJA TU ARMA!"*, ORDENA A FLASH. *"¡O DESTROZARÉ EL CASCO DE OXÍGENO DE LA CHICA CON ESTA VELETA!"*.

DE REPENTE, DALE SE LIBERA Y AFERRA LA AFILADA VELETA DE TOXO. FLASH LANZA SU PUÑETAZO ESPECIAL, ACERTANDO AL MARCIANO EN LA MANDÍBULA.

Copr. 1951, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.



"¡MÁTALO ANTES DE QUE NOS MATE!", GRITA GINGER HISTÉRICAMENTE. TOXO HABLA RÁPIDO. *"NO OS QUEDA AIRE. VUESTROS TRAJES ESPACIALES SE ESTÁN QUEDANDO SIN OXÍGENO. RENDÍOS A MÍ Y OS MOSTRARÉ CÓMO RESPIRAR EN EL ESPACIO COMO HACEMOS LOS MARCIANOS."*

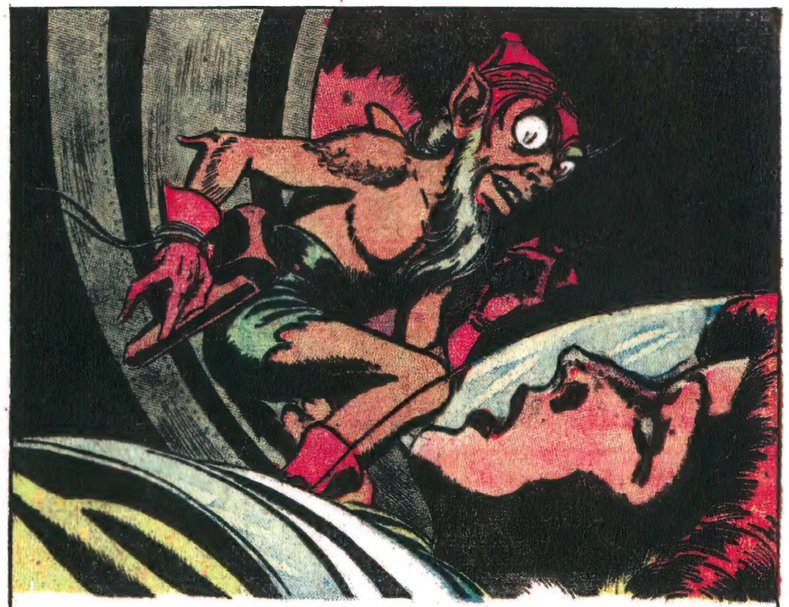
LA ASUSTADA GINGER RUEGA A FLASH: *"¡ME QUEDA POCO OXÍGENO!"*, CHILLA. *"¡POR FAVOR, HAZ LO QUE DICE TOXO!"*. PERO FLASH SABE QUE RENDIRSE ES UN SUICIDIO. *"PUEDES QUEDARTE PARTE DE MI OXÍGENO, GINGER."*, DICE. *"SI NOS RENDIMOS, TOXO CONTROLARÁ NUESTRA ISLA ESPACIAL... Y LA USARÁ PARA CONQUISTAR LA TIERRA. ¡NO PODEMOS PERMITIR QUE ESO OCURRA!"*.

PRÓXIMA SEMANA: COHETE DEL ESPACIO **9-30**

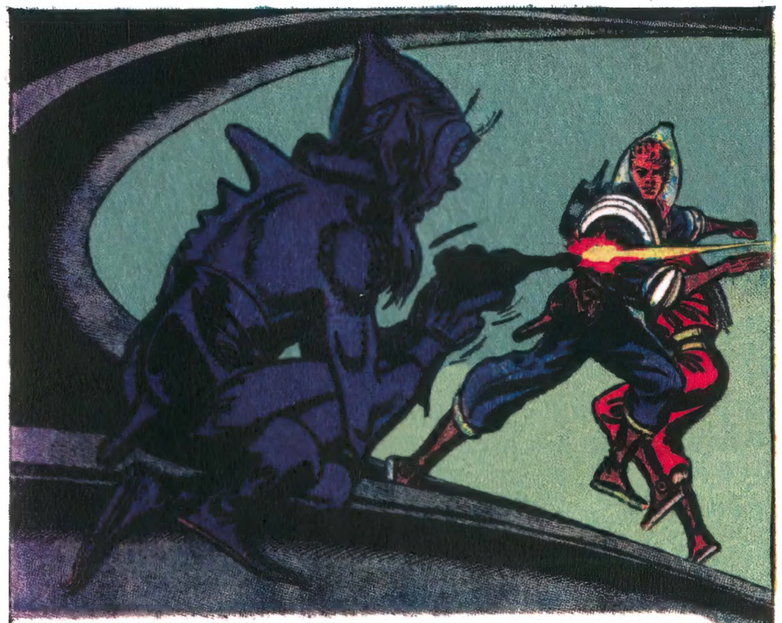
® FLASH GORDON.....*by Mac Raboy and Don Moore*

EN LA ISLA ESPECIAL A LA DERIVA Y SIN AIRE, LOS TRES HUMANOS PARECEN CONDENADOS. SOLO TOXO EL MARCIANO PUEDE VIVIR SIN AIRE. MIENTRAS FLASH COMPARTE SU OXÍGENO CON GINGER, DALE LE ADVIERTE: *"NO PIERDAS EL CONTROL, GINGER. SIÉNTATE TRANQUILA Y CONSERVA TU OXÍGENO. ¡QUEDA MUY POCO!".*

DESESPERADOS, FLASH Y DALE INSPECCIONAN LA NAVE EN BUSCA DE TANQUES DE OXÍGENO, DEJANDO A GINGER VIGILANDO A TOXO. EL ASTUTO MARCIANO PRUEBA UN TRUCO. *"ERES DEMASIADO HERMOSA PARA MORIR.",* LE DICE A GINGER. *"TE MOSTRARÉ CÓMO LOS MARCIANOS USAMOS LA HIPNOSIS PARA VIVIR SIN RESPIRAR. MIRA MIS OJOS. MÁS CERCA... MÁS CERCA...".*



LENTAMENTE, GINGER CAE BAJO EL HECHIZO HIPNÓTICO DE TOXO. INCAPAZ DE RESISTIRSE A SUS ÓRDENES, LIBERA AL PEQUEÑO MARCIANO, Y MIENTRAS LA HIPNOTIZADA CHICA DUERME SERENAMENTE, TOXO TOMA SU PISTOLA DE RAYOS Y ACECHA A FLASH Y DALE.



TOXO PREPARA UNA EMBOSCADA PARA FLASH EN LA ESQUINA DE UN PASILLO DE LA NAVE ESPACIAL. PERO FLASH OYE UN DÉBIL CHASQUIDO CUANDO TOXO CARGA LA PISTOLA DE RAYOS. CON UNA SÚBITA SACUDIDA, EMPUJA A DALE A UN LADO Y ESQUIVA EL DISPARO.

Copr. 1951, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

ANTES DE QUE EL SORPRENDIDO TOXO PUEDA DISPARAR UNA SEGUNDA VEZ, FLASH LO DESARMA. LOS TERRESTRES ESTÁN A SALVO... POR EL MOMENTO. PERO DE REPENTE SE OYE UN GRITO DE DALE. *"¡MIRA, FLASH! ¡COHETES ESPACIALES! ¿SON LOS REFUERZOS DE LA TIERRA O ENEMIGOS DE MARTE?".*

PRÓXIMA SEMANA: MISIÓN A MARTE

® FLASH GORDON.....*by Mac Raboy and Don Moore*

DEJANDO AL PIRATA MARCIANO TOXO BIEN ATADO EN LA CABINA, FLASH Y DALE NO APARTAN LA VISTA DE LOS COHETES ESPACIALES QUE HAN APARECIDO DE REPENTE SOBRE LA ISLA ESPACIAL A LA DERIVA. *"SI SON DE MARTE,"*, DICE FLASH, *"DEBEREMOS INTENTAR LUCHAR CON ELLOS. ¡ESTA ISLA ESPACIAL LES OFRECERÍA UNA BASE PERFECTA DESDE LA QUE ATACAR LA TIERRA!"*.

CUANDO LOS COHETES DESCIENDEN, FLASH CAPTA DE UN RÁPIDO VISTAZO A UN TERRESTRE EN LOS CONTROLES. *"¡NO DISPARES!"*, GRITA A DALE. *"¡SON AMIGOS!"*. EN UNOS MOMENTOS, LOS COHETES AL RESCATE ACTIVAN ANCLAJES MAGNÉTICOS PARA CONECTARSE CON LA ISLA ESPACIAL.

CUANDO LOS COHETES SE HAN ACERCADO MÁS, SU LÍDER SALUDA A FLASH. *"¿QUÉ HA PASADO?"*, PREGUNTA. *"SE HAN APARTADO DEL RUMBO... ¡EN DIRECCIÓN A MARTE!"*. FLASH EMPIEZA A RESPONDER, ENTONCES SE TAMBALEA. SINTIENDO QUE EL SUMINISTRO DE OXÍGENO DE LA ISLA ESPACIAL DEBE DE ESTAR AGOTADO, EL CAPITÁN SE APRESURA A SUBIR.

BAJO LA EXPERTA ASISTENCIA DE LOS PILOTOS, FLASH SE RECUPERA RÁPIDAMENTE Y EXPLICA EL ASALTO DE TOXO CONTRA LA PLATAFORMA ESPACIAL. TRAS UNA BREVE CHARLA, DECIDEN QUE EL GRUPO DE RESCATE EMPEZARÁ A REPARAR LA PLATAFORMA ESPACIAL MIENTRAS FLASH PARTE HACIA MARTE EN UNO DE LOS COHETES.

"QUIERO ECHAR UN OJO A ESOS MARCIANOS.", EXPLICA FLASH. *"TAL VEZ PODAMOS IMPEDIR OTRO ASALTO."* UNO DE LOS ENTUSIASTAS PILOTOS RUEGA UNIRSE A ESA ATREVIDA MISIÓN. *"BIEN, LINC..."*, DICE FLASH. *"¡ESTÁS DENTRO! ¡VAMOS A REPOSTAR Y EN MARCHA!"*.

PRÓXIMA SEMANA: CANAL DE MARTE

Copr. 1951, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

10-14